

カルメル会 修道女の対話

Dialogues des Carmélites

2024年

3.1 (金) 18:00

Fri, 1 March 2024, 18:00

3.2 (土) 14:00

Sat, 2 March 2024, 14:00

3.3 (日) 14:00

Sun, 3 March 2024, 14:00

中劇場 Playhouse

全3幕〈フランス語上演／日本語字幕付〉

Opera in 3 Acts

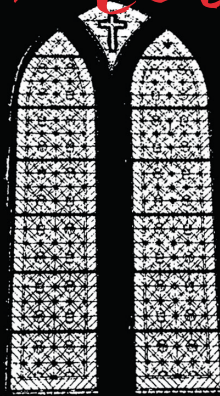
〈Sung in original language with Japanese surtitles〉

*英語字幕はございません。*English surtitles are not available.

予定上演時間：約3時間（休憩1回含む）

Running time is approx.

3 hours including an interval



©Marco Borggreve

指揮

ジョナサン・
ストックハマー

Conductor:

Jonathan STOCKHAMMER



演出・演技指導

シュテファン・
グレーグラー

Production:

Stephan GRÖGLER

作曲=フランシス・プーランク

Music by Francis Poulenc

台本=ジョルジュ・ベルナノス

Libretto by Georges Bernanos

照明=鈴木武人

Lighting Design: SUZUKI Takehito

音響=仲田竜太

Sound Design: NAKADA Ryuta

衣裳コーディネーター=増田恵美 (モマ・ワークショップ)

Costume Coordinator: MASUDA Emi

チケット料金 (税込)

全席指定 4,950円 Z席 1,650円

Ticket (incl. tax): ¥4,950 Z seats ¥1,650

出演
Casts

オペラ研修所第24・25・26期生

The Opera Studio singers entered in 2021, 2022 and 2023

賛助出演

Guest Singers

小林紗季子, 城 宏憲, 岸浪愛学, 宮地江奈

KOBAYASHI Sakiko, JO Hironori, KISHINAMI Aigaku, MIYACHI Ena

水野 優, 一條翠葉, 斉藤真歩, 河田まりか 他

MIZUNO Yu, ICHIJO Aoha, SAITO Maho, KAWATA Marika

合唱

Chorus

武蔵野音楽大学

Musashino Academia Musicae

管弦楽=東京フィルハーモニー交響楽団

Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra

オペラ研修所長=佐藤正浩

Director of the Opera Studio: SATO Masahiro

主催=新国立劇場

Presented by New National Theatre, Tokyo

カルメル会修道女の対話

Dialogues des Carmélites

あらすじ

1789年、革命下のパリ。ド・ラ・フォルス侯爵家の令嬢ブランシュは、内気で怯えやすい少女。度重なる暴動の不安から、修道院に入ることを決意する。折しも、革命政府の政策による宗教弾圧が激しさを増し、カルメル会修道院の閉鎖を告げられてしまう。修道院を守ろうと殉教の誓いを立てた修道女たちだが、待ち受けていたのは収監と死刑判決であった。1794年7月17日、修道女たちは聖母マリアを讃えつつ、断頭台へとのぼっていく……。

