

NNY
ドラマ・スタジオ

新国立劇場演劇研修所公演
第11期生修了公演

美しい日々

作 松田正隆
演出 宮田慶子

2018年
2月2日(金) - 7日(水)

美術	池田ともゆき
照明	中川隆一
音響	信澤祐介
衣裳	半田悦子
方言指導	柄澤りつ子
舞台監督	澁谷壽久
演劇研修所長	宮田慶子
主催	文化庁、新国立劇場

デザイン
荒巻まりの



新国立劇場

小劇場 — THE PIT



[美しい日々]

[Beautiful Days]

2015年入所の第11期生が8月の朗読劇『ひめゆり』、10月の試演会『ある階段の物語』の公演を経て、いよいよ新国立劇場演劇研修所での最終公演に臨みます。作品は松田正隆作『美しい日々』。1997年に執筆され、第4期生修了公演として、その成果が認められた、松田正隆初期の作品です。東京と九州、ふたつの土地を舞台に、現代ならではの人間関係の中で生きる悩める若者のリアルな姿が描かれた傑作戯曲。4期生の修了公演でも演出を手がけた演劇研修所長宮田慶子による演出で、研修生活3年間の集大成となる修了公演にご期待ください。

- ものがたり -

東京の中央線の、とある駅の近くにあるアパート。そこに住む、私立高校で教師をしている永山健一の部屋には若い女性が入り出している。隣の部屋では兄妹が暮らす。……九州の、海のある小さい町。永山が実家に帰ってくる。そこを訪ねる東京の友人、そして、土地の人々との交わりを経て……。

新国立劇場演劇研修所 第11期生



川澄透子



金聖香



佐藤和



篠原初実



高嶋柚衣



田淵詩乃



生地遊人



小比類巻諒介



椎名一浩



上西佑樹



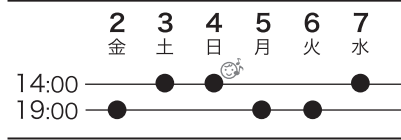
バルテシュタイン永岡玲央



山田健人

[公演日程]

2018年 2月2日(金)~7日(水)



開場は開演の30分前です。

託児室「キッズルーム『ドレミ』」定員制

- 一般発売日から来場日の一週間前までに下記まで電話予約。
◆利用料金 3ヶ月~1歳 2,000円/2歳~12歳 1,000円
◆ご予約・お問い合わせ (株) 明日香(あすか) 個人事業部 0120-165-115 (土日祝を除く 10-17時)

[チケット料金 (税込)]

A席 3,240円 B席 2,700円

学生券 1,000円 Z席 1,620円

※Z席は公演当日、ボックスオフィスのみで販売。

- アトレ会員・各種割引はありません。
○各発売日初日枚数制限はありません。
○車いすをご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。
○就学前のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。
○学生券はボックスオフィス窓口・電話にて受け付けます。
○お引き取りの際には学生証または年齢を確認できるものが必要です。

アトレ会員先行発売期間

2017年11月24日(金)~12月2日(土) 12月4日(月)~

一般発売日

[チケット取り扱い]

新国立劇場ボックスオフィス

03-5352-9999

(10:00~18:00)



web ボックスオフィス

Web ボックスオフィス

http://pia.jp/nntt/

チケットぴあ

0570-02-9999 (Pコード 482-543)

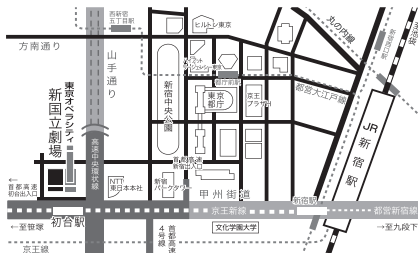
http://pia.jp/t/

NNTドラマスタジオ 研修所長 | 宮田慶子

新国立劇場演劇研修所は、明晰な日本語を使いこなし、柔軟で強度のある身体をそなえた次世代の演劇を担う舞台俳優を育成しています。3年間の研修期間では、俳優としての基礎的な訓練を行うと共に、年次を追って様々な演劇のメソッドや考え方を学んでいきます。その上で緻密なテキスト分析を元にしたシーンスタディを経て、3年次には舞台実習を行います。

http://www.nntt.jac.go.jp/play/training/

★演劇研修所 Facebook ページもチェック!!



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町 1-1-1
TEL.03-5351-3011 (代)
京王新線(都営新宿線乗入)初台駅中央口直結
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION