

新国立劇場ニュース

報道関係者各位
(全3枚送付)

2024年1月12日
公益財団法人 新国立劇場運営財団

新国立劇場演劇公演『どん底』無料映像配信決定のお知らせ

「新国デジタルシアター」は、時や場所を選ばずに新国立劇場の舞台芸術をご鑑賞いただける映像配信プラットフォームです。

この度、「新国デジタルシアター」にて新たに演劇『どん底』の無料配信が決定いたしました。2024年1月19日(金)より1か月間、ご視聴いただけます。



撮影：引地信彦

『どん底』は、日本では1910年(明治43年)に『夜の宿』と題して初演されて以来、百年を経た現在でもたびたび上演されるロシアの作家ゴーリキーの名作です。

本作は、新国立劇場2019/2020シーズンに「一人の人間と一つの集合体」の関係をテーマとしたシリーズ「ことぜん」の第一弾として、安達紀子による新訳で上演されました。演出にあたったのは、2023年に新国立劇場『貴婦人の来訪』ほかの演出で第30回読売演劇大賞 最優秀演出家賞も受賞した五戸真理枝です。五戸は、我が国で最も愛された海外戯曲のひとつとも言えるこの作品に「社会と人間」というテーマを見出し、新しい視点で描き出しました。

ぜひこの機会に、21世紀の『どん底』を映像でお楽しみください。

報道関係者各位におかれましては、一般の皆様への周知にご協力を賜りますようお願い申し上げます。

【報道関係の皆様からのお問い合わせ先】

広報室：松延、小松、西島

TEL：03-5352-5781 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：press@nntt.jac.go.jp

演劇広報：杉田

TEL：03-5352-5738 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：sugita_a8863@nntt.jac.go.jp

【概要】

■配信期間

2024年1月19日(金)12時～2月19日(月)12時

■配信メディア

新国立劇場ウェブサイト内 新国デジタルシアター (<https://www.nntt.jac.go.jp/stream/>)

※新国立劇場 YouTube チャンネル (<https://www.youtube.com/user/NewNationalTheatre>) からのご視聴いただけます。

■配信内容

2019/2020 シーズン演劇『どん底』

日本語上演

収録日：2019年10月16日(水)

【作】マクシム・ゴーリキー

【翻訳】安達紀子

【演出】五戸真理枝

【美術】池田ともゆき

【音楽監修】国広和毅

【衣裳】西原梨恵

【アクション】渥美 博

【舞台監督】有馬則純

【照明】阪口美和

【音響】中嶋直勝

【ヘアメイク】川端富生

【演出助手】橋本佳奈

【出演】

立川三貴 廣田高志 高橋紀恵 瀧内公美 泉関奈津子 堀 文明 小豆畑雅一

伊原 農 鈴木亜希子 谷山知宏 采澤靖起 長本批呂士

クリスタル真希 今井 聡 永田 涼 福本鴻介

原金太郎 山野史人

■あらすじ

20世紀初頭のロシア。社会の底辺に暮らす人々が集う木賃宿。様々な職業の人間が暮らしている。

早春。それぞれが思い思いの朝を迎えていた。商売道具の手入れをする者、まだ寝ぼけまなこの者、病に臥せっている者、そして他愛もない無駄話に興じている者。また、きょう一日が始まったのだ。

そんないつもと同じ日常にひとつの波紋が訪れる。新しく住人になった巡礼、ルカが現れたのだ。60歳を越えたこの男は事あるごとに、住人に「説教」を垂れる。虚実判然としないその「説教」はほかに行き場のない彼らの福音となるのか、或いは絶望をもたらすのか。

やがて、住人たちの間に些細な軋轢が生まれ、ひとつの事件が起こる…。

■新国デジタルシアターとは？



「新国デジタルシアター」は、時や場所を選ばずに新国立劇場の舞台芸術をお気軽にご鑑賞いただける映像配信プラットフォームです。

現在、オペラ『修道女アンジェリカ』／『子どもと魔法』を無料配信中です。

配信作品は、今後も随時追加、ご案内してまいります。

本デジタルシアターが、新国立劇場とより多くのお客様の出会いの場となるとともに、舞台芸術の新たな鑑賞スタイルの一つになることを願っています。

■新国デジタルシアター ～現在配信中の作品～

オペラ『修道女アンジェリカ』／『子どもと魔法』（無料）（2023年10月4日上演）

2023/2024 シーズン

『修道女アンジェリカ』：

イタリア語上演／日本語、英語、フランス語、イタリア語、ドイツ語字幕付

『子どもと魔法』：

フランス語上演／日本語、英語、フランス語、イタリア語、ドイツ語字幕付

配信期間：配信中～2024年6月15日（土）19:00

