

西尾 佳織

(にしお・かおり)

作品

なぜ私はここにいて、彼女たちはあそこにいるのか ～からゆきさんをめぐる旅～

あらすじ

マレーシア各地に点在する日本人墓地に眠る人々の七割は、海を渡り娼館勤めをした貧しい日本の少女たちー「からゆきさん」だ。異国の男たちの懐に入り、知らずも日本軍による侵略の先兵の役割を果たしてしまった少女たちの足跡を、作家は追う。その旅は、1990年代のクアラルンプールで日系企業駐在員の娘として幼少期を送った作家に、日本人の、女性の現在置かれた位置を自覚させる。

登場人物構成

女性 2名

上演予定

なし

一言

これまで具体的に初日の決まった上演に向けてしか戯曲を書いたことがありませんでしたが、このワークショップで初めて、上演から独立したものとしての戯曲に取り組み、言葉でゼロから世界を立ち上げる大変さを知りました。とても貴重な経験でした。

CONTACT

公式HP <https://www.bird-park.com/>