

新国立劇場オペラスタジオ

冬のリサイタル

2026

Winter Recital 2026



2026 **12/13** (日) 14:00 開演
Sun, 13 Dec 2026, 14:00

開場は開演の30分前です。原語上演 ※字幕はございません。
予定上演時間: 約2時間 (休憩含む)

Doors open from 30 minutes before the performance. Sung in original language. *Subtitles are not available.
Running time is approx. 2 hours including intervals.

【出演】オペラスタジオ第27・28・29期

Casts: The Opera Studio singers entered in 2024, 2025 and 2026

【演技指導・ステージング】粟國 淳

Staging: AGUNI Jun

【ピアノ】西 聡美

Piano: NISHI Satomi

【オペラ研修所長】佐藤正浩

Director of Opera Studio: SATO Masahiro

プログラム

G.ロッシニ：『チェネレントラ』より／C.グノー：『ファウスト』より

R.シュトラウス：『ナクソス島のアリアドネ』より／P.チャイコフスキー：『エフゲニー・オネーギン』より／ほか

オペラ界の新星たちが輝くガラコンサート！



チケット料金 (税込)

S席 4,400円 A席 3,850円 Z席 1,980円

【演技指導・ステージング】

粟國 淳

【ピアノ】

西 聡美

冬のリサイタル 2026

Winter Recital 2026



「冬のリサイタル2026」では、グローバルに活躍するプロのオペラ歌手を目指し、将来のレパートリーとなるオペラ作品について探究した成果を、アリア・重唱のオムニバス形式で皆様にご披露します。

海外研修をはじめ、国内外でのさまざまな研修を通して研鑽を積む研修生たちの感性、「声」の個性が活かされた名曲の数々を、どうぞお楽しみください。

※プログラムの詳細は決定次第、新国立劇場ウェブサイトにて公開いたします。

新国立劇場オペラスタジオ(オペラ研修所)について

新国立劇場オペラスタジオ(オペラ研修所)はグローバルに活躍するオペラ歌手を目指す者の研修機関として1998年4月に開設され、現在、13名の歌手たちが研修に励んでいます。国内外の一流講師陣による歌唱レッスン、演技や発声法の実践的な演習、諸外国語習得のための授業、オペラ歌手に不可欠な教養を身につけるための多様な研修を行っています。2016年度には、全日本空輸株式会社(ANA)と共に次代を担う若手芸術家支援制度「ANAスカラシップ」を創設、イタリア・ドイツなどで海外研修の拡充等を図り、グローバルに活躍できるオペラ歌手の育成に一層力を入れています。修了後は新国立劇場への出演はもちろん、海外歌劇場へのデビューを果たし、国内外のオペラ・カンパニーなどで広く活躍をしています。

第27期(3年次)



有吉 琴美
ARIYOSHI Kotomi
ソプラノ



島袋 萌香
SHIMABUKURO Moeka
ソプラノ



牧羽 裕子
MAKIBA Yuko
メゾソプラノ



矢澤 遼
YAZAWA Ryo
テノール

第28期(2年次)



上田 駆
UEDA Kakeru
バリトン



齋藤 菜々子
SAITO Nanako
ソプラノ



長倉 駿
NAGAKURA Shun
テノール



吉原 未来
YOSHIHARA Miku
メゾソプラノ

第29期(1年次)



大隈 有花里
OKUMA Yukari
メゾソプラノ



後藤 悠斗
GOTO Yuto
バリトン



新海 実咲
SHINKAI Misaki
ソプラノ



須田 龍乃
SUDA Ryuno
バリトン



谷口 晴菜
TANIGUCHI Haruna
ソプラノ

新国立劇場オペラスタジオ 今後のお知らせ

2027春公演『アルバート・ヘリング』(B.ブリテン作曲)
2027年2/19(金)~21(日) 新国立劇場中劇場

※公演情報の詳細は決まり次第、新国立劇場ウェブサイトにてお知らせいたします。



ANAの翼とともに将来海外へ飛躍する研修生が描く五線譜をイメージしています。「ANAスカラシップ」については、新国立劇場オペラ研修所ウェブサイトをご覧ください。



公演日程 2026 **12/13** (H) 14:00 開演 新国立劇場 中劇場 Playhouse

開場は開演の30分前です。

○チケット料金(税込)

S席 4,400円 A席 3,850円 Z席 1,980円

*1 クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はありません。
*2 Z席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン・イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。
※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

○クラブ・ジ・アトレ会員先行販売

2026年 9/23(水・祝) 10:00~9/28(月)

○一般前売開始

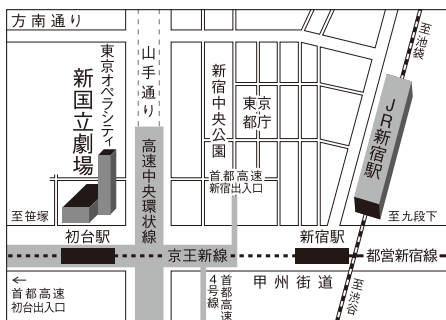
2026年 9/30(水) 10:00



託児室キッズルーム

「ドレミ」がご利用になります。(要予約)

受付開始は一般発売日からとなります。
詳しくはウェブサイトをご確認ください。



交通のご案内 ○電車/京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。) ○車/山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

○チケット取り扱い

新国立劇場Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/>

座席選択可

新国立劇場ボックスオフィス

03-5352-9999(10~18時/休館日を除き年中無休)

窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。
車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> 座席選択可 (Pコード 333-569)

オペラスタジオ(オペラ研修所)ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/operaudio/>



新国立劇場Webボックスオフィス



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1