

新国立劇場ニュース

報道関係者各位
(全3枚送付)

2022年9月12日
公益財団法人 新国立劇場運営財団

**新国立劇場オペラ公演『オルフェオとエウリディーチェ』無料映像配信決定のお知らせ
～OperaVisionにて世界中に新国立劇場のオペラを発信します～**



2022年5月に新制作上演したオペラ『オルフェオとエウリディーチェ』の公演映像を、2022年10月7日(金)深夜から6か月間、OperaVision および新国デジタルシアターにて無料公開することが決定しました。

OperaVisionは、EUの文化支援プログラムCreative Europeの支援の下、Opera Europeが監修するヨーロッパ最大級のオペラ映像配信プラットフォームです。昨年、新国立劇場はオペラ『カルメン』をOperaVisionにて配信し、今年2月にはOperaVisionのプロジェクトパートナーとなっています。

『オルフェオとエウリディーチェ』は、ギリシャ神話のオルフェウス伝説をもとに作曲されたグルックの代表作です。深い美意識で世界中にその名をとどろかす振付家・ダンサーの勅使川原三郎の演出により上演された本プロダクションは、オペラとダンスの美しい融合と、そぎ落とされた美を体現した象徴的な舞台装置などがメディア評やSNSなどで大きな話題となりました。

また、新時代のバロック奏者として名高い鈴木優人が指揮を担当。世界最高峰のカウンターテナーのローレンス・ザッツ、モーツァルトやバロックを得意とするソプラノのヴァルダ・ウィルソン、近年大躍進中の三宅理恵の3人の歌手、そして、勅使川原三郎と長年創作を共にするダンサーの佐東利穂子、ハンブルク・バレエのアレクサンドル・リアブコ、高橋慈生、佐藤静佳の4人のダンサーが一体となり物語を紡ぎあげた、余韻深い公演となりました。

本配信により、世界中のオペラファンの皆様に新国立劇場のオペラ公演をお楽しみいただければ幸いです。

【概要】

■配信期間

2022年10月8日(土)午前2時(7日(金)深夜)～2023年4月7日(金)午後7時
(ヨーロッパ標準時間10月7日(金)午後7時～2023年4月7日(金)正午)

■配信メディア

- ・Opera Vision 公式サイト：<https://operavision.eu/performance/orfeo-ed-euridice-0>
- ・新国デジタルシアター：<https://www.nntt.jac.go.jp/stream/>

■配信内容

新国立劇場 2021/2022 シーズンオペラ 新制作

クリストフ・ヴィリバルト・グルック作曲『オルフェオとエウリディーチェ』

収録日：2022年5月21日(土)

イタリア語上演／日本語、英語イタリア語、フランス語、ドイツ語字幕付

【指揮】鈴木優人

【演出・振付・美術・衣裳・照明】勅使川原三郎

【アーティスティックコラボレーター】佐東利穂子

【合唱指揮】富平恭平

【オルフェオ】ローレンス・ザッツ

【エウリディーチェ】ヴァルダ・ウィルソン

【アモーレ】三宅理恵

【ダンス】佐東利穂子、アレクサンドル・リアブコ、
高橋慈生、佐藤静佳

【合唱】新国立劇場合唱団

【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団

上演時間：約1時間30分

勅使川原三郎、ローレンス・ザッツのインタビューも特典映像として配信

■あらすじ

亡くなった妻のエウリディーチェを何とか生き返らせようと祈りを捧げるオルフェオに、愛の神アモーレは復活の可能性を示唆しつつ、全能の神ゼウスの命令として、「彼女をこの世に連れ戻すまでは、決して彼女の顔を見てはならない」と伝える。オルフェオは多くの試練を与えられながらも必死に耐え抜き、あと少しで妻を生還させられるというときに、彼女から「どうして私の顔を見てくれないのか」と詰問される。ゼウスの命と妻の懇願の狭間で悩むオルフェオは、ついに振り返って妻の顔を見てしまう…。

■OperaVision とは？



OPERA VISION

世界各地の歌劇場や音楽フェスティバル団体が持つオペラの公演記録映像を無料で配信するプラットフォームです。欧州連合（EU）の文化支援プログラムである Creative Europe の支援のもと運営されており、現在新国立劇場を含む 17 か国 30 団体が参加しています。新国立劇場はアジア圏唯一の加盟団体です。

OperaVision 公式サイト <https://operavision.eu/>（英語・フランス語・ドイツ語）

■OperaVision World Opera Day 記念 10月の特別配信プログラム

OperaVision では、10月25日のWorld Opera Dayを記念する特別配信プログラムとして、オルフェウス伝説に基づいたオペラ4作品を10月に配信予定です。新国立劇場の『オルフェオとエウリディーチェ』はそのトップバッターを飾ります。

10月7日～	新国立劇場	グルック『オルフェオとエウリディーチェ』
10月14日～	エクサン・プロヴァンス音楽祭	オッフェンバック『天国と地獄』
10月21日～	ガーシントン・オペラ	モンテヴェルディ『オルフェオ』
10月25日～	World Opera Day	リャトシンスキー『The Golden Crown』（ウクライナ支援）
10月31日～	オペラ・ノース	モンテヴェルディ作品にインスパイアされた『オルフェウス』

【報道関係の皆様からのお問い合わせ先】

広報室：松延、小松

TEL：03-5352-5781 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：press@nntt.jac.go.jp

オペラ広報：高梨

TEL：03-5352-5733 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：takanashi_y2525@nntt.jac.go.jp