| | | |
|---|---|-------------------------------|
| | 3/1(金)18:00 3(日)14:00 | 3/2(土)14:00 |
| ド・ラ・フォルス侯爵 Le Marquis de la Force | 佐藤克彦 SATO Katsuhiko | 長富将士 NAGATOMI Shoji |
| ブランシュ Blanche de la Force | 富永春菜 TOMINAGA Haruna | 野口真瑚 NOGUCHI Mako |
| 騎士 Le Chevalier de la Force | 城宏憲(賛助) JO Hironori | 岸浪愛学(賛助) KISHINAMI Aigaku |
| マダム・ド・クロワシー Madame de Croissy | 前島真奈美 MAEJIMA Manami | 小林紗季子(賛助) KOBAYASHI Sakiko |
| マダム・リドワヌ Madame Lidoine | 大高レナ OTAKA Rena | 宮地江奈(賛助) MIYACHI Ena |
| マリー修道女長 Mère Marie | 大城みなみ OSHIRO Minami | 後藤真菜美 GOTO Manami |
| コンスタンス修道女 Sœur Constance | 渡邊美沙季 WATANABE Misaki | 谷 菜々子 TANI Nanako |
| ジャンヌ修道女 Mère Jeanne | 小林紗季子(賛助) KOBAYASHI Sakiko | 前島真奈美 MAEJIMA Manami |
| マチルド修道女 Mère Mathilde | 一條翠葉(賛助) ICHIJO Aoha | |
| 司祭 Aumônier | 永尾溪一郎 NAGAO Keiichiro | 城宏憲(賛助) JO Hironori |
| 第一の人民委員 1er Commissaire | 水野 優(賛助) MIZUNO Yu | |
| 第二の人民委員/ティエリー 2e Commissaire / Thierry | 松浦宗梧 MATSUURA Shugo | 中尾奎五 NAKAO Keigo |
| ジャヴリノ/看守 Javelinot / Géolier | 中尾奎五 NAKAO Keigo | 松浦宗梧 MATSUURA Shugo |
| 役人 Officier | 長富将士 NAGATOMI Shoji | 佐藤克彦 SATO Katsuhiko |
| 修道女たち Les Carmélites | アンヌ修道女: 河田まりか(賛助) Sœur Anne: KAWATA Marika ジェラルド修道女: 斉藤真歩(賛助)ほか Sœur Gérald: SAITO Maho and others | |

第24期生 3年次



大城みなみ メゾソプラノ 大高レナ ソプラノ 佐藤克彦 バリトン 長富将士 バリトン 前島真奈美 メゾソプラノ

第25期生 2年次



大竹悠生 ソプラノ 富永春菜 ソプラノ 永尾溪一郎 テノール 野口真瑚 ソプラノ 松浦宗梧 バリトン

※療養中のため降板

第26期生 1年次



後藤真菜美 メゾソプラノ 谷 菜々子 ソプラノ 中尾奎五 バリトン 渡邊美沙季 ソプラノ

賛助出演



小林紗季子 第9期修了 城宏憲 第10期修了 岸浪愛学 第16期修了 宮地江奈 第18期修了

©Yoshinobu Fukaya/aura.Y2



水野 優 第19期修了 一條翠葉 第20期修了 斉藤真歩 第20期修了 河田まりか 第23期修了

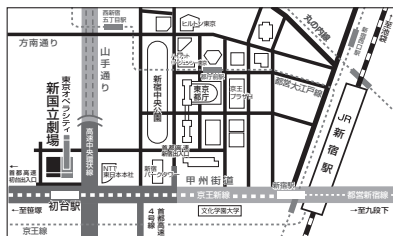
公演日程 2024.3.1(金)18:00・2(土)14:00・3(日)14:00 新国立劇場中劇場 Playhouse 開場は開演の30分前

○チケット料金

全席指定 4,950円(税込) Z席 1,650円(税込)

*1 クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はありません。*2 Z席は公演当日朝10:00から新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン-イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。

○最新の座席の販売状況につきましては、新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。○就学前のお子様のご同伴ご入場はご遠慮ください。○お子様も1人1枚チケットをお求めください。○壁際、手摺の近くの一部のお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。ご了承ください。○やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。○公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。



○クラブ・ジ・アトレ会員先行販売期間

2023年11/30(木)~12/7(木)

○一般前売開始

2023年12/10(日)10:00

3/2(土)・3(日)公演は託児室キッズルーム「ドレミ」がご利用になります。

一般発売日より受付開始。来場予定日の1週間前までにウェブサイト上のお申し込みフォームより予約。定員制。

[利用料金]3か月~1歳:2500円/2~12歳:1500円

[お問い合わせ]

鉄明日香(あすか) 子育てサポート事業部

☎0120-165-115(土日祝日を除く10:00~17:00)



○チケット取り扱い

新国立劇場Webボックスオフィス
<https://nntt.pia.jp/>
 座席選択可

新国立劇場ボックスオフィス

03-5352-9999(10:00-18:00/休館日を除き年中無休)
 窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。
 車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> (Pコード 255-235) 座席選択可

オペラ研修所ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/operastudio/>

交通のご案内

○電車/京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。)○車/山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

新国立劇場
 NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
 〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
 TEL.03-5351-3011(代)