

令和7年度 新国立劇場オペラスタジオ

秋のリサイタル 2025

Autumn Recital 2025

[出演] オペラスタジオ第26・27・28期

Casts: The Opera Studio singers entered in 2023, 2024 and 2025

[ピアノ] 瀧田亮子
Piano: TAKITA Ryoko

原田園美
HARADA Sonomi

[演技指導・ステージング] 久恒秀典
Staging: HISATSUNE Hidenori

[オペラ研修所長] 佐藤正浩
Director of Opera Studio: SATO Masahiro

瑞々しい歌声がきらめく、
豪華ガラコンサート！



2025 **11/3** (月・祝) 14:00 開演 **中劇場**

Mon, 3 Nov 2025, 14:00 Playhouse

開場は開演の30分前です。原語上演 ※字幕はございません。

Doors open from 30 minutes before the performance. Sung in original language. *Suritles are not available.

予定上演時間：約2時間(休憩含む)

Running time is approx. About 2 hours including intervals.

チケット料金 全席指定 3,850円(税込) Z席 1,650円(税込)

※詳細は決定次第新国立劇場オペラ研修所ウェブサイトに掲載いたします。※ピアノによる演奏です。
※都合により、内容・出演者などを変更させていただく場合があります。ご了承ください。

W.A.モーツァルト：『イドメネオ』より
W.A.モーツァルト：『ドン・ジョヴァンニ』より
W.A.モーツァルト：『コジ・ファン・トゥッテ』より
G.ドニゼッティ：『ドン・パスクワレ』より
G.ヴェルディ：『リゴレット』より／ほか

協賛



新国立劇場
中劇場 PLAYHOUSE

令和7年度 新国立劇場オペラスタジオ

秋のリサイタル

2025 Autumn Recital 2025



「秋のリサイタル2025」では、グローバルに活躍するプロのオペラ歌手を目指し、将来のレパートリーとなるオペラ作品について探究を深めた成果を、アリア・重唱のオムニバス形式で皆様にご披露します。

海外研修をはじめ、国内外でのさまざまな研修を通して研鑽を積む研修生たちの感性、「声」の個性が活かされた名曲の数々を、どうぞお楽しみください。

※プログラムの詳細は決定次第、新国立劇場オペラ研究所ウェブサイトにて公開いたします。

新国立劇場オペラスタジオ(オペラ研究所)について

新国立劇場オペラスタジオ(オペラ研究所)はグローバルに活躍するオペラ歌手を目指す者の研修機関として1998年4月に開設され、現在、高倍率の選考試験を突破した才能豊かな14名の歌手たちが研修に励んでいます。国内外の一流講師陣による歌唱レッスンはもとより、演技や発声法の実践的な演習、諸外国語習得のための授業、オペラ歌手に不可欠な教養を身につけるための多様な研修を行っています。2016年度には、全日本空輸株式会社(ANA)と共に次代を担う若手芸術家支援制度「ANAスカラシップ」を創設、イタリア・ミラノスカラ座アカデミー、ドイツ・バイエルン州立歌劇場付属オペラ研究所での海外研修の拡充等を図っています。2023年度からは、音楽・演技の両面で海外からの講師招聘を強化し、グローバルに活躍できるオペラ歌手の育成に一層力を入れています。修了後は新国立劇場への出演はもちろん、海外歌劇場へのデビューを果たし、国内外のオペラ・カンパニーなどで広く活躍をしています。

第26期(3年次)



後藤真菜美
メゾソプラノ

谷 菜々子
ソプラノ

中尾奎五
バリトン

渡邊美沙季
ソプラノ

第27期(2年次)



有吉琴美
ソプラノ

小野田佳祐
バリトン

島袋萌香
ソプラノ

牧羽裕子
メゾソプラノ

矢澤 遼
テノール

第28期(1年次)



上田 駆
バリトン

齋藤菜々子
ソプラノ

田中 潤
バリトン

長倉 駿
テノール

吉原未来
メゾソプラノ

新国立劇場オペラスタジオ 今後のお知らせ

春公演2026『演目未定』

2026年2/20(金)~22(日) 新国立劇場中劇場

※公演情報の詳細は決まり次第、新国立劇場オペラ研究所ウェブサイトにてお知らせいたします。



ANAの翼とともに将来海外へ飛躍する研修生が描く五線譜をイメージしています。「ANAスカラシップ」については、新国立劇場オペラ研究所ウェブサイトをご覧ください。



公演日程 2025 11/3 (月・祝) 14:00 開演 新国立劇場 中劇場 Playhouse

開場は開演の30分前です。

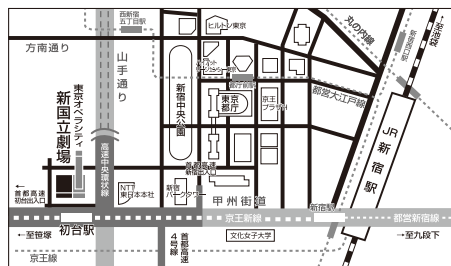
○チケット料金

全席指定 3,850円(税込) Z席 1,650円(税込)

*1 クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はありません。

*2 Z席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン・イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。

※詳細は新国立劇場オペラ研究所ウェブサイトをご覧ください。



交通のご案内 ○電車/京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。) ○車/山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

○クラブ・ジ・アトレ会員先行販売

2025年 9/5(金)10:00~9/10(水)

○一般前売開始

2025年 9/15(月・祝)10:00

○チケット取り扱い

新国立劇場Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/>

座席選択可

新国立劇場ボックスオフィス

03-5352-9999(10~18時/休館日を除き年中無休)

窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。

車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> 座席選択可 (Pコード 302-272)

オペラスタジオ(オペラ研究所)ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/operastudio/>



託児室キッズルーム
「ドレミ」がご利用になります。

受付開始は一般発売日からとなります。
詳しくはウェブサイトをご確認ください。



○最新の座席の販売状況につきましては、新国立劇場オペラ研究所ウェブサイトをご覧ください。○就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。○壁際、手摺の近くの一部のお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。ご了承ください。○やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。○公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1