新国立劇場バレエ 2019/2020 シーズン

beyond 2020

OPERA PALACE Tokyo オペラパレス

NATIONAL BALLET OF JAPAN New National Theatre, Tokyo

新国立劇場バレエ団

NEW NATIONAL THEATRE TOKYO 2019/2020 SEASON

くるみ割人形

THE NUTCRACKER AND THE MOUSE KING

2019年12月
14日(土)13:00・18:00
15日(日)13:00・18:00
17日(火)13:00
21日(土)13:00・18:00
22日(日)13:00・18:00
ぴあスペシャルデー

料金(税込)S席 12,960円/A席 10,800円
B席7,560円/C席 4,320円/D席3,240円
消費税率の改定に伴い、2019年(令和元年)10月1日以降、料金が変更になる場合があります。

ボックスオフィス 03-5352-9999
https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/

芸術監督:大原永子 Artistic Director: OHARA Noriko
音楽:ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー/振付:ウエイン・イーグリング
美術:川口直次/衣裳:前田文子/照明:沢田祐二/指揮:アレクセイ・バクラン
管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団/合唱:東京少年少女合唱隊
Music by Pyotr Ilyich TCHAIKOVSKY / Choreography by Wayne EAGLING
Set Designer: KAWAGUCHI Naoji / Costume Designer: MAEDA Ayako
Lighting Designer: SAWADA Yuji / Conductor: Alexei BAKLAN
Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra / Chorus: The Little Singers of Tokyo

NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
新国立劇場
オペラパレス — OPERA PALACE

2019/2020シーズン・特別支援企業グループ

ONWARD KAO TBS TOYOTA ぴあ HITACHI

作　品　概　要

クリスマス･シーズンの風物詩『くるみ割り人形』 、少女クララと一緒に夢の国へ

今やクリスマス・シーズンの定番となったバレエ『くるみ割り人形』は少女クララがクリスマス・イブの夜、魔法の国へ旅する物語です。幸せで温かな気持ちになるバレエ作品で、チャイコフスキーの音楽もこの上なく美しく、劇場で至福の時をお過ごしいただけます。

バレエ初心者の方にもバレエ･ファンの方にもお楽しみいただけます。

2017 年に初演された本作は、ウエイン・イーグリングによる華麗でスピーディーな振付、上品で華やかな美術や衣裳によって現実と夢の世界を美しく描いています。主役ダンサーの高度なパートナリングやテクニック、雪の場面や花のワルツの群舞、２幕のディヴェルティスマンなど見どころもたっぷり。充実したダンサー陣を誇る新国立劇場バレエ団ならではのプロダクションで、初心者の方にもバレエ・ファンの方にもお勧めの公演です。再演を重ねることでさらに磨き上げられた舞台にご期待ください。

もの　がた　り

今日はクリスマス・イブ。少女クララはクリスマス・パーティーで出会ったドロッセルマイヤーの甥にほのかな恋心を抱く。パーティーが終わりクララが眠りにつくと彼女の夢の中でドロッセルマイヤーから贈られたくるみ割り人形とねずみたちの戦いが始まる。怪我をしたくるみ割り人形をクララが介抱すると、くるみ割り人形はドロッセルマイヤーの甥に変身し、居間は雪の国に変わっていく。そこでもねずみの王様に追いつめられる二人は、ドロッセルマイヤーの気球で粉雪の舞う森を後にする。お菓子の国では様々な異国の踊りが繰り広げられ、二人は楽しいひと時を過ごす…。

2019/2020 シーズン　バレエ

新国立劇場バレエ団『くるみ割り人形』The Nutcracker and the Mouse King

お問合せ：ボックスオフィス（10:00～18:00）03-5352-9999
アクセス：京王新線（都営新宿線乗入）新宿駅より 1 駅，初台駅中央口直結
公演日時： 2019 年 12 月 14 日（土）13:00/18:00、15 日（日）13:00/18:00、17 日（火）13:00、21 日（土）13:00/18:00、22 日（日）13:00（ぴあスペシャルデー＜貸切＞）/18:00
会場：新国立劇場　オペラパレス
チケット料金（税込）S 席 12,960 円　A 席 10,800 円　B 席 7,560 円　C 席 4,320 円　D 席 3,240 円
※消費税率の改定に伴い、2019 年 10 月 1 日以降、料金が変更になる場合があります。
ホームページ：https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/nutcracker/
新国立劇場バレエ団：https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/nbj/

＜写真のご請求、ご取材のお問い合わせ＞

（公財）新国立劇場運営財団制作部舞踊広報　　櫻井眞夕美
email: sakurai_m7314@nntt.jac.go.jp tel.：03-5352-5735／fax：03-5352-5709

新国立劇場バレエ団『くるみ割り人形』のご観劇がおススメな理由

① ゴージャスで華やかな劇場は、ご家族そろってのお出かけや劇場デビューに最適！

オペラパレス（オペラ劇場）は、ヨーロッパの劇場建築で確立された四面舞台のプロセニアム劇場。客席からも舞台が非常に美しく立体的に見えるつくりになっており、ホワイエ（ロビー）の広々としたゴージャスで洗練された空間が特別な時を盛り上げます。

▲オペラパレス外観

▲オペラパレス内観

▲ホワイエでは軽食やスイーツも

▲ツリーの前で主役米沢&井澤

② 一流のバレエ団によるハイレベルな舞台

世界の一流バレエ団と同等の作品をレパートリーに持ち、日本最高峰のバレエ団として常に高いレベルの公演を上演しています。

③ クリスマスならではの楽しいイベントも盛りだくさん

当公演の期間は主役ダンサーの「握手会」や普段見る機会のないバックステージをご案内する「バックステージツアー」などスペシャルなイベントが開催されます。

※詳しくはこちらをご覧ください。

「握手会」https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/news/detail/26_015519.html

「バックステージツアー」https://www.nntt.jac.go.jp/guide/service/

④ U25 優待メンバーズ、U15ファミリー優待メンバーズ、ジュニア割引などでさらにお求めやすく

※詳しくはこちらをご覧ください。https://www.nntt.jac.go.jp/ticket/general/

【スタッフ】
音楽：ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
振付：ウエイン・イーグリング
美術：川口直次
衣裳：前田文子
照明：沢田祐二
指揮：アレクセイ・バクラン
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
合唱：東京少年少女合唱隊

【キャスト】
◆12/14（土）13:00、15（日）18:00
クララ：米沢　唯
王子：井澤　駿
◆12/14（土）18:00、17（火）13:00、22（日）13:00（ぴあスペシャルデー＜貸切＞）
クララ：小野絢子
王子：福岡雄大
◆12/15（日）13:00、21（土）13:00
クララ：池田理沙子
王子 奥村康祐
◆12/21（土）18:00、22（日）18:00
クララ：木村優里
王子：渡邊峻郁

※ダンサープロフィールについては新国立劇場バレエ団特設サイトをご覧ください。
https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/nbj/dancer/contract.html

Photo Gallery

撮影：鹿摩隆司