

2025/2026シーズン開幕公演

OPERA

2025/2026

Giacomo
Puccini

La Bohème

ジャコモ・プッチーニ ラ・ボヘーム

全4幕〈イタリア語上演／日本語及び英語字幕付〉

原作：アンリ・ミュルジェ

Original by Henri MURGER

台本：ジュゼッペ・ジャコーザ／

ルイージ・イッリカ

Libretto by Giuseppe GIACOSA/Luigi ILLICA

作曲：ジャコモ・プッチーニ

Composed by Giacomo PUCCINI

指揮：パオロ・オルミ

Conductor: Paolo OLMI

演出：粟國 淳

Production: AGUNI Jun

美術：パスクアーレ・グロッシ

Set Design: Pasquale GROSSI

衣裳：アレッシンドロ・チャンマルーギ

Costume Design: Alessandro CIAMMARUGHI

照明：笠原 俊幸

Lighting Design: KASAHARA Toshiyuki

ミミ：マリーナ・コスタ＝ジャクソン

Mimi: Marina COSTA-JACKSON

ロドルフォ：ルチアーノ・ガンチ

Rodolfo: Luciano GANCI

マルチェット：マッシモ・カヴァレッティ

Marcello: Massimo CAVALLETTI

ムゼッタ：伊藤 晴

Musetta: ITO Hare

ショナール：駒田 敏章

Schaunard: KOMADA Toshiaki

コッリーネ：アンドレア・ペレグリーニ

Colline: Andrea PELLEGRINI

ベノア：志村 文彦

Benoit: SHIMURA Fumihiko

アルチンドロ：晴 雅彦

Alcindoro: HARE Masahiko

パルピニョール：高島 伸吾

Parpignol: TAKABATAKE Shingo

合唱指揮：富平 恭平

Chorus Master: TOMIHIRA Kyohei

合唱：新国立劇場合唱団

Chorus: New National Theatre Chorus

児童合唱：世田谷ジュニア合唱団

Children Chorus: Setagaya Junior Chorus

管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra

芸術監督：大野 和士

Artistic Director: ONO Kazushi

パリの屋根裏部屋に灯った美しい恋
美しくも儚いラブストーリー



2012年公演より©三枝近志

2025年

10/1 (水) 18:00

10/4 (土) 14:00

10/7 (火) 13:00〈貸切〉

10/9 (木) 14:00

10/11 (土) 13:00

ボックスオフィス 03-5352-9999

<https://www.nntt.jac.go.jp/opera/>



新国立劇場

NEW
NATIONAL
THEATRE
TOKYO



令和7年度(第80回)
文化庁芸術祭
オープニング・オペラ

OPERA
PALACE
Tokyo
オペラパレス

Giacomo Puccini

La Bohème

ジャコモ・プッチーニ ラ・ボヘーム

19世紀パリを舞台に、詩人ロドルフォとお針子ミミの純愛、そして明日の成功を夢見る若き芸術家たちの貧しくも自由な生活を描いた青春オペラ。「冷たい手を」「私の名はミミ」の名アリアに代表されるプッチーニの甘美な旋律が、ロマンティックな物語を紡ぎだします。ミミにドラマティックな役柄を得意とするM.コスタ＝ジャクソン、ロドルフォにトップテノール、ガンチが出演。ムゼッタには新世代のブリマ、伊藤晴。指揮は名匠パオロ・オルミが待望の再登場です。

あらすじ クリスマス・イブのパリ。若くて貧しい芸術家4人が住む屋根裏部屋で詩人ロドルフォが独り仕事をしていると、隣人のお針子ミミがロウソクの火を貰いに現れ、二人はたちまち恋に落ちる。画家マルチェッロも元恋人のムゼッタとよりを戻し、若者達は恋を謳歌する。2月の雪の日、ロドルフォは極貧の自分では胸を患うミミを救えない、と痛恨の別れを決意する。数ヶ月後、ミミが瀕死の状態です。屋根裏部屋に運び込まれるが...



