

作…ニック・ペイン

翻訳…浦辺千鶴

演出…小川絵梨子

2014年12月3日(水)～12月21日(日)

鈴木 杏

浦井 健治

星ノ数未来ト  
CONSTELLATIONS

BY NICK PAYNE

美術…松岡 泉    照明…沢田祐二    音響…福澤裕之    衣裳…前田文子    ヘアメイク…川端富生  
演出助手…大澤 遊    舞台監督…澁谷壽久    芸術監督…宮田慶子    主催…新国立劇場

チケット料金(税込) A席 5,400円 B席 3,240円

新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>



新国立劇場

小劇場

THE PIT

2014 / 2015 シーズン・特別支援企業グループ



# あの日、違う道を選んでいたら……。 この世界は、実は無数の可能性にあふれている。

2012年にロンドンで初演直後から絶賛され、オリヴィエ賞で最優秀新作プレイ賞を含む4つの賞にノミネートされた話題作を、シリーズ「二人芝居—対話する力—」第三弾としてお贈りします。

唯一のものに思える日々の裏には、実は数限りない別の可能性があるのではないか。誰もがぼんやりと考え、けれど答えの出ない人生の大きな疑問。この作品ではその無数の可能性を、同じようでないが少しずつ変化している場面を連続して演じる、という一風変わった手法によって描きます。

日本初演となるこの戯曲を演出するのは、昨年『OPUS/作品』での緻密な演出が記憶に新しい小川絵梨子。出演は、『るつぽ』での好演をはじめ、幅広い活躍を続ける鈴木杏と、『ヘンリー六世』『リチャード三世』で好評を博した浦井健治の実力派若手俳優。二人芝居の新たな可能性を開拓する、演劇的興奮に満ちたスリリングな舞台をお届けします。

鈴木 杏



浦井 健治



## 一ものがりー

物理学者のマリアンと養蜂家のローランド。  
二人が出会ったのは雨のバーベキュー場。その時、彼には妻がいた。  
あるいは、晴れた日のバーベキュー場で出会い、恋におちた。  
いつしか別れてしまった二人が再会する時、ローランドは別の誰かと婚約していた。あるいは……。  
あの日、違う受け答えをしていたら？ あの日、二人の状況がまったく逆だったら？  
さまざまなパターンを繰り返しながら物語は進行し、やがて二人に運命の日が訪れる……。

| 2014 | 12/3<br>(水) | 4<br>(木) | 5<br>(金) | 6<br>(土)   | 7<br>(日)   | 8<br>(月) | 9<br>(火) | 10<br>(水) | 11<br>(木) | 12<br>(金) | 13<br>(土) | 14<br>(日) | 15<br>(月) | 16<br>(火) | 17<br>(水) | 18<br>(木) | 19<br>(金) | 20<br>(土) | 21<br>(日) |
|------|-------------|----------|----------|------------|------------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 昼公演  |             |          | 14:00    | ☆<br>13:00 | ★<br>13:00 | 14:00    | 休<br>演   | 14:00     | 14:00     |           | 13:00     | 13:00     | 14:00     | 休<br>演    | 14:00     | 14:00     |           | 13:00     | 13:00     |
| 夜公演  | 19:00       | 19:00    |          | 18:00      |            |          |          |           | 19:00     | 19:00     | 18:00     |           |           |           |           | 19:00     | 19:00     | 18:00     |           |

開場は開演の30分前です。開演後のご入場は制限させていただきます。

☎ 託児室〈キッズルーム「ドレミ」〉利用可能日

## ★新国立シアター・トーク

(入場無料。ただし満席の場合、制限有)

12月7日(日) 公演終了後 小劇場

出演:鈴木 杏 浦井健治 小川絵梨子 宮田慶子

司会:中井美穂

●入場方法:本公演チケットをご提示ください。

●お問い合わせ:営業部 TEL.03-5351-3011(代)

マンスリープロジェクト(入場無料・要申込み)

公演に関連したリーディング、講座、トークショーなどを毎月1回開催しています。  
詳細は、ちんちん、劇場ウェブサイト等をご覧ください。

## ☆ワークショップ「リーディングをやるみる?」

12月6日(土) 13:00~18:00 リハーサル室 講師:宮田慶子

●募集期間:10/21(火)~11/17(月) 劇場ウェブサイト(<http://www.nntt.jac.go.jp/play/mp>)よりお申し込みください。

●お問い合わせ:情報センター TEL.03-5351-3011(代)

【全国公演】12/27(土) 13:00

兵庫県立芸術文化センター TEL.0798-68-0255

前売開始 2014年10月4日(土) 10:00~

Web BOX  
OFFICE 新国立劇場  
Webボックスオフィス  
<http://pia.jp/nntt/>



Webボックスオフィス

ボックスオフィス

☎ 03-5352-9999 [10~18時/年末年始  
休館日を除き年中無休]

チケット料金(税込)

| A席     | B席     | Z席 1,620円                           |
|--------|--------|-------------------------------------|
| 5,400円 | 3,240円 | 公演当日、ボックスオフィスのみでの販売。<br>1人1枚、電話予約不可 |

## ◆チケット取り扱い

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード 436-356)

<http://pia.jp/t/> (PC&携帯)

イープラス <http://eplus.jp/nnttplay/> (PC&携帯)

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター受付)

0570-084-003(Lコード 36086)

<http://l-tike.com/classic/nntt/play> (PC)

<http://l-tike.com/> (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9999

<http://www.cnplayguide.com/> (PC&携帯)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアー ほか

## ※四作品特別割引通し券のご案内※

名作と二人芝居を堪能する ~秋から冬~

21,600円 [税込。  
正価24,840円のところ]

好評  
発売中!

## ※通し券の演出と適用席種

9月『三文オペラ』(中劇場) S席

10月『プレス・オブ・ライフ〜女の肖像〜』(小劇場) A席

11月『ご臨終』(小劇場) A席

12月『星ノ数ホド』(小劇場) A席

購入特典!

プラス1チケット10%割引クーポン  
をもれなくプレゼント (1セットにつき1枚)

該当4作品が10%割引になるクーポン券を1セットに1枚プレゼント  
(クーポン券1枚につき、チケット1枚購入可)。クーポン券のご利用  
については、ウェブサイトをご覧ください。

お申し込み先:新国立劇場ボックスオフィスのみ

電話 03-5352-9999 (10~18時)

窓口 (10~18時。18:00以降開演の主催公演がある場合、開演時まで営業。)

※各種割引併用可。詳しくはボックスオフィスまで。※4作品を同じ席番ではおと  
りできません。※4作品のいずれかが完売、または『三文オペラ』公演が終了した時  
点で、特別割引通し券の販売は終了します。

## ☎託児室<キッズルーム「ドレミ」> 定員制

一般発売日から来場日の一週間前までに下記まで電話予約。

●利用料金 3ヶ月~1歳 2,000円/2~12歳 1,000円

●ご予約・お問い合わせ

(株) 小学館集英社プロダクション 総合保育事業部

☎ 0120-500-315 (土日祝を除く10時~17時)

## 割引等のご案内

●高齢者(65歳以上)、ジュニア、学生、障害者割引  
ボックスオフィスにてお申し込みの際、割引ご利用の旨をお知  
らしてください。(高齢者・学生割引はチケットぴあ一部店舗でも  
販売。Webボックスオフィス、他のプレイガイドでは受付不可。  
それぞれ年齢を証明するもの・学生証・障害者手帳等が必要に  
なります)

●当日学生割引(50%割引/Z席を除く)

公演当日のみボックスオフィスとチケットぴあ一部店舗で販売。  
1人1枚、電話予約不可。要学生証。

●車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問  
い合わせください。

## 備考

●就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。●お子様につ  
きましても1人1枚チケットをお求めください。●公演中止の場合を除  
き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。●座席、手すり近く、  
バルコニーの一部の座席で、舞台が見えにくい場合があります。●公  
演日、席種によっては、お求められないことがあります。●やむを得  
ない事情により出演者が変更になる場合がございます。あらかじめご  
了承ください。

京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結  
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません)  
山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ  
※劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください)



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011  
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO 1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN



## グループでのお申し込み

10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部  
TEL.03-5352-5746までお問い合わせください。