

【報道関係各位】

令和8年(2026年)4月20日

## バレエ・アステラス 2026 ～海外で活躍する日本人バレエダンサーを迎えて世界とつなぐ～

### 上演プログラム決定!

8月1日(土)、2日(日)の2日間、新国立劇場オペラパレスにおいて、世界のバレエ団で活躍する日本人ダンサーを迎えて開催するスペシャルガラ公演「バレエ・アステラス 2026」の上演プログラムが決定しました。

16回目の開催となる2026年は、**8か国8バレエ団から16名のダンサー**が出演。人気の古典バレエの名作から日本初演の現代作品まで、多彩なプログラムを上演、日本人ダンサーが活躍する世界のバレエ界の「今」をお届けいたします。



「バレエ・アステラス 2025」より カーテンコール

©鹿摩隆司

新国立劇場バレエ団からは、年末年始の『くるみ割り人形』で主役デビューしたことも記憶に新しい、今勢いに乗る若手ダンサー、東 真帆／李明賢が出演。また、世界のバレエ学校 2026 招待校としてミラノ・スカラ座バレエ・アカデミーが参加。元新国立劇場舞踊芸術監督のデヴィッド・ビントレー氏振付作品を披露する新国立劇場バレエ研修所の若手ダンサーとの競演にもご注目ください。

\*「アステラス」はラテン語とギリシャ語の造語で「星たち」の意。世界中の輝く星々が「バレエ・アステラス」でつながり、さらに輝いてほしいという願いが込められています。

【写真・資料のご請求、取材のお問い合わせ】

新国立劇場 広報室 高橋美奈子 辻 香織 遠藤稜佳

TEL: 03-5352-5781 FAX: 03-5352-5784 E-mail: [press@nntt.jac.go.jp](mailto:press@nntt.jac.go.jp)

〒151-0071 東京都渋谷区本町 1-1-1

## 海外で活躍する日本人ダンサー&パートナー（女性名五十音順）

### 『ドン・キホーテ』第3幕より パ・ド・ドウ

振付: マリーナ・ヴィアヌエヴァ  
音楽: レオン・ミンクス

石井 杏奈 *ISHII Anna*  
(レ・グラン・バレエ・カナディアン プリンシパル)

マーセル・グティエレス *Marcel GUTIÉRREZ*  
(レ・グラン・バレエ・カナディアン ファースト・ソリスト)



石井 杏奈  
©Sasha Onyshchenko



マーセル・  
グティエレス  
©Sasha Onyshchenko

### 『突然変異X』

振付: モーリス・ベジャール  
音楽: ジャッキー・グリーンソン

大橋 真理 *OHASHI Mari*  
(ベジャール・バレエ・ローザンヌ ダンサー)

クウインテン・ギリアムス *Kwinten GULLIAMS*  
(ベジャール・バレエ・ローザンヌ ダンサー)



大橋 真理  
©BBL\_Anoush Abrar



クウインテン・  
ギリアムス  
©Sean Martin

### 『眠れる森の美女』第3幕より パ・ド・ドウ

振付: マルシア・ハイデ  
音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー

### 『マノン』第1幕より 寝室のパ・ド・ドウ

振付: ケネス・マクミラン  
音楽: ジュール・マスネ  
編曲: マーティン・イエーツ

※各日につき1演目を上演予定です。上演日は決定次第  
お知らせします。

奥村 彩 *OKUMURA Aya*  
(チェコ国立バレエ団 プリンシパル)

フェデリコ・イエヴォリ *Federico IEVOLI*  
(チェコ国立バレエ団 プリンシパル)



奥村 彩



フェデリコ・  
イエヴォリ  
©Alexander Katsapov

### 『サタネラ』より パ・ド・ドウ

振付: マリウス・プティパ  
音楽: チェーザレ・プーニ

小森 世楽 *KOMORI Sera*  
(ポーランド国立バレエ団 コール・ド・バレエ)

ジョージ・エドワーズ *George EDWARDS*  
(ポーランド国立バレエ団 コール・ド・バレエ)



小森 世楽  
©Justyna Mielniczuk

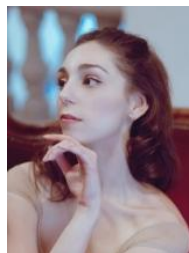


ジョージ・  
エドワーズ

『ハムレット』第1幕より  
ハムレットとオフィーリアのパ・ド・ドウ  
振付:レオ・ムジック  
音楽:ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー  
カミーユ・サン=サーンス

エミリー・タシナリ *Emilie TASSINARI*  
(スロヴェニア国立バレエ団リュブリャナ ソリスト)

山本 健太 *YAMAMOTO Kenta*  
(スロヴェニア国立バレエ団リュブリャナ プリンシパル)



エミリー・タシナリ  
©Daria Starvs Tisu



山本健太  
©Daria Starvs Tisu

『Three Preludes』より 第1楽章、第3楽章  
振付:ベン・スティーブソン  
音楽:セルゲイ・ラフマニノフ

畑戸 利江子 *HATATO Rieko*  
(テキサス・バレエ・シアター ソリスト)

