

# 新国立劇場オペラ研修所

## 第22期生 募集要項

公益財団法人 新国立劇場運営財団

新国立劇場オペラ研修所

T E L : 03-5351-3011 (代表)

F A X : 03-5352-5776

<http://www.nntt.jac.go.jp/training/>

### 研修内容

- (1) **研修期間** 3年間 (2019年4月～2022年3月)
- (2) **研修日・時間** 原則として (月)～(金) 10:00～18:00  
\* 授業内容に応じて時間が変更されることや、休日に授業を行うことがあります。
- (3) **主な研修内容**
  - 【音楽系講座】 アンサンブル、シーンスタディ、レパートリーレッスン (個人レッスン) 他
  - 【演技・身体系講座】 基礎演技、バレエ、ダンス (ヒストリカル/ソシアル)、日本舞踊、ボディコンディショニング、ステージコンバット 他
  - 【語学/座学系講座】 英語、イタリア語、ドイツ語、オペラ原作史
  - 【実技演習】 試演会、コンサート、研修公演 他
  - 【その他】 海外研修 (2、3年次)、新国立劇場本公演見学、国立劇場 (歌舞伎等) 見学、文化人による特別講義、外部依頼出演 他
- (4) **研修条件** 研修生は研修所の定める規定に従っていただきます。

### 授業料

年額345,600円 (消費税込) 予定

### 奨学金制度・他

奨学金	月額	60,000円支給予定
研究充実費	月額	60,000円支給予定

※奨学金および研究充実費は、研修の補助として支給されるもので、毎月使途についての報告提出が必要です。使途について不明な点は事前にご相談ください。

## 募集内容

(1) 募集人数 5名程度（予定）

(2) 応募資格

- ①プロのオペラ歌手を目指していること。
- ②大学学部を卒業していること。（2019年3月卒業見込者含む）
- ③大学院修士課程（声楽専攻）修了、または修了程度の高度な実力を有していること。
- ④2019年4月1日時点で満30歳以下であること。（1988年4月2日以降生まれの者）
- ⑤心身ともに健康であること。
- ⑥外国籍者の場合、日本語が理解できること、及び、研修期間中の日本国内滞在許可が取得できること。

(3) 選考試験

1. [書類選考]

提出された書類をもとに選考を行います。合格者には、試験案内と実技試験の受験票をお送りします。

\* 2018年9月3日（月）までに受験票等が着かない場合には、お問い合わせください。

2. [実技試験]

《第1次試験（歌唱試験）》 願書にて提出した6曲のオペラ・アリアから任意の1曲を歌ってください。

《第2次試験（歌唱試験）》 第1次試験で歌った以外の曲から、当日審査員が指定した2曲を歌って下さい。  
（歌唱後、審査員の指示により、2曲目を歌わない場合もあります。）

《第3次試験》①歌唱試験：第1次、第2次試験で歌った以外の曲から、当日審査員が指定した曲を歌って下さい。

②実技試験：当日審査員が提示する既存のオペラの一部を使用して、研修所のコレペティ  
トールによる模擬レッスンを受けていただきます。

③朗読・面接：当日提示される詩の朗読（日本語）を含めた面接を行います。

### 【提出曲目を選ぶ際の留意事項について】

下記条件に合うオペラ・アリア 計6曲 を提出してください。

\* モーツァルトのオペラ・アリア(コンサート・アリアも可)をかならず含めてください。

\* 作曲家はモーツァルトを含め3人以上、言語は2か国語以上で選ぶものとします。

日本語の曲を選んだ場合は、それ以外に2か国語以上の言語の作品を選んでください。

\* 6曲の中には必ず、年代の異なったもの、テンポの異なったものを含めてください。

\* 原調・原語による歌唱とします。ただし、以下の例外を認めます。その他、不明な場合はお問い合わせください。

(例) ロッシーニ作曲「セビリアの理髪師」

・ ロジーナのアリア「Una voce poco fa」：F-dur歌唱可

・ バジリオのアリア「La calunnia e un venticello」：C-dur歌唱可

ドニゼッティ作曲「シャモニーのリンダ」：フランス語歌唱可

スメタナ作曲「売られた花嫁」：ドイツ語歌唱可

(4) 受験料 10,000円 \* 下記(6)「応募方法」に従って、振込にて納入してください。

(5) 提出書類・・・次の4点を準備してください

- |   |
|---|
| ①願書 (a)インターネット送信、(b)メール添付、(c)手書き願書、のうち一つ選択。<br>②卒業証明書(大学)または修了証明書(大学院)<br>③健康診断書<br>④受験票等送付用封筒(92円切手貼付) |
|---|

