

新国立劇場バレエ団 2014/2015 シーズンバレエ公演

シンデレラ

Cinderella

2014年12月14日(日)～12月23日(火・祝) 全7回公演

新国立劇場 オペラパレス

美しい音楽、まばゆい輝きを放つ衣裳や舞台美術、そして個性豊かなキャラクターたちが、夢溢れる舞台を創り出します。世界中で愛されるシンデレラ・ストーリーは、お客様を幸せな気分に取り込みます。

新国立劇場バレエ団の「シンデレラ」は、毎年クリスマス・シーズンのレパートリー演目として多くのお客様に愛されている作品で、アシュトン振付によるこの作品は、「シンデレラ」の定番として英国ロイヤル・バレエを始め、世界中の数多くのバレエ団によって上演されています。日本では唯一、新国立劇場バレエ団だけが上演している貴重なレパートリー作品です。「ロメオとジュリエット」で知られるプロコフィエフが作曲した「シンデレラ」の音楽は、色鮮やかなメロディーとリズム感にあふれ、本作の大きな魅力になっています。豊かな四季を奏でる音楽に合わせて踊る春夏秋冬の妖精たち、時計が12時を打つと同時にシンデレラの魔法がとける瞬間の驚くような仕掛け、それに意地悪な姉妹が見せる愉快的なマイムの数々に彩られたシンデレラの物語は、感動をお約束します。



写真・資料のご請求取材のお問い合わせ

©新国立劇場 制作部舞踊 広報担当 中尾久美子

TEL : 03-5352-5735 / FAX : 03-5352-5709



新国立劇場

NEW
NATIONAL
THEATRE
TOKYO

【ものがたり】

意地悪な義理の姉たちは宮殿での舞踏会の準備に大忙し。舞踏会へ連れて行ってもらえないシンデレラは、母親が生きていて幸せだった頃を思い出す。物乞いの老女がやってくるが、姉たちは気味悪がって追い払おうとする。心優しいシンデレラは老女にパンを与える。姉たちが舞踏会に出かけ、一人きりになったシンデレラの前に再び物乞いの老女が現れる。この老女は実は美しい仙女で、シンデレラに4つの季節の贈り物をし、彼女を美しく変身させる。舞踏会へ出かけたシンデレラは王子と恋に落ち、二人でワルツを踊る最中、12時の鐘が鳴る。魔法が解けてしまうので、シンデレラは慌てて飛び出し、ガラスの靴を落としてしまう。王子はその靴を見つけ、愛する女性を捜そうと決心する…。

このアシュトン版「シンデレラ」の見どころの一つは、男性ダンサーが演ずる二人の義理の姉たちです。デコレーションケーキのような派手で愉快的な衣裳に、付け鼻と厚化粧の女たちの滑稽な演技は、全編を通して客席の大爆笑を誘います。1948年の初演時(サドラーズ・ウェルズ・バレエでの初演)にはアシュトン自身がヘルプマンとともに二人の姉をユーモアたっぷりに踊り、その後30年間演じ続け、観客を大いに沸かせました。童話「シンデレラ」では、義理の姉たちや継母にいじめられるシンデレラが哀れですが、アシュトン・バレエの「シンデレラ」では、コミカルな姉たちの演技によって、姉たちとシンデレラの間にはほのぼのとした優しい雰囲気さえ漂います。全編にわたって、パントマイムの要素を盛り込んだイギリス作品ならではの楽しさに溢れています。

もう一つのハイライトは、シンデレラが変身して舞踏会に登場する場面です。

シンデレラが夢見るようにポワントで階段を降りるシーンは、ため息が出るほど美しいシーンです。神々しく光り輝く感動的な場面として、いつまでも心に残ることでしょう。



2012年新国立劇場公演より 撮影：鹿摩隆司

「シンデレラ」公演関連イベントのご案内

本公演に関連して、京王プラザホテルより「シンデレラ」観劇と「シンデレラ」をテーマとしたクリスマスケーキのプレゼント付き特別ディナープランが販売されます。
詳細はウェブサイトをご覧ください。

