

# ク 田 家

作 別役 実 演出 深津篤史

大杉 漣 木村 了 奥菜 恵 山西 惇 金 成均 野村 修一 橋本 健司 神野 三鈴 羽場 裕一

美術 池田ともゆき 照明 小笠原純 音響 上田好生 衣裳 宮本宣子 ヘアメイク 鎌田直樹 演出助手 川畑秀樹 舞台監督 田中直明

芸術監督 宮田慶子 主催 新国立劇場

2013年7月2日(火) - 21日(日)

チケット料金(税込) A席6,300円 B席3,150円

新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>

宣伝美術 good design company

新国立劇場開場15周年  
2012/2013シーズン



**新国立劇場**  
小劇場 THE PIT

2012/2013シーズン・特別支援企業グループ

◆ 住友化学 人 TBS TOYOTA ぴあ



# 人間存在の不安を 描いた衝撃作、待望の再演!

2010年3月に上演され、その斬新な演出と独特な世界観が大きな反響を呼んだ、別役実初期の代表作『象』を再演します。原爆で背中に負ったケロイドを町中で見せびらかし、人々から拍手喝采を得たいという奇妙な情熱を抱く病人。彼を引き止め、ひっそり我慢することしかしてはいけないと説得する男。二人の心の行き違いを軸に被爆者が陥った閉塞状況、苦悩を通して社会全体が抱える存在の不安を、張りつめた筆致で鋭く描きます。1962年の初演時、日本演劇界に衝撃を与えた当作品を、今回も深津篤史が演出、さらに練りこまれた舞台を創り上げます。

—ものがたり—

入院中の「病人」をその甥である「男」が訪ねてくる。「病人」は広島市の被爆者で、街頭で裸になって背中のケロイドを見せ喝采を浴びていたが、病状が悪化し今は入院をしている。「病人」はまた元気になってまたあの町で喝采を浴びたいと願っている。この二人をとりまく人々の姿から、被爆者の抱える問題、それをとりまく世の中の問題が垣間見える。やがてこの「男」も発症し、「病人」の隣のベッドに入院する。あくまでも行動的な「病人」とは対照的に静かに死を迎えたいと願う「男」。ある雨の日、ついに「病人」はあの町へ出かけることを決意するのだが…。



|      |        |       |       |       |       |       |       |      |       |       |       |       |       |         |       |       |       |       |       |       |
|------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 2013 | 7/2(火) | 3(水)  | 4(木)  | 5(金)  | 6(土)  | 7(日)  | 8(月)  | 9(火) | 10(水) | 11(木) | 12(金) | 13(土) | 14(日) | 15(月・祝) | 16(火) | 17(水) | 18(木) | 19(金) | 20(土) | 21(日) |
| 昼公演  |        | 14:00 | 14:00 |       | 13:00 | 13:00 | 14:00 | 休演   | 14:00 | 14:00 |       | 13:00 | 13:00 | 13:00   | 休演    | 14:00 |       |       | 13:00 | 13:00 |
| 夜公演  | 19:00  |       |       | 19:00 |       |       |       |      | ☆     |       | 19:00 |       |       |         |       |       | 19:00 | 19:00 |       |       |

開場は開演の30分前です。開演後のご入場は制限させていただきます。☺託児室(キッズルーム「ドレミ」)利用可日

★新国立シアター・トーク(入場無料。ただし満席の場合、制限有) 7月14日(日) 公演終了後 小劇場 出演:大杉 漣、木村 了、宮田慶子  
●入場方法:本公演チケットをご提示ください。 ●お問い合わせ:営業部 TEL.03-5351-3011(代)

マンズリープロジェクト(入場無料・要申込み) 公演に関連したリーディング、講座、トークショーなどを毎月1回開催します。詳細は、ちらし、劇場ウェブサイト等をご覧ください。  
☆トークセッション 別役 実の世界 7月10日(水) 19:00 小劇場 出席者:別役 実、扇田昭彦  
●応募期間:6月11日(火)~7月1日(月) 劇場ウェブサイト(<http://www.nntt.jac.go.jp/play/mp>)よりお申し込みください。  
●お問い合わせ:情報センター TEL.03-5351-3011(代)

<全国公演>  
7月30日(火) 18:30  
山形市 シベールアリーナ  
TEL:023-689-1166  
8月3日(土) 13:00  
兵庫県立芸術文化センター  
TEL:0798-68-0255

前売開始 2013年5月11日(土) 10:00~

ボックスオフィス  
03-5352-9999

Webボックスオフィス(PC&携帯)  
<http://pia.jp/nntt/>

チケット料金(税込)  
A席 6,300円 B席 3,150円  
Z席 1,500円 [公演当日、ボックスオフィス窓口のみでの販売。1人1枚、電話予約不可。]

◆チケット取り扱い

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード 427-286)  
<http://pia.jp/t/> (PC&携帯)

イーラス <http://eplus.jp/nnttplay/> (PC&携帯)

ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター受付)  
0570-084-003(Lコード 37520)  
<http://l-tike.com/classic/nntt/play> (PC)  
<http://l-tike.com/> (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9999  
<http://www.cnplayguide.com/> (PC&携帯)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアー ほか

☺託児室<キッズルーム「ドレミ」>

一般発売日から来場日の一週間前までに下記まで電話予約。定員制 ●利用料 3ヶ月~1歳 2,000円/2~12歳 1,000円  
●ご予約・お問い合わせ(株)小学館集英社プロダクション 総合保育事業部 ☎0120-500-315(土日祝を除く10時~17時)

割引等のご案内

- 高齢者割引(65歳以上)、ジュニア割引、学生割引、障害者割引あり。ボックスオフィスの窓口・電話での受付となります。お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください(高齢者割引・学生割引はチケットぴあ一部店舗でも販売。Webボックスオフィス、その他のプレイガイドでは受付不可。それぞれお引取りの際、年齢を証明するもの・学生証・障害者手帳が必要になります)
- 当日学生割引(50%割引/Z席を除く)公演当日のみボックスオフィスとチケットぴあ一部店舗にて販売。1人1枚、電話予約不可。要学生証。
- 車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。

備考

- 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
- お子様につきましては1人1枚チケットをお求めください。
- 公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。
- 壁際・手摺り近く、バルコニーの一部の座席で、舞台が見えにくい場合があります。
- 公演日、席種によっては、お求めにできないことがあります。
- やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

グループでのお申し込み

10名以上で観劇の場合は新国立劇場営業部  
TEL.03-5351-3011(代)までお問い合わせください。

京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結  
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION(京王線は止まりません)

山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ  
\*劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。  
(駐車券をお持ちください)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011  
NEW NATIONAL THEATRE,  
TOKYO 1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN  
<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>