(注意)はじめに、必要書類②、③(卒業証明書、健康診断書)の手配をお願い致します。(手配には時間がかかる場合があります。)書類の手配を終えてから願書の入力・作成を行ってください。

①願書 (a)インターネット送信 (b)Excelファイルメール添付 (c)手書き願書
---

(a) インターネット画面入力・送信により提出する場合 

※スマートフォンの方はこの方法をお勧めします。
-------------------------

下記注意事項を留意の上、願書提出期間内(2018年7月20日(金)~8月8日(水))に入力・送信してください。

\* 願書添付用に正面チェストアップ(胸から上)の画像を撮影しておいてください(最大5MB、jpgファイル。スマートフォン撮影も可)。

\* あらかじめ、「@formcreator.jp」および「@nntt.jac.go.jp」ドメインからのメールを受信可能にしてください。(送信後確認メールが届きます。)

\* 新国立劇場ウェブサイトのオペラ研修所ページ内で「選考試験」メニューをクリックし、「応募方法」欄に記載されている[リンク先へジャンプ](#)し、必要事項を漏れなく入力してください。スマートフォン利用の場合、右のQRコードからもジャンプできます。



\* 入力前に、「手書き提出用願書フォーム」に下書きをし、内容を保存しておいてください。

\* 入力送信後、指定したメールアドレスに「確認メール」が自動送信されます。もし届かない場合は、送信した内容が研修所に届いたかどうか、お電話でご照会ください。

\* 提出曲6曲もすべて入力していただきます。この際、特殊文字(イタリア語やフランス語のアクセント記号(éなど)、ドイツ語のウムラウト(äなど)、ロシア語のキリル文字(Дなど)他)は文字化けの恐れがあるため入力できません。通常のアルファベットで入力してください。

\* 入力後に受け取る「確認メール」には、提出曲以外の入力内容は反映されません。入力した内容は、必ず「下書き」(あるいはPCの画面コピー、スマートフォンのスクリーンショットなど)を取っておいてください。

\* 願書を送信しただけでは応募は完了しません。下記②~④の必要書類を期限内に確実に送付してください。

(b) Excelファイルに入力し、メール添付により提出する場合（願書-I、II）

※PC環境があり、Excelファイルが使える方はこの方法をお勧めします。

- \* 願書添付用に正面チェストアップ（胸から上）の画像を撮影しておいてください（最大5 MB、jpgファイル。スマートフォン撮影も可）。
- \* 新国立劇場ホームページのオペラ研修所ページ内で「選考試験」メニューをクリックし、「応募方法」欄のリンクから「メール提出用願書フォーム」（Excel版）をダウンロードしてください。
- \* Excelファイルを開くと、2つのシート（願書-I、願書-II）があります。注意書きに従って、それぞれの必要箇所（白いセルと赤いセル。入力箇所以外のセルにはポインタが飛びません。）にもれなく入力してください。
- \* 赤いセルにはドロップダウンリストがありますので、セル横の▼をクリックし、該当するものを入力してください。
- \* 入力終了しましたらファイルを保存し、あらかじめ用意した画像ファイルとともにメール添付して、下記アドレスまで送信してください。

アドレス：opera\_audition@nntt.jac.go.jp

タイトル：オペラ研修所22期応募願書

本文：氏名、大学名、連絡先（メールアドレス、携帯電話）のみを書いてください。

- \* メール本文に応募に関するご質問をいただいてもお答えできません。選考試験の日にちのご希望もお受けできませんので、あらかじめご了承ください。
- \* 送信後は、研修所からの受信確認通知はございません。エラーメッセージが戻っていないか、または「送信フォルダ」に残ったままで未送信になっていないかを、よく確認してください。
- \* 保存したExcelファイルが手元控えとなります。なくさないようにしてください。
- \* 願書を送信しただけでは応募は完了しません。下記②～④の必要書類を期限内に確実に送付してください。

(c) 手書き願書フォームに記入し、郵送により提出する場合（願書-I、II、III）

（注）この提出方法は、Excelの使用環境を用意することが困難な場合に限ります。  
なるべく上記(a)または(b)の方法で願書提出してください。

- \* 願書貼付用に正面チェストアップ（胸から上）の写真を撮影しておいてください。  
(5cm×4cm)
- \* 新国立劇場ホームページのオペラ研修所ページ内で「選考試験」メニューをクリックし、「応募方法」欄のリンクから「手書き提出用願書フォーム」（Excel版、pdf版）をダウンロードして印刷してください。印刷が不可能な方は、そのページに記載されている請求先まで願書フォームを請求してください。
- \* 願書-I、II、IIIはいずれもA4サイズ用の紙に印刷してください。それぞれ別の用紙に印刷し、

両面印刷はしないでください。

\* 願書-1には、所定の欄に顔写真（カラー正面、胸から上、5cm×4cm）を貼付してください。

\* 願書を書き終えましたらコピーを取り、手元控えとしてお持ちください。

## ②卒業証明書（大学）または修了証明書（大学院）

最終学歴	必要な証明書
大学院修了	大学院の修了証明書（または大学の卒業証明書）
大学院修了見込	大学の卒業証明書
大学卒業または大学院在学中	
大学卒業見込	大学の卒業見込証明書

## ③健康診断書

健康診断書の様式は各医療機関独自のもので構いませんが、6か月以内に発行されたものに限り、項目は以下の通りです。

- 既往歴の調査 ●自覚症状及び他覚症状の有無 ●身長、体重、BMI ●視力 ●腹囲
- 聴力（1000ヘルツ、4000ヘルツの純音と用いるオーディオメーターによる検査）
- 胸部エックス線検査 ●血圧 ●尿検査（糖、蛋白） ●貧血検査（血色素、赤血球数）
- 肝機能検査（GOT、GPT、 $\gamma$ -GTP） ●血糖検査 ●心電図
- 血中脂質検査（LDLコレステロール、HDLコレステロール、トリグリセライド）

## ④受験票等返送用封筒（92円切手貼付）

\* 封筒はJIS規格で定める**長形3号**とします（いわゆる長3封筒・23.5cm×12cm）。かならず92円切手を貼付し、送付先住所を明記してください。

**ありがちな不備**：例年下記の不備がよく見受けられます。特に注意してください。

書類	誤	正
受験票等送付用封筒	サイズ違い・切手額面違いまたは添付なし	長形3号・92円切手貼付

## (6) 応募方法・・・①必要書類の送付と、②受験料の納付

### ①必要書類の送付

2018年7月20日(金)～8月8日(水)(消印有効)に、必要な書類（上記①～④すべて）願書をインターネット入力、またはメール添付で送信する場合は、②～④をまとめて市販の封筒に封入し、下記の要領にて発送してください（持参不可）。

#### 【必要書類の送付方法】

- 送付方法：郵便で送付してください。
- 封筒：封入する書類が折り曲がらないよう、十分な大きさの封筒を用いてください。
- 提出書類：「(5)提出書類」をよく読んで詳細を確認し、間違いの無いように準備してください。  
郵送前に本要項末にあるチェックリストを利用し、封入する書類を確認してください。

○宛 先：〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

公益財団法人 新国立劇場運営財団オペラ研修所 第22期生 選考試験係 (※)

(※) 願書の送付方法により、次の表書きをお願いします。

- ・インターネット入力による送信・・・「選考試験係A」
- ・Excelファイルメール添付による送付・・・「選考試験係B」
- ・手書き願書の送付・・・「選考試験係C」

- \* 応募順と試験当日の歌唱順は関係ありません。歌唱順はコンピュータにより無作為に決定されます。
- \* 締切日近くにお申込みになると、書類に不備があった場合に再提出の時間が無く、書類選考にて不合格となることがあります。早めのお申込みをお勧めします。
- \* 提出書類については、記載内容に関して照会することがありますので、写しをとり、手元に保管してください。
- \* 2018年9月3日(月)までに受験票等が着かない場合には、お問い合わせください。