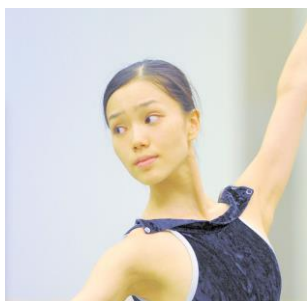
(写真:「シンデレラ」をイメージしたケーキ)



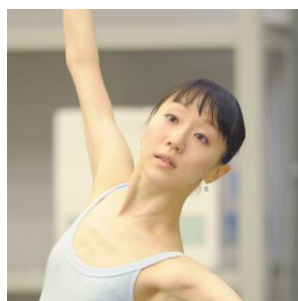
◎キャスト

12月	14(日) 2:00	18(木) 7:00	19(金) 2:00	20(土) 1:00	20(土) 6:00	21(日) 2:00	23(火・祝) 2:00
シンデレラ	小野絢子	米沢 唯	長田佳世	小野絢子	米沢 唯	寺田亜沙子	長田佳世
王子	福岡雄大	菅野英男	奥村康祐	福岡雄大	菅野英男	井澤 駿	奥村康祐

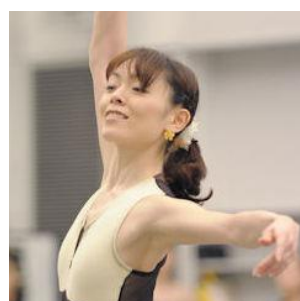
【シンデレラ】



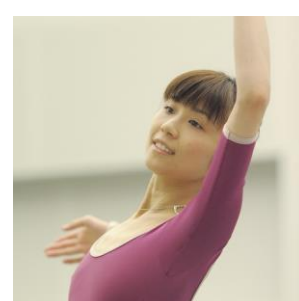
小野絢子
(14日、20日 1:00)



米沢 唯
(18日、20日 6:00)



長田佳世
(19日、23日)



寺田亜沙子
(21日)

【王子】



福岡雄大
(14日、20日 1:00)



菅野英男
(18日、20日 6:00)



奥村康祐
(19日、23日)



井澤 駿
(21日)
【全幕初主役】

◎公演概要

【タイトル】	シンデレラ
【芸術監督】	大原永子
【音楽】	セルゲイ・プロコフィエフ
【振付】	フレデリック・アシュトン
【監修・演出】	ウェンディ・エリス・サムス
【装置・衣裳】	デヴィッド・ウォーカー
【照明】	沢田祐二
【指揮】	マーティン・イエーツ
【管弦楽】	東京フィルハーモニー交響楽団
【出演】	新国立劇場バレエ団

【公演日程】

2014年 12 月 14 日(日)2:00 / 18 日(木)7:00 / 19 日(金)2:00 /
20 日(土)1:00/6:00 / 21 日(日)2:00 / 23 日(火・祝)2:00

(※12月20日(土)1:00 開演公演は、ぴあスペシャルデーです。前売り券及びZ席はチケットぴあで販売します。なお、当日券のある場合はボックスオフィス内ぴあ特設カウンターで販売します)

【会場】 新国立劇場 オペラパレス (京王新線 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結)

【主催】 新国立劇場

【チケット】 好評発売中

【料金(税込)】 S:10,800 円 A:8,640 円 B:6,480 円 C:4,320 円 D:3,240 円

◎チケットのお求め・お問い合わせは

新国立劇場ボックスオフィス TEL:03-5352-9999 (10:00~18:00)

新国立劇場 Web ボックスオフィス <http://pia.jp/nntt/> (PC、携帯共通)

チケットぴあ <http://pia.jp/t/> (PC、携帯共通)、

イープラス <http://eplus.jp/nnttballet/> (PC、携帯共通)

ローソンチケット、CN プレイガイド ほか

*新国立劇場では、高齢者割引(5%)、障害者割引(20%)、学生割引(5%)、ジュニア割引(中学生以下20%)など各種の割引サービスをご用意しています。