

トークセッション

戯曲翻訳の現在 II

出席者

平川 大作 (大手前大学准教授)

河合 祥一郎 (東京大学大学院教授)

小田島 恒志 (早稲田大学教授)

岩切 正一郎 (国際基督教大学教授)

聞き手

鈴木 理映子 (演劇ライター)

「Try・Anger」三人の演出家の視点」シリーズ 今OPU

S/作品」(平川大作)、「エドワード二世」(河合祥一郎)、「アル

トナの幽閉者」(岩切正一郎)とJAPANESE MEETS: 現代

劇の系譜をひもとく「目」今ピダマリオン」(小田島恒志)で取り上げた翻訳劇4作品の新訳に取り組んだ4人の翻訳家たちが集

結。翻訳劇の魅力や、それぞれの翻訳秘話を楽しく語ります。

〈日程〉

二〇一四年二月二十三日(日) 六時三十分〜

会場 小劇場

入場 無料

応募期間 一月二十一日(火)〜

二月十七日(月)

20 x 20

※ HP (<http://www.nntc.jac.go.jp/payment/>) 往復はがき、または申し込み用紙にて事前にお申込みください。

お問い合わせ

新国立劇場情報センター「マンスリー・プロジェクト受付係」電話 03-5351-3011