

新国立劇場演劇研修所
第20期生公演

NNI
ドラマ・スタジオ

あめふりは
ただあられ、
ただあられ、
でしょね

— 尼崎連続変死事件より —

美術 池田ともゆき
照明 髙崎淳一郎
音響 信澤英介
衣裳 西原梨恵
演出助手 伊海実紗(第16期修了)
舞台監督 清水浩志
演劇研修所長 宮田慶子
主催・制作 新国立劇場

作 別役実
演出 大澤遊

2026年
11月10日(火)
15日(日)


NEW
NATIONAL
THEATRE
TOKYO

新国立劇場
小劇場 — THE PIT

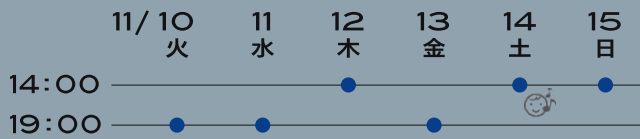


音田優輔 今野貴也 後藤綾沙子 鈴木桜子 園部優心 土川葉菜 藤井直美 藤本桃子 増満尚子 向井里穂子
(第19期修了)

【ものがたり】
ある日ある場所、「三丁目のミヨ子」と名のる女が勝手に家に上がり込んでいる。「アノコハダアレ、ダレデシヨネ」と、ものうげに歌う女。知らず知らずのうちに家族に取り入り、嘘か実か分からない言葉を重ね、養子縁組・結婚・葬儀にいたるまで次第に一家を支配し始める。錯綜する真実と「三丁目のミヨ子」が迎える結末は……。

8月の朗読劇『風が吹くとき』を経た第20期生は、2作目として別役実作『あの子はだあれ、だれでしょね』に挑みます。本作は数多くの戯曲を生み出してきた別役実の作品の中でも最晩年に執筆されました。
実際の事件に想を得て書かれ、ひとりの女とある家に入入りし、たちまち一家を崩壊させていく様子を描いたユーモアと残酷さが交わった劇世界です。研修所公演では初登場となる、繊細な演出が評判の大澤遊の演出にどうぞご期待ください。

2026年11月10日(火)～15日(日)



*11月14日(土)公演終了後、小劇場ロビーにて、来年度の入所をお考えの方、またはそのご関係の方を対象に概要(カリキュラム・研修内容)、選考試験の説明会を行います。

開場は開演の30分前



託児室キッズルーム「ドレミ」がご利用になります。
各公演一般発売日より受付開始。来場予定日の1週間前までにウェブサイト上のお申し込みフォームより予約。定員制。

料金:3か月～1歳 2,500円 / 2～12歳 1,500円
お問い合わせ: (株)明日香(あすか)子育てサポート事業部
0120-165-115(土日祝日を除く10:00～17:00)



◎チケット料金(税込)

A席	¥4,400
B席	¥3,850
U25席*1	¥1,980
Z席(当日)*2	¥1,980

*1 ご観劇当日に25歳以下の方が対象です。Webボックスオフィスのみのお取り扱いです。入場時、チケットと共にご年齢を確認できる証明書(コピー不可)をご提示ください。電話予約不可。
*2 Z席は公演当日、朝10:00から新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブンイレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚。電話予約不可。詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

◎チケット取り扱い

●新国立劇場ボックスオフィス
03-5352-9999 (10:00～18:00)
※窓口は11:00～18:00。詳細はウェブサイトでご確認ください。

●新国立劇場 Webボックスオフィス
<https://nntt.pia.jp/>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 544-192]

一般前売開始 8月31日(月)～ クラブ・ジ・アトレ会員先行販売期間 8月24日(月)～8月29日(土)

*クラブ・ジ・アトレ会員割引および各種割引はありません。*各発売初日枚数制限なし *車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。
*U25席は、ご観劇当日に25歳以下の方が対象です。Webボックスオフィスのみのお取り扱いです。入場時、チケットと共にご年齢を確認できる証明書(コピー不可)をご提示ください。電話での予約は承れません。*就学前のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

新国立劇場演劇研修所は、明晰な日本語を使いこなし、柔軟で強度のある身体をそなえた次世代の演劇を担う舞台俳優を育成しています。3年間の研修期間では、俳優としての基礎的な訓練を行うとともに、年次を追ってさまざまな演劇のメソッドや考え方を学びます。さらに緻密なテキスト分析を元にしたシーンスタディを経て3年次には舞台実習を行います。(研修所長 宮田慶子)

<https://www.nntt.jac.go.jp/dramastudio/>

第23期生の募集について

2027年4月入所の第23期生を募集いたします。

- 1次試験 2026年12月17日(木)
- 2次試験 2026年12月19日(土)
- 3次試験 2026年12月20日(日)

出願受付期間
2026年11月4日(水)～12月2日(木)

宣伝美術: 秋澤一彰



△ご観劇前にご確認ください△
本作に含まれる表現については、ウェブサイトをご覧ください。



新国立劇場 小劇場
〒151-0071 東京都渋谷区本町1丁目1番1号
京王新線(都営新宿線乗入)「初台駅」中央口直結。
(京王線は止まりません。)
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION