

親の顔が見たい



作／畑澤聖悟

演出／西川信廣

美術／小池れい

照明／林 悟

音楽／上田 亨

音響／黒野 尚

衣裳／中村洋一

ヘアメイク／片山昌子

演出助手／岩澤侑生子

舞台監督／村田 明

演劇研究所長／栗山民也

制作／新国立劇場

2014.

9月5日(金)～10日(水)



新国立劇場

小劇場 ——— THE PIT

2012年入所の第8期生がいよいよ新国立劇場の舞台に初登場します。08年2月に劇団昴ザ・サード・ステージ公演として新宿シアタートップスで初演された畑澤聖悟作『親の顔が見たい』を新国立劇場演劇研修所副所長西川信廣の演出により上演いたします。この戯曲は同年度の第12回鶴屋南北賞にノミネートされ、その後も劇団昴のみならず、多くの劇団によってたびたび再演されています。12年には韓国の劇団によってソウルでロングラン公演されました。

東京都内のあるカトリック系私立女子中学校で起こったいじめによる自殺——会議室で噴出する親たちのエゴイズム。重いテーマを真正面から潔く描いた秀作に挑戦する、研修生活3年目の8期生にご期待ください。

ものがたり

都内カトリック系私立女子中学校、夜の会議室。いじめを苦に自殺した生徒の遺書に書かれていた、加害者の親たちが集められた。年齢や生活環境、職業が異なる親たちは、ひたすら自分の子どもを擁護する。親同士の怒鳴り声が高まる中、それぞれの家庭の事情や親娘関係が浮き彫りになっていく……。

新国立劇場演劇研修所 第8期生



荒巻まりの



池田碧水



鈴木麻美



滝沢花野



西岡未央



薄平広樹



坂川慶成



永澤 洋



堀元宗一郎



梶原 航 (5期修了生)



泉 千恵 (6期修了生)



関 輝雄



南 一恵

[公演日程]

2014年 9月
 5 全 7:00
 6 土 2:00
 7 日 2:00
 8 月 7:00
 9 火 2:00
 10 水 2:00

開場は開演の30分前です。
 開演中のご入場・ご着席はご遠慮ください。

[前売開始] 7月4日 全 ~

[チケット料金 (税込)]

A席 3,100円 B席 2,500円

学生券 1,000円

ボックスオフィス窓口・電話での販売。お引き取りの際には学生証が必要です。

Z席 1,500円

公演当日、ボックスオフィス窓口のみでの販売。1人1枚、電話予約不可。

ボックスオフィス 03-5352-9999

Webボックスオフィス <http://pia.jp/nntt/>



webボックスオフィス

[チケット取り扱い]

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 437-841)
<http://pia.jp/t/>

○各種割引の適用はありません。○車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。○就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。○お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。○公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。

演劇研修所公演のお知らせ

朗読劇 少年口伝隊一九四五

ヒロシマの人々の思いを、
 井上ひさし氏の思いを、口伝する。
 今年も研修生が挑みます!

2014年 9月
 23(火・祝) 5:00 24(水) 2:00/6:30

[前売開始] 7月4日(金) ~

[チケット料金 (税込)]

A席 2,100円 B席 1,600円

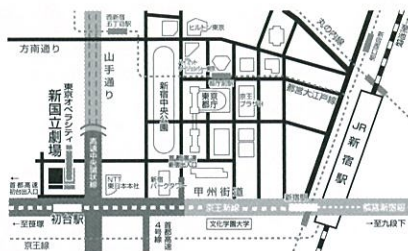
○詳細は公演チラシをご覧ください。

NNTドラマスタジオ 研修所長 | 栗山民也

新国立劇場演劇研修所は、明晰な日本語を使いこなし、柔軟で強度のある身体をそなえた次世代の演劇を担う舞台俳優を育成しています。3年間の研修期間では、俳優としての基礎的な訓練を行うと共に、年次を追って様々な演劇のメソッドや考え方を学んでいきます。その上で緻密なテキスト分析を元にしたシーンスタディを経て、3年次には舞台実習を行います。

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/training/>

★演劇研修所FaceBookページもチェック!!



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
 TEL.03-5351-3011 (代)

京王新線(都営新宿線乗入)初台駅中央口直結
 KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION