

新国立劇場オペラ研修生によるコンサート

# NNTT Young Opera Singers of Tomorrow 2020

～オペラ名場面の夕べ～

NAKATA Hirohito

MASUDA Takahiro

INOUE Tamon

WADA Yuka

IGUCHI Yukana

YUASA Takuto

CHENG Yincong

MORI Shogo

TORIO Takumi

SUGIYAMA Saori

HARADA Nao

KAWATA Marika

UCHIYAMA Kasumi

OKUBO Atsushi

協賛 ANA

指揮 柴田真郁

演出 栗國 淳

出演 オペラ研修所研修生 第21期生・第22期生・第23期生

オペラ研修所長 永井和子

ピアノ演奏者はウェブサイトにて発表

●チケット料金 (全席指定・税込) S席 3,300円/A席 2,750円/B席 2,200円

\*演奏曲目等の詳細は、決定次第新国立劇場ウェブサイトに掲載いたします。

\*都合により、内容・出演者などを変更させていただく場合があります。ご了承ください。

●お問合せ 新国立劇場オペラ研修所 03-5351-3011 (代)



# NNTT Young Opera Singers of Tomorrow 2020



foto Virginia Giurovich © Teatro alla Scala

2016年度に全日本空輸株式会社と新国立劇場によって創設された、『未来のオペラ界を担う若手歌手を支援する為の新たな制度— ANAスカラシップ』。この制度により、欧州等での海外研修のよりいっそうの充実が図られ、海外での貴重な経験が可能となりました。本公演ではその成果をご覧いただくとともに、世界の歌劇場で活躍するオペラ歌手への夢の実現に向けて日々研修に励んでいる研修生一人ひとりの向き合う音楽と、積み重ねてきた経験に、それぞれの持つ「声」の個性を活かした名曲の数々を、皆様の前でご披露いたします。今年は、オペラの名場面の数々をどうぞお楽しみください。

\*プログラムは決定次第ホームページにて発表します。



ANAの翼とともに将来海外へ飛躍する  
研修生が描く五線譜をイメージしています。

※「ANAスカラシップ」については、  
新国立劇場オペラ研修所ホームページをご覧ください。

## 第21期生 [3年次]

井口侑奏 ソプラノ  
井上大聞 バリトン  
仲田尋一 バリトン  
増田貴寛 テノール  
和田悠花 ソプラノ

## 第22期生 [2年次]

程音聡 バリトン  
鳥尾匠海 テノール  
原田奈於 ソプラノ  
森 翔悟 バリトン  
湯浅貴斗 バス

## 第23期生 [1年次]

内山歌寿美 ソプラノ  
大久保惇史 バリトン  
河田まりか ソプラノ  
杉山沙織 メゾソプラノ

## 新国立劇場オペラ研修所について

新国立劇場では、舞台芸術の各分野における優れた人材を育成する研修事業を実施しています。オペラ研修所は、プロのオペラ歌手を目指している人の研修機関として、平成10年(1998年)4月に開設されました。現在、高倍率の選考試験を突破した才能豊かな14名の歌手たちが、3年間の研修に励んでいます。国内外の一流講師陣による歌唱レッスンはもとより、演技や発声法の実践的な演習、諸外国語習得のための授業など、オペラ歌手に不可欠な知識と教養を身につけるための多様な研修を行っています。また、平成28年(2016年)4月に創設された「新国立劇場若手オペラ歌手育成事業支援ANAスカラシップ」による海外研修の充実により、海外での貴重な経験が可能となっています。現在、第21期生から第23期生までが日々研鑽を