## ②受験料の納付

2018年7月20日(金)～8月8日(水)に、受験料10,000円を

下記の口座にお振込みください。(振込手数料は、本人負担となります)

銀行名 : 三井住友銀行 支店名 : 東京公務部 (096)

口座番号 : 普通 0165595

口座名義 : コウエキザイダンホウジン シンコクリツグキョウウケンエイザイダン カンリウケンエイ リジチョウ オザキモトキ  
公益財団法人 新国立劇場運営財団 管理運営 理事長 尾崎元規

- \* 受験料の振込は必ず、必要書類の郵送後におこなってください。
- \* 振込時の振込名義欄には、下記に基づく6桁の番号と、受験者氏名を入力してください。

1 8 ○ ○ ○ ○ 受験者氏名

最初の2桁は必ず「18」 3桁～6桁は必要書類を郵送した日付

例：7月20日に必要書類を郵送⇒180720 シンコクタロウ

8月1日に必要書類を郵送⇒180801 シンコクハナコ

- \* 番号の入力を忘れて振込みを完了してしまった場合には、ファックスにて入力を忘れた旨と、必要書類を郵送した日、氏名をお送りください。(ファックス：03-5352-5776)
- \* 一度納付された受験料は、理由の如何にかかわらず返却しません。

## (7) 選考試験についての注意事項

- ①試験では歌唱力を審査するだけでなく、オペラ歌手としての素養や資質、表現力などを含め、総合的な審査を行います。
- ②歌唱はすべて暗譜で行ってください。
- ③1曲の演奏時間は原則として5分以内とし、超過する場合は途中で打ち切ることがあります。  
また、審査の都合上、制限時間内でも途中で打ち切ることがあります。
- ④ピアノ伴奏者は、歌唱試験については1次試験から3次試験まで受験者各自が依頼、同伴するものとします。

3次試験の模擬レッスンのみ研修所で用意します。

⑤華美な服装は慎んでください。舞台上でのピンヒールは不可です。

## (8) 実技試験期日及び合格発表

第1次試験 試験期日 2018年9月11日(火)・12日(水)

\* 指定日時は、受験票に記入して郵送します。

\* 通過発表 2018年9月12日(水)

\* 発表場所・時間は受験当日お知らせします。

第2次試験 試験期日 2018年10月15日(月)

\* 通過発表 2018年10月15日(月)

\* 発表場所・時間は受験当日お知らせします。

第3次試験 試験期日 2018年10月18日(木)

\* 合格発表 2018年10月下旬予定

\* 発表場所・時間は受験当日お知らせします。

- 各発表の際には、発表以外に種々の連絡があります。各回とも本人が来てください。やむを得ず代理人が来る場合は、あらかじめその方のお名前をお知らせください。

## (9) 試験会場

新国立劇場内で行います。詳細は、第1次試験については受験票に記入して郵送します。

第2次試験、第3次試験については通過発表の際にお知らせします。

## (10) 手続き

合格者は、合格発表当日に所定の入所手続きをとっていただきます。

## (11) 合格後の注意事項

- 合格手続き後は、原則として入所の辞退を認めません。
- 2019年4月入所日以降の外部出演に関しては、合格前に決定していたことであっても、全て研修所長の許可が必要となります。研修スケジュールの事情等により、出演をご辞退いただく可能性もありますので、ご留意下さい。

### 応募書類の郵送先

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

公益財団法人 新国立劇場運営財団

オペラ研修所 第22期生 選考試験係 (A、BまたはC)

### 必要書類チェックリスト

- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| ① 願書(ネット提出済)     | <input type="checkbox"/> |
| ② 卒業等証明書         | <input type="checkbox"/> |
| ③ 健康診断書          | <input type="checkbox"/> |
| ④ 受験票等送付用封筒(切手付) | <input type="checkbox"/> |

新国立劇場では応募にもなってお預かりした個人情報を下記の目的のみに使用し、応募者のご承諾なしに他の目的には使用しません。

【試験に必要な書類の送付・事務連絡、入所試験の実施、合格者発表、入所手続き、その他付随する業務】

お預かりした個人情報は、漏洩・流出・不正利用などが無いよう、必要かつ適切な管理を行います。

提出していただいた書類は返却いたしません。選考試験終了後、十分に機密を保てる方法を用いて廃棄いたします。