

平成24年度(第67回)文化庁芸術祭主催公演

新国立劇場開場15周年

2012/2013シーズン

OCTOBER 29 - NOVEMBER 18, 2012

NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO

PRESENTS

JAPAN MEETS... 現代劇の系譜をひもとく-VII

るつぽ

IN A NEW
TRANSLATION

作:アーサー・ミラー
WRITTEN BY
ARTHUR MILLER

DIRECTED

演出:宮田慶子

TRANSLATED BY

翻訳:水谷八也

池内博之 鈴木杏

田中利花
松熊つる松
武田 桂

関 時男
栗田桃子
日沼さくら
磯部 勉

木村靖司
佐川和正
チョウ・ヨンホ
戸井田 稔

檀 臣幸
亀田佳明
梨里杏
佐々木愛

浅野雅博
深谷美歩
奥泉まきは

美術 長田佳代子
照明 中川隆一
音響 長野朋美
衣裳 加納豊美

ヘアメイク 川端富生
歌唱指導 伊藤和美
演出助手 渡邊千穂
舞台監督 堀 吉行

芸術監督 宮田慶子

主 催 文化庁芸術祭執行委員会
新国立劇場

2012年10月29日(月)~11月18日(日)

チケット料金(税込) A席 5,250円 B席 3,150円

新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>

協力 企画 good design company



新国立劇場

小劇場

THE PIT

2012/2013シーズン・特別支援企業グループ

住友化学 TBS TOYOTA ぴあ

トニー賞受賞のアーサー・ミラー作品、満を持してついに新国立劇場初登場！

1953年にアメリカで初演された『るつぽ』は、17世紀末に実際に起きた魔女裁判に取材しながら、1950年代当時のアメリカ国内のマッカーシズムを痛烈に批判し社会現象ともなった作品です。人間の多面性、多様な価値観を書くことで一つの真理に達する重厚な作品で、トニー賞を受賞、2001年の9.11同時多発テロ以降のアメリカの混乱した社会状況を映して再演され、大きな関心呼びました。

新国立劇場では初めて上演されるアーサー・ミラー作品を水谷八也が新たに翻訳、宮田慶子が深淵まで踏み込む演出で、社会における弱者と強者、群集心理によるパニック状態、そして一人の男がたった一人の少女に翻弄されていく姿を描いていきます。どうぞご期待ください。

ものがたり

舞台は1692年、アメリカ・マサチューセッツ州セイラム、農夫プロクターは召使いの少女アビゲイルと不倫関係を持ってしまふ。アビゲイルはプロクターを我がものにするため、神の名のもと彼の妻を“魔女”と告発する。折しも村人の悪魔憑きへの恐怖や常日頃の相互不信と相まって、村には凄まじい魔女狩りの嵐が吹き荒れる。無実の人々が次々と逮捕、処刑されていく中でアビゲイルらは聖女として扱われていく……。



池内博之



鈴木杏



田中利花



関時男



木村靖司



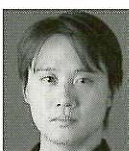
檀匠幸



松熊つる松



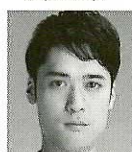
栗田桃子



佐川和正



亀田佳明



武田 健



日沼さくら



チョウ・ヨンホ



梨里杏



奥泉まきは



磯部 勉



戸井田 稔



佐々木 愛

2012	10/29 (月)	30 (火)	31 (水)	11/1 (木)	2 (金)	3 (土・祝)	4 (日)	5 (月)	6 (火)	7 (水)	8 (木)	9 (金)	10 (土)	11 (日)	12 (月)	13 (火)	14 (水)	15 (木)	16 (金)	17 (土)	18 (日)
昼公演			13:00	13:00		13:00	13:00	休演	13:00★	13:00	13:00		13:00	13:00		13:00	13:00			13:00	13:00
夜公演	18:30	18:30			18:30							18:30			休演			18:30	18:30	18:30	

