



文化庁委託事業「平成30年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

「エトワールへの道程 2019」

新国立劇場バレエ研修所の成果

2019年3月16日(土) 18:00、17日(日) 15:00開演

新国立劇場 中劇場

出演:新国立劇場バレエ研修所 研修生、予科生 ほか

新国立劇場バレエ研修所（バレエ研修所長：牧阿佐美）は2019年3月16日（土）、17日（日）に「エトワールへの道程 2019」を実施いたします。

第14期生は、修了公演となる今回の「エトワールへの道程」で、ロシアでの海外研修も含めたこれまでの研修の集大成としての舞台を披露します。牧阿佐美が今回ショパンの曲に新たに振り付けるクラシカル・バレエの作品や、『コッペリア』第3幕からディヴェルティスマンの場面を中心に上演いたします。また、ダンサー・振付家として多岐にわたり活躍している島地保武氏によるコンテンポラリー・ダンスの新作を上演いたします。どうぞご期待ください。

プログラム(予定)

『コッペリア』第3幕より 音楽:レオ・ドリーブ
振付:アレクサンドラ・ダニロワ

牧阿佐美振付作品〔新作〕 音楽:フレデリック・ショパン

島地保武振付作品〔新作〕 音楽:ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル

*この作品は、衣裳:ひびのこづえ、照明デザイン:櫛田晃代 でお届けします。

ほか



「エトワールへの道程 2019」より『コッペリア』第3幕
©瀬戸秀美

※詳細が決定次第、ウェブサイト等でお知らせいたします。

※都合により、内容等変更になる場合がございます。ご了承ください。

■写真・資料のご請求、ご取材のお問い合わせ

新国立劇場 広報室 広報第一係 清水千奈美

Tel: 03-5352-5781 / Fax: 03-5352-5784 Email: press@nntt.jac.go.jp

■新国立劇場 バレエ研修所ホームページ

<http://www.nntt.jac.go.jp/ballet/training/>

公演概要

指揮：アレクセイ・バクラン
 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
 ピアノ演奏：中川 彩（牧阿佐美作品）



アレクセイ・バクラン

出演：新国立劇場バレエ研修所
 [第14期生] 岡田百音 高井恵里 多田そのか パーキンソン赤城 季亜楽 山根くるみ 仲村 啓
 [第15期生] 阿部純花 岸谷沙七優 奈良岡美海 松宮里々子 山内優奈 井上興紀
 [予科生] 加藤里佳 服部由依 吉田朱里 安達美苑 菅沼咲希 根本真菜美

[ゲスト出演] 芳賀 望
 小柴富久修（新国立劇場バレエ団 ファースト・アーティスト）
 清水裕三郎（新国立劇場バレエ団 ファースト・アーティスト）
 渡邊拓朗（新国立劇場バレエ団／研修所第12期修了）

[賛助出演] 日本ジュニアバレエ

バレエ研修所長：牧 阿佐美
 主催：文化庁、新国立劇場



会場：新国立劇場 中劇場

日程：2019年3月16日（土） 18:00 ※託児サービス利用可
 17日（日） 15:00 ※託児サービス利用可
 ※開場は開演の30分前です。開演後のご入場は制限させていただく場合がございます。

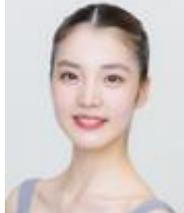
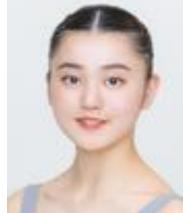
料金：全席指定 3,240 円（税込）
 ※会員割引を含め、各種割引はございません。
 ※Z席の販売はございません。
 ※4歳未満のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。
 ※車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。
 ※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。
 ※やむをえない事情により出演者が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

チケット：新国立劇場ボックスオフィス／Webボックスオフィス
 03 - 5352 - 9999／<http://pia.jp/nntt/>
 チケットぴあ【Pコード：490-586】
 0570 - 02 - 9999／<http://pia.jp/t>

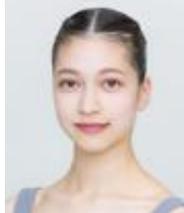
前売開始：アトレ会員先行販売 2019年1月11日（金）10:00 ～ 1月19日（土）
 一般発売日 2019年1月21日（月）10:00 ～

出演者

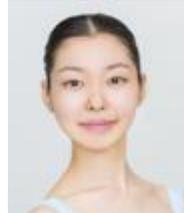
バレエ研修所 第14期生

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| 岡田 百音 | 高井 恵里 | 多田 そのか | パーキンソン 赤城 季亜楽 | 山根 くるみ | 仲村 啓 |

第15期生

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
| 阿部 純花 | 岸谷 沙七優 | 奈良岡 美海 | 松宮 里々子 | 山内 優奈 | 井上 興紀 |

予科生

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| 加藤 里佳 | 服部 由依 | 吉田 朱里 | 安達 美苑 | 菅沼 咲希 | 根本 真菜美 |

ゲスト出演

| | | | |
|---|---|---|--|
|  |  |  |  |
| 芳賀 望 | 小柴 富久修 新国立劇場バレエ団 ファースト・ アーティスト | 清水 裕三郎 新国立劇場バレエ団 ファースト・ アーティスト | 渡邊 拓朗 新国立劇場バレエ団 研修所第12期修了 |

ピアノ演奏(牧阿佐美作品)

| |
|---|
|  |
| 中川 彩 |