

新国立劇場 2020/2021 シーズンオペラ

「こうもり」

(2020 年 11 月 29 日~12 月 6 日)

フロッシュ役 出演者変更のお知らせ

拝啓

平素は格別のご厚誼にあずかり、厚く御礼申し上げます。

新国立劇場 2020/2021 シーズンオペラ『こうもり』におきましてフロッシュ役に出演を予定しておりました**クルト・リドル**は、入国制限(入国後 14 日間の待機義務)のためスケジュールが合わず、来日が不可能となりました。

代わりまして、**ペーター・ゲスナー**が出演いたします。

なお、他の出演者につきましては、当初発表通りの出演を予定しております。変更が生じた際には、最新情報を新国立劇場ウェブサイト等で随時お知らせ致しますので、何卒ご了承ください。

報道各位におかれましては、本件公演情報の一般の皆様への周知にご協力をお願いします。

敬具

<出演者 プロフィール >

ペーター・ゲスナー

Peter GÖSSNER



ライプツィヒ(旧東ドイツ)出身、うずめ劇場主宰者(2000 年岸田國夫『紙風船』で第一回利賀演出家コンクール最優秀演出家賞受賞)、桐朋学園教授、演出家。演出作品には、2010 年東京室内歌劇場公演、シューマンのオペラ『ゲノフェーファ』演出(日本初演)などがある。俳優として兵庫県立芸術文化センター『魔弾の射手』で悪魔ザミュエル役に出演している。2021 年 WOWOW テレビドラマ『川のほとりで』に出演予定。北九州市文化大使。

【資料・写真のご請求、本記事に関するお問い合わせ】

(公財)新国立劇場運営財団 制作部 オペラ広報:高梨木綿子

Tel:03-5352-5733/Fax:03-5352-5709 E-mail:takanashi_y2525@nntt.jac.go.jp