アンドレ・シルバ *Andre SILVA*  
(テキサス・バレエ・シアター プリンシパル)

ピアノ演奏:巨瀬 励起 *KOSE Leiki*



畑戸利江子



アンドレ・シルバ



巨瀬励起  
©Ayane Shindo

『ジゼル』第2幕より パ・ド・ドウ  
振付:ジョゼ・マルティネス  
音楽:アドルフ・アダン

丸尾 麻日花 *MARUO Asuka*  
(クロアチア国立劇場 プリンシパル)

吉岡 遊歩 *YOSHIOKA Yuho*  
(クロアチア国立劇場 ファースト・ソリスト)



丸尾麻日花



吉岡遊歩

『Coco Chanel: the Life of a Fashion Icon』第1幕より テーブルのパ・ド・ドウ  
振付:アナベル・ロベス・オコア  
音楽:ピーター・サレム

『ロメオとジュリエット』第1幕より バルコニーのパ・ド・ドウ  
振付:ケネス・マクミラン  
音楽:セルゲイ・プロコフィエフ

※各日につき1演目を上演予定です。上演日は決定次第  
お知らせします。

吉田 合々香 *YOSHIDA Neneka*  
(クイーンズランド・バレエ プリンシパル)

エディソン・マヌエル *Edison MANUEL*  
(クイーンズランド・バレエ ソリスト)



吉田合々香  
©Jakob Perrett



エディソン・マヌエル  
©Jakob Perrett

## 新国立劇場バレエ団

『グラン・パ・クラシック』  
振付: ヴィクトル・グゾフスキー  
音楽: フランソワ・オーベール

東 真帆 *HIGASHI Maho*  
(ファースト・アーティスト)

李 明賢 *LEE Myeonghyun*  
(ソリスト)



東 真帆



李 明賢

## ミラノ・スカラ座バレエ・アカデミー (世界のバレエ学校 2026 招待校)

<演目は決定次第お知らせします>



© Annachiara Di Stefano

## 新国立劇場バレエ研修所

『En Bateau』

振付: デヴィッド・ビントレー

音楽: クロード・アシル・ドビュッシー



新国立劇場バレエ研修所

「エトワールへの道程 2026」より『En Bateau』©瀬戸秀美

## 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

### バレエ・アステラス委員（五十音順）

安達悦子（東京シティ・バレエ団理事長/芸術監督）

岡本佳津子（井上バレエ団代表理事）

小倉佐知子（新国立劇場バレエ研修所アドバイザー）

小山久美（スターダンサーズ・バレエ団総監督）

小林紀子（小林紀子バレエ・シアター芸術監督）

堀内 充（大阪芸術大学教授）

三谷恭三（牧阿佐美バレエ団芸術監督）

## 公演概要

バレエ・アステラス 2026

～海外で活躍する日本人バレエダンサーを迎えて世界とつなぐ～

### 【公演日程】

2026年8月1日(土) 14:00 開演

8月2日(日) 14:00 開演 **託児**

\*開場は開演 45 分前です。

\*開演後のご入場は制限させていただきます。

**託児** 託児室<キッズルーム「ドレミ」>がご利用になれます。

【会場】新国立劇場 オペラパレス

【ウェブサイト】<https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/asteras2026/>

### 【チケット料金(10%税込)】

S 席 11,000 円 A 席 9,900 円 B 席 7,700 円 C 席 5,500 円 D 席 3,850 円

Z 席\*(当日のみ) 1,650 円

\*Z 席は舞台のほとんどが見えないお席です。予めご了承ください。

・Z 席は、公演当日朝 10:00 から、新国立劇場 Web ボックスオフィスおよびセブン-イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1 人 1 枚です。

・上記の方法での先着販売後、残席がある場合は、公演当日朝 11:00 からボックスオフィス窓口でも販売いたします。

・電話での予約は承れません。

### 【前売り開始日】

アトレ会員先行販売期間：2026年5月31日(日) 10:00～6月9日(火)

一般発売日：2026年6月13日(土) 10:00～

### 【チケットのお求め・お問い合わせ】

#### -ウェブでの予約・購入

新国立劇場 Web ボックスオフィス <https://nntt.pia.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:541-713]

イープラス <https://eplus.jp/>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:36029]

#### -電話での予約・購入

新国立劇場ボックスオフィス TEL:03-5352-9999 (10:00～18:00)

### 【割引等のご案内】

お申し込みの際に、割引をご利用の旨お知らせください。(D・Z 席は対象外)

#### 高齢者割引(65歳以上)・学生割引:5%割引

ボックスオフィス(窓口・電話)、Web ボックスオフィスで取扱。ご入場時にご年齢が記載されている証明書・学生証を確認させていただく場合がございます。

#### ジュニア割引(中学生以下):20%割引

ボックスオフィス(窓口・電話)、Web ボックスオフィス、各プレイガイドで取扱。ご入場時にご年齢が記載されている証明書を確認させていただく場合がございます。

#### 当日学生割引:50%割引

公演当日に残席がある場合のみボックスオフィス(窓口・電話)で取扱。要学生証。

#### 障がい者割引:20%割引

ボックスオフィス(窓口・電話)のみ取扱。要障害者手帳等。  
車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。