



Hatsudai Art Loft

オープンスペースでの舞台衣裳・美術展

初台アート・ロフト(Hatsudai Art Loft)

『想像力と技－素材と型－展』開催のお知らせ

ー11月1日よりいつでもお立ち寄りいただけますー



2022年秋『想像力と技－素材と型－展』

Imagination and Art～Materials・Style～

2022年10月～2023年2月下旬

開場時間：8:00～20:00 (11月1日以降)

入場無料

会場：新国立劇場1階～3階のオープンスペース

新国立劇場では2022年10月より、オープンスペースにおいて初台アート・ロフト『想像力と技－素材と型－展』を開催しております。

舞台衣裳や美術は、まさに想像力と技の結晶。これまでもあまたの試行錯誤が積み重ねられ、数々の意匠を凝らしたデザインが誕生してきました。今回は、素材と型という切り口から、「想像力と技」をテーマに優れた技が凝らされた衣裳の数々を展示しています。

新国立劇場は1997年に開場し、2022年10月に開場25周年を迎えました。今回の舞台衣裳展では、これまでの新国立劇場の歴史の中で生まれた、柿落し公演のオペラ『建・TAKERU』（1997年初演）をはじめ、『マクベス』（2004年初演）や『イドメネオ』（2006年初演）、『ナクソス島のアリアドネ』（2002年初演）などのオペラや、『くるみ割り人形』（1997年初演）や『ドン・キホーテ』（1999年初演）、『アラジン』（2008年初演）といったバレエの衣裳をご紹介します。一点一点に込められた作り手のイマジネーションや職人技の数々を解説した見どころ紹介とともに、間近でこれらの衣裳をご観覧いただけます。

また、今回は新たな試みとして、牛尾卓巳氏や為重友恵氏などのゲスト参加アーティストによる作品も展示しております。いずれも本展示のテーマに沿った作品内容となっており、新国立劇場主催公演以外のアートもお楽しみいただける場となっています。

11月1日より、上演日以外にも8:00～20:00の時間帯で本展示をご覧いただけます。ぜひこの機会に、初台アート・ロフトを通じて空間全体でアートをお楽しみください。

キュレーション：桜井久美

マネキン製作：株式会社七彩

小道具：技術総括室

インスタレーション：アトリエヒノデ／渡邊健斗／青木美穂

写真撮影：田中亜紀

制作：新国立劇場 情報センター

■ 展示衣裳〈新国立劇場主催公演〉

- ・オペラ『建・TAKERU』
建／弟橘姫
衣裳：緒方規矩子（1997年初演）
- ・オペラ『ナクソス島のアリアドネ』
バックス／エコー妖精／ドリアーデ妖精
美術・衣裳：オラフ・ツォンベック（2002年初演）
- ・バレエ『くるみ割り人形』
バラの精
美術・衣裳：シモン・ヴィルサラーゼ（1997年初演）
- ・オペラ『マクベス』
マクベス夫人
衣裳：ワダエミ（2004年初演）
- ・オペラ『魔笛』
武士Ⅰ・武士Ⅱ
衣裳：ヘニング・フォン・ギールケ（1998年初演）
- ・オペラ『イドメネオ』
イドメネオ／エレクトラ
美術・衣裳：ルイジ・ペーレゴ（2006年初演）
- ・バレエ『アラジン』
アラジン／プリンセス
衣裳：スー・ブレイン（2008年初演）
- ・オペラ『ドン・ジョヴァンニ』
ドン・ジョヴァンニ／ドンナ・エルヴィーラ
衣裳：ザイーラ・デ・ヴィンチェンティース（2000年初演）



オペラ『建・TAKERU』
左：建／右：弟橘姫



オペラ『マクベス』
マクベス夫人



バレエ『くるみ割り人形』
バラの精

■ 展示作品〈ゲスト参加アーティスト〉

- ・牛尾卓巳 『Shelter 001801』
- ・為重友恵 『Endosymbiosis』
- ・青木美穂 『A Midsummer Night's Dream』
- ・文化学園大学 現代文化学部（現国際文化学部）
『～カリブ海の海賊～ ANNE BONNY』
- ・小林亜澄（カオストリップ） 『二分の一還暦式』



右：牛尾卓巳『Shelter 001801』
左：為重友恵『Endosymbiosis』

■ 初台アート・ロフトについて

「初台アート・ロフト」とは、2019年7月にスタートした新国立劇場内の公開空地（オープンスペース）を活用した展示です。空間全体をアートとしてクリエーションすると同時に、貴重な舞台芸術を文化資産として修繕・保存することにも力を入れています。

新国立劇場は、1997年の開場以来、25年にわたって先駆的な公演も含め、常に世界水準の公演を上演してまいりました。これまでに蓄積した当劇場の財産を活用し、我が国の舞台芸術振興の拠点としてのプレゼンスを高めるプロジェクトを進めています。その一環として舞台美術・衣裳展を定期開催しており、「初台アート・ロフト」を通じて、新国立劇場がいつでも舞台芸術に触れていただけるにぎわいの場になることを目指しています。

■ 取材等お問合せ

※今後の展示の様態替えについては、当劇場ウェブサイト（<https://www.nntt.jac.go.jp/>）にて順次お知らせしてまいります。

公益財団法人新国立劇場運営財団 広報室
広報第一係 松延・小松・西島
TEL：03-5352-5781（直通）
FAX：03-5352-5709
E-Mail：press@nntt.jac.go.jp