

新国立劇場ニュース

報道関係者各位

(全4枚送付)

2022年1月6日

公益財団法人 新国立劇場運営財団

**新国立劇場オペラ公演『アルマゲドンの夢』無料映像配信決定のお知らせ
～藤倉大作曲の衝撃の世界初演作が「新国デジタルシアター」に登場～**

「新国デジタルシアター」は、より多くの幅広い世代のお客様に、時や場所を選ばずに新国立劇場の舞台芸術をご鑑賞いただけるよう、2021年11月に開設した映像配信プラットフォームです。現在、年末年始特別配信としてお届けしているオペラ『セビリアの理髪師』、演劇『消えていくなら朝』は日本国内はもとより、世界中から多くのお客様にご覧いただいております。

この度、「新国デジタルシアター」の配信作品として、2020年11月に新国立劇場にて世界初演した藤倉大作曲の新作オペラ『アルマゲドンの夢』が決定いたしました。1月28日(金)より1か月間、無料配信いたします。

大野和士芸術監督が新時代の旗手として活躍する作曲家・藤倉大に委嘱し、話題の演出家リディア・シュタイア一演出、大野和士自らの指揮で世界初演を行った『アルマゲドンの夢』。H.G. ウェルズのSF短編から着想し、若いカップルを軸としてポピュリズムの脅威を描いたこの作品は、舞台芸術が持ちうる今日性を最大限に発揮し、大きな反響を呼びました。



夢のごとく幸福なカップルに、外界の強大な力の影が黒い染みのように広がり、やがて人類の破滅の悪夢が迫る…オペラ『アルマゲドンの夢』は、ポピュリズムが席卷し、未知のウイルスの脅威が広がった今日まさに上演されるべき、観られるべきオペラとなりました。藤倉の雄弁な音楽と暗喩に満ちたテキスト、映像も効果的な美術とが織り成す片時も見逃せないスリリングなドラマが、スピード感いっぱいに展開します。世界最前線のオペラの形を鮮烈に提示した『アルマゲドンの夢』を、映像でお楽しみください。

報道関係者各位におかれましては、一般の皆様への周知にご協力を賜りますようお願い申し上げます。

【報道関係の皆様からのお問い合わせ先】**広報室：松延、大島**TEL：03-5352-5781 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：press@nntt.jac.go.jp

【概要】

■配信期間

2022年1月28日（金）15時～2月28日（月）14時

■配信メディア

・新国立劇場ウェブサイト内 新国デジタルシアター (<https://www.nntt.jac.go.jp/stream/>) にて視聴ページを後日ご案内いたします。

■配信内容

新国立劇場 2020/2021 シーズンオペラ 新制作 創作委嘱作品・世界初演
藤倉 大作曲『アルマゲドンの夢』

収録日：2020年11月18日（水）

字幕：日本語／英語

【台本】ハリー・ロス (H. G. ウェルズの同名小説による)	【クーパー・ヒードン】ピーター・タンジッツ 【フォートナム・ロスコー／ジョンソン・イーヴシャム】 セス・カリコ
【作曲】藤倉 大	【ベラ・ロツジア】ジェシカ・アゾーディ
【指揮】大野和士	【インスペクター】加納悦子
【演出】リディア・シュタイアー	【歌手／冷笑者】望月哲也
【美術】バルバラ・エーネス	【兵士（ボーイソプラノソロ）】長峯佑典
【衣裳】ウルズラ・クドルナ	【合唱】新国立劇場合唱団
【照明】オラフ・フレーゼ	【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団
【映像】クリストファー・コンデク	
【ドラマトウルク】マウリス・レンハルト	

■あらすじ

大都市へ向かう通勤電車の中。若い税理士フォートナムは見知らぬ男クーパーに、その本は夢についての本かと問われる。訝しむフォートナム。クーパーは、夢と現実が入り混じることはないか、自分は夢の中で殺された、別の時間に生きていたのだと畳みかける。

クーパーは美しく聡明な妻ベラと新婚生活を送っていた。ダンスホールへ現れたインスペクターの扇動で、若者たちは戦争への恐怖を煽られ、ジョンソン率いる一派にあっけなく取り込まれてしまう。敢然と立ち向かおうとするベラ。なだめるクーパーを、ベラは自由を求め戦おうと必死で説得する。やがて巨大な飛行機や戦艦が近づき、興奮が渦巻く中、爆撃が始まる。ベラが撃たれ、クーパーの腕の中で息絶える。

■新国デジタルシアターとは？



「新国デジタルシアター」は、新国立劇場が2021年11月に開設した、主催公演等の映像配信を行うプラットフォームです。

2020年春以降、当劇場では、新型コロナウイルス感染症の影響により、多くの公演中止を余儀なくされましたが、その一方で新たな試みとして公演映像のオンライン配信事業にも取り組んでまいりました。

その反響を受け、より多くの幅広い世代のお客様に、時や場所を選ばずに新国立劇場の舞台芸術をご鑑賞いただくために本プラットフォームを開設いたしました。

配信作品は、今後も随時追加、ご案内してまいります。

本デジタルシアターが、新国立劇場とより多くのお客様の出会いの場となるとともに、舞台芸術の新たな鑑賞スタイルの一つになることを願っています。

■新国デジタルシアター ～現在配信中の作品～

<年末年始特別配信>

オペラ『セビリアの理髪師』

(2020年2月11日上演)

2019/2020 シーズン

イタリア語上演／日本語及び英語字幕付き

配信期間：配信中～2022年1月14日（金）14:00



演劇『消えていくなら朝』

(2018年7月26日上演)

2017/2018 シーズン

日本語上演

配信期間：配信中～2022年1月14日（金）14:00



オペラ『カルメン』

(2021年7月8日上演)

2020/2021 シーズン

フランス語上演／日本語及び英語、フランス語字幕付き

配信期間：配信中～2022年1月18日（火）20:00



子どもたちとアンドロイドが創る新しいオペラ 『Super Angels スーパーエンジェル』

(2021年8月22日上演)

日本語上演／日本語及び英語字幕付き

配信期間：配信中～2022年1月31日（月）14:00



オペラ研修所修了公演

『悩める劇場支配人』（ハイライト）

(2021年3月7日上演)

イタリア語上演／日本語、英語、フランス語、ドイツ語字幕付き

配信期間：配信中～2022年4月25日（月）

