

珠玉のアリア・重唱の数々をコンサート形式で！

NNY
OPERA STUDIO

若きオペラ歌手たちが歌い、演じる！



OSHIRO Minami



OTAKA Rena



SATO Katsuhiko



NAGATOMI Shoji



MAEJIMA Manami

NNT Opera Studio

2023

新国立劇場オペラ研修所

2023 冬のリサイタル

WINTER
RECITAL



OTAKE Yui



TOMINAGA Haruna



NAGAO Keiichiro



NOGUCHI Mako



MATSUURA Shugo



GOTO Manami



TANI Nanako



NAKAO Keigo



WATANABE Misaki

2023.

12/10(日)14:00 中劇場

Sun, 10 December 2023, 14:00 Playhouse

開場は開演の30分前です。| 原語上演 *字幕はございません。| 予定上演時間: 約1時間40分(休憩含む)

Doors open from 30 minutes before the performance. Sung in original language. *Subtitles are not available.

Running time is approx. 1 hour 40 mins including an interval

出演/オペラ研修所 第24・25・26期生

Casts: The Opera Studio singers entered in 2021, 2022 and 2023

ピアノ/三ツ石潤司 佐藤正浩

Piano: MITSUISHI Junji, SATO Masahiro

演技指導・ステージング/粟國 淳

Staging: AGUNI Jun

オペラ研修所長/佐藤正浩

Director of the Opera Studio: SATO Masahiro

○公演タイトルは「LE PROMESSE」から変更となりました。○詳細は決定次第新国立劇場ウェブサイトに掲載いたします。

○ピアノによる演奏です。○都合により、内容・出演者などを変更させていただく場合があります。ご了承ください。

プログラム

G.F.ヘンデル『オルランド』より
G.F.Händel - from *Orlando*

G.ドニゼッティ『ドン・パスクワレ』より
G.Donizetti - from *Don Pasquale*

G.ロッシニ『アルジェのイタリア女』より
G.Rossini - from *L'italiana in Algeri*

G.シャルパンティエ『ルイズ』より
G.Charpentier - from *Louise*

R.シュトラウス『ばらの騎士』より/他
R.Strauss - from *Der Rosenkavalier* / etc.

チケット料金

全席指定 3,850円(税込) Z席 1,650円(税込)



新国立劇場

中劇場

Playhouse



©三原文夫



©寺司正彦

「NNT Opera Studio 2023 WINTER RECITAL」では、世界で活躍するオペラ歌手を目指し、将来のレパートリーとなるオペラ作品について探究を深めた成果を、アリア・重唱のオムニバス形式で皆様にご披露します。海外研修をはじめ、国内外でのさまざまな研修を通して研鑽を積む研修生たちの感性、「声」の個性が活かされた名曲の数々を、どうぞお楽しみください。

*公演タイトルは「LE PROMESSE」から変更となりました。

○プログラムの詳細は決定次第、新国立劇場ウェブサイトにて公開します。

第24期生 3年次	大城みなみ OSHIRO Minami メゾソプラノ	大高レナ OTAKA Rena ソプラノ	佐藤克彦 SATO Katsuhiko バリトン	長富将士 NAGATOMI Shoji バリトン	前島真奈美 MAEJIMA Manami メゾソプラノ
第25期生 2年次	大竹悠生 OTAKE Yui ソプラノ	富永春菜 TOMINAGA Haruna ソプラノ	永尾溪一郎 NAGAO Keiichiro テノール	野口真瑚 NOGUCHI Mako ソプラノ	松浦宗梧 MATSUURA Shugo バリトン
第26期生 1年次	後藤真菜美 GOTO Manami メゾソプラノ	谷 菜々子 TANI Nanako ソプラノ	中尾奎五 NAKAO Keigo バリトン	渡邊美沙季 WATANABE Misaki ソプラノ	

*大竹悠生は療養中のため降板



ANAの翼とともに将来海外へ飛躍する研修生が描く五線譜をイメージしています。

「ANA スカラシップ」については、新国立劇場オペラ研修所ウェブサイトをご覧ください。



オペラ研修所 今後のお知らせ

修了公演『カルメル会修道女の対話』(F.プーランク作曲)

2024年3/1(金)~3(日) 新国立劇場 中劇場

アトレ会員先行発売期間: 2023年11/30(木)~12/7(木) 一般発売日: 2023年12/10(日)

新国立劇場オペラ研修所について

新国立劇場では、舞台芸術の各分野における優れた人材を育成する研修事業を実施しています。オペラ研修所は、世界に通用するプロのオペラ歌手を目指している人の3年制の研修機関として1998年4月に開設され、現在、高倍率の選考試験を突破した才能豊かな14名の歌手たちが研修に励んでいます。国内外の一流講師陣による歌唱レッスンはもとより、演技や発声法の実践的な演習、諸外国語習得のための授業、オペラ歌手に不可欠な教養を身につけるための多様な研修を行っています。2016年度には、全日本空輸株式会社(ANA)と共に次代を担う若手芸術家支援制度「ANA スカラシップ」を創設、イタリア・ミラノスカラ座アカデミー、ドイツ・バイエルン州立歌劇場付属オペラ研修所での海外研修の拡充等を図っています。2023年度からは、音楽・演技の両面で海外からの講師招聘を強化し、グローバルに活躍できるオペラ歌手の育成に一層力を入れています。修了後は新国立劇場への出演はもちろん、海外歌劇場へのデビューを果たし、国内外のオペラ・カンパニーなどで広く活躍をしています。



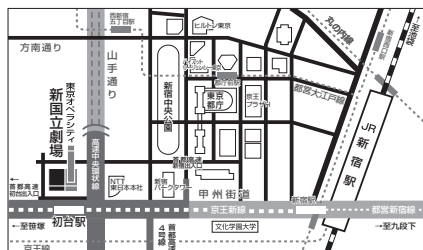
公演日程 2023.12/10(日)14:00 新国立劇場中劇場 Playhouse 開場は開演の30分前

○チケット料金

全席指定 3,850円(税込) Z席1,650円(税込)

*1 クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はありません。*2 Z席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン・イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

○最新の座席の販売状況につきましては、新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。○就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。○壁際、手摺の近くの一部のお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。ご了承ください。○席種によっては、お求めになれないことがあります。○やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。○公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。



○クラブ・ジ・アトレ会員先行販売期間

2023年10/25(水)10:00~11/1(木)

○一般前売開始

2023年11/3(金・祝)10:00



託児室キッズルーム「ドレミ」がご利用になります。

一般発売日より受付開始。来場予定日の1週間前までにウェブサイト上のお申し込みフォームより予約。定員制。

【利用料金】3か月~1歳:2500円/2~12歳:1500円

【お問い合わせ】

株式会社 子育てサポート事業部

☎0120-165-115(土日祝日を除く10:00~17:00)



○チケット取り扱い

新国立劇場Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/>

座席選択可

新国立劇場ボックスオフィス

03-5352-9999(10:00-18:00/休館日を除き年中無休)

窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> (Pコード 252-463) 座席選択可

オペラ研修所ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/operastudio/>

交通のご案内

○電車/京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。)○車/山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割りいたします。(駐車券をお持ちください。)

新国立劇場
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
TEL.03-5351-3011(代)