開場は開演の30分前です。開演後のご入場は制限させていただきます。☎託児室(キッズルーム「ドレミ」)利用可能日

★新国立シアター・トーク(入場無料。ただし満席の場合、制限有) 11月6日(火)公演終了後 小劇場 | 出演: 池内博之、鈴木杏、宮田慶子 | 司会: 中井美穂

入場方法: 本公演チケットをご提示ください。 | お問い合わせ 営業部 TEL.03-5351-3011(代)

マンスリープロジェクト(入場無料。要申し込み) 演劇講座 ミラー・アメリカ・20世紀、そして21世紀 | 11月10日(土) 18:00 小劇場

講師: 水谷八也(翻訳家・早稲田大学教授)、黒川陽子(劇作家) | 応募期間: 10/9(火) ~ 29(月) | 劇場ホームページより申し込みください。お問い合わせ 情報センター TEL.03-5351-3011(代)

前売開始

9月2日(日) 10:00 ~

ボックスオフィス

03-5352-9999

Web ボックスオフィス

<http://pia.jp/nntt/> (PC&携帯)

チケット料金(税込)

A席 5,250円 B席 3,150円

Z席 1,500円 (公演当日、ボックスオフィス窓口のみでの販売。1人1枚、電話予約不可。)

チケット取り扱い

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 420-816)

<http://pia.jp/t/> (PC&携帯)

イープラス

<http://eplus.jp/nnttplay/> (PC&携帯)

ローソンチケット

0570-000-407 (オペレーター受付)

0570-084-003 (Lコード 37471)

<http://l-tike.com/classic/nntt/play> (PC)

<http://l-tike.com/> (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9999

<http://www.cnplayguide.com/> (PC&携帯)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアーほか

☎託児室(キッズルーム「ドレミ」)

一般発売日から来場日の一週間前までに下記まで電話予約。定員制

●利用料 3ヶ月~1歳 2,000円/2~12歳 1,000円

●ご予約・お問合せ

(株) 小学館集英社プロダクション H&S 総合保育事業部

☎ 0120-500-315 (土日祝を除く午前10時~午後5時)



携帯版ボックス
オフィスはこちら

特別割引通し券「それぞれの魅力 一秋から冬へ」

「リチャード三世」、「るつぽ」、「音のない世界」の三作品の特別割引通し券を16,600円(正価18,900円)のところ、「リチャード三世」S席・他作品A席)で発売します。

三作品それぞれのご希望のお日にちをお選びの上、お申し込みください。

●もれなく「長い墓標の列」10%特別割引クーポン券を1セットに1枚サービスいたします。

●通し券のご購入者の方に限り、「音のない世界」ことも料金(A席2,600円のみ、小学生以上・18歳以下、要年齢証明書類)の対象者をご同伴の場合、当公演の一般発売前にとも料金チケットを単券で追加購入いただけます。

前売り開始: 2012年7月22日(日) 10:00 ~

お申し込み先:

新国立劇場ボックスオフィスのみ(窓口・電話)

TEL.03-5352-9999

※特別割引通し券は、同じ席番ではお取りできません。

※クーポン券ご利用方法及びとも料金チケットの追加購入等、詳しくは、劇場ホームページで確かめください。

割引等のご案内

●高齢者割引(65歳以上)、ジュニア割引、学生割引、障害者割引あり。ボックスオフィスの窓口・電話での受付となります。お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください(高齢者割引・学生割引はチケットあ一部店舗でも販売。Webボックスオフィス、その他のプレイガイドでは受付不可。それぞれお引取りの際、年齢を証明するもの・学生証・障害者手帳が必要になります)

●当日学生割引(50%割引/ Z席を除く) 公演当日のみボックスオフィスとチケットあ一部店舗にて販売。1人1枚、電話予約不可。要学生証。

●車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。

備考

●就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
●お子様につきましては1人1枚チケットをお求めください。
●公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。
●B・Z席は一部舞台が見えにくい場合があります。
●公演日、席種によっては、お求めにならないことがあります。
●やむを得ない事情により出演者の変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

グループでのお申し込み

10名以上で観劇の場合は新国立劇場営業部
TEL.03-5351-3011(代)までお問合せください。

京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません)

山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ
*劇場地下に駐車場があります。観劇の際は、駐車料金を割引いたします。
(駐車券をお持ちください)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO
1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN
<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>