指揮
パオロ・オルミ



演出
栗國 淳



ミミ
マリナ・コスタ
＝ジャクソン



ロドルフォ
ルチャアーノ・
ガンチ



マルチェッロ
マッシモ・
カヴァレッティ



ムゼッタ
伊藤 晴



シヨナル
駒田 敏章



コッリーネ
アンドレア・
ペレグリーニ



ベノア
志村 文彦



アルチンドロ
晴 雅彦



パルピニョール
高島 伸吾



公演日程

2025.10/	1	4	7	9	11
	水	土	火	木	土
開演	18:00	14:00	13:00	14:00	13:00

■ 予定上演時間：約2時間50分（休憩含む） ■ 開場は開演の45分前です。 ■ 開演後は入場制限をいたします。
 ■ 10月7日（火）は賞賛公演のため、Z席を含めチケット販売はございません。
 ▶ 【バックステージツアー】 通常はご覧にならない舞台裏をご案内します。
 ◎ 参加資格：当日の公演チケットをお持ちのお客様 ◎ 申込方法：ウェブサイトをご確認ください。申込多数の場合は抽選とさせていただきます。 ◎ 参加費：300円 ◎ 所要時間：60分～90分程度
 ♡ 10/4（土）託児室（キッズルーム「ドレミ」）利用可能。詳しくはウェブサイトをご確認ください。

座席と料金（税込）

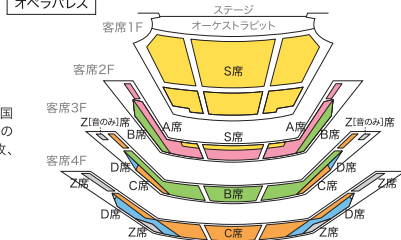
S席	26,400円	C席	9,900円
A席	22,000円	D席	6,600円*1
B席	15,400円	Z席	1,650円*2

*1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。
 *2 Z席とZ[音のみ]席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン-イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。
 ※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

■ 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
 お子様も1人1枚チケットをお求めください。
 ■ 公演日、席種によっては、お求めにない場合がございます。
 ■ 壁際・手摺りの近く、バルコニー、上層階の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。
 ■ 公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。
 ■ やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

割引等のご案内 お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください。（D・Z席は対象外）

▶ **高齢者割引（65歳以上）・学生割引（5%割引）***
 ボックスオフィス（窓口・電話）、Webボックスオフィスで取扱。
 ▶ **ジュニア割引（小・中学生）（20%割引）***
 ボックスオフィス（窓口・電話）、Webボックスオフィス、チケットぴあで取扱。
 ▶ **当日学生割引（50%割引）**
 公演当日に残席がある場合のみボックスオフィス（窓口・電話）で取扱。要学生証。
 ▶ **障がい者割引（20%割引）** ボックスオフィス（窓口・電話）のみ取扱。要障害者手帳等。
 *ご入場時に年齢が記載されている証明書・学生証を確認させていただく場合がございます。
 ※車椅子席はボックスオフィス（窓口・電話）にてお求めください。



一般前売開始

2025. 8/9 土
10:00

クラブ・ジ・アトレ会員先行販売

2025. 7/20 日 ～8/5 火

※クラブ・ジ・アトレ会員の方は10%OFFでお求めいただけます。（一般発売日以降は5%OFF）

新国メンバーズ先行販売

2025. 7/21 月・祝 ～8/5 火



新国メンバーズ（無料）の登録はこちら！

チケットの先行販売や最新ニュースのお届け、U25（5,000円[税込]）/U39（11,000円[税込]）優待チケット（※）のご案内等をいたします。
 ※公演によって実施の有無、対象日が異なる場合がございます。



新国立劇場 Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/> **座席選択可**

Webボックスオフィスは

こちら

ボックスオフィス 03-5352-9999（10～18時／休館日を除き年中無休）

※ボックスオフィス窓口の営業時間はウェブサイトをご確認ください。



その他チケット取り扱い（D席のお取り扱いはボックスオフィスとチケットぴあのみです。）

■ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> **座席選択可** [Pコード291-894]
 ■ イープラス <https://eplus.jp/nnttopera/> **座席選択可**
 ■ ローソンチケット <https://l-tike.com/> **座席選択可** [Lコード34914]
 ■ JTＢ・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東武トップツアーズ ほか

グループでのお申し込み

10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部（TEL 03-5352-5745）までお問い合わせください。



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
<https://www.nntt.jac.go.jp>

▶ 京王新線（都営新宿線乗り）新宿より1駅、初台駅中央口直結。（京王線は止まりません）
 ▶ 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。（駐車券をお持ち下さい）

