



別役実の描いたユーモアと残酷さが交わった劇世界に演劇研究所の第20期生が挑みます。

■写真・資料のご請求、ご取材のお問い合わせ

新国立劇場 演劇研究所 演劇研修係 尾崎・西島

Tel: 03-5352-5770 / Fax: 03-5352-5776 / Email: dramastudio@nntt.jac.go.jp

■新国立劇場 演劇研究所ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/dramastudio/>



新国立劇場



【公演概要】

8月の朗読劇『風が吹くとき』を経た第20期生は、2作目として別役実作『あの子はだあれ、だれでしょね』に挑みます。本作は数多くの戯曲を生み出してきた別役実の作品の中でも最晩年に書かれました。実際の事件に想を得て書かれ、ひとりの女がとある家に入りし、たちまち一家を崩壊させていく様子を描いたユーモアと残酷さが交わった劇世界です。研修所公演では初登場となる、繊細な演出が評判の大澤遊の演出にどうぞご期待ください。

【ものがたり】

ある日ある場所、「三丁目のミヨ子」と名のる女が勝手に家に上がり込んでいる。「アノコハダアレ、ダレデショネ」と、ものうげに歌う女。知らず知らずのうちに家族に取り入り、嘘か実か分からない言葉を重ね、養子縁組・結婚・葬儀にいたるまで次第に一家を支配し始める。錯綜する真実と「三丁目のミヨ子」が迎える結末は.....。

【スタッフ】



作：別役 実

BETSUYAKU Minoru

1937年～2020年。旧満州生まれ。日本における不条理劇の第一人者として、現代演劇を牽引し続けた。144本の戯曲の他、童話、エッセイ、評論などその執筆は多岐に渡る。1968年に『マッチ売りの少女』『赤い鳥の居る風景』で岸田國士戯曲賞受賞。その後も芸術選奨文部大臣賞、紀伊国屋演劇賞、読売演劇大賞芸術栄誉賞、朝日賞、鶴屋南北戯曲賞、他数々の賞を受賞。新国立劇場には2016年に『月・こうこう、風・そうそう』を書き下ろした。



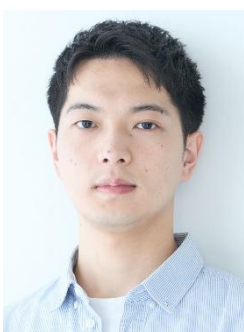
演出：大澤 遊

OSAWA Yu

演出家。近年の演出作に『帰ってきた冒険者たち』『ロミオとジュリエット』『CARNAGE』『あん』『BIRTHDAY』など。新国立劇場では『夜明けの寄り鯨』、こつこつプロジェクト『スペインの戯曲』の演出のほか、演出助手として『レオポルトシュタット』『イヌビト～犬人～』『たとえば野に咲く花のように』『バグダッド動物園のベンガルタイガー』などに参加。平成28年度文化庁新進芸術家海外研修制度の研修員としてイギリスのDerby Theatreにて1年間研修。

【キャスト】

新国立劇場演劇研修所 第20期生

				
音田 優輔 おんだ ゆうすけ (鳥取県出身)	今野 貴也 こんの たかや (千葉県出身)	後藤 綾沙子 ごとう あさこ (東京都出身)	鈴木 桜子 すずき さくらこ (愛知県出身)	園部 優心 そのべ ゆうしん (群馬県出身)
				
土川 葉菜 つちかわ はな (熊本県出身)	藤井 直美 ふじい なおみ (千葉県出身)	藤本 桃子 ふじもと ももこ (東京都出身)	増満 尚子 ますみつ なおこ (東京都出身)	

新国立劇場演劇研修所 修了者


向井里穂子 むかい りほこ (第19期修了)

【公演概要】

新国立劇場演劇研修所第20期生公演 あの子はだあれ、だれでしょね ―尼崎連続変死事件より―

作 : 別役 実
演出 : 大澤 遊

美術 : 池田ともゆき
照明 : 鷲崎淳一郎
音響 : 信澤祐介
衣裳 : 西原梨恵
演出助手 : 伊海実紗 (第16期修了)
舞台監督 : 清水浩志
宣伝美術 : 秋澤一彰

出演 : 新国立劇場演劇研修所 第20期生
音田優輔 今野貴也 後藤綾沙子 鈴木桜子 園部優心
土川葉菜 藤井直美 藤本桃子 増満尚子
新国立劇場演劇研修所 修了者
向井里穂子 (第19期修了)

演劇研修所長 : 宮田慶子
主催・制作 : 新国立劇場

会場 : 新国立劇場 小劇場
日時 : 2026年11月10日(火) 19:00 / 11日(水) 19:00 / 12日(木) 14:00
13日(金) 19:00 / 14日(土) 14:00 / 15日(日) 14:00
*開場は開演の30分前 *11月14日託児あり
*11月14日終演後入所説明会あり

チケット料金(税込) : A席 4,400円 / B席 3,850円 / U25席 1,980円
Z席(当日券) 1,980円

○クラブ・ジ・アトレ会員ほか、各種割引はありません。

◆U25席のご案内

ご観劇当日に25歳以下の方が対象です。Webボックスオフィスのみのお取り扱いです。
入場時、チケットと共にご年齢を確認できる証明書(コピー不可)をご提示ください。
電話予約不可。

チケットのご購入 : 新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999
Webボックスオフィス <https://nntt.pia.jp/>
チケットぴあ【Pコード:544-192】 <https://t.pia.jp/>

前売り開始日 : 一般発売日 2026年8月31日(月) 10:00 ~

公演ウェブサイト : <https://www.nntt.jac.go.jp/play/anokowadaare/>

※チケット販売等、最新の情報はウェブサイトをご確認ください。

今後の研修公演のご案内

■第 20 期生 修了公演

公演日程：2027 年 2 月 9 日（火）～2 月 14 日（日）

第 23 期生選考試験のご案内

研修期間 2027 年 4 月～2030 年 3 月

出願期間：2026 年 11 月 4 日(水)～12 月 2 日(水)

選考試験：

第 1 次試験 2026 年 12 月 17 日(木)

第 2 次試験 2026 年 12 月 19 日(土)

第 3 次試験 2026 年 12 月 20 日(日)

最新の情報は、ウェブサイトにてお知らせいたします。

演劇研修所修了者の出演情報：<https://www.nntt.jac.go.jp/play/training/graduate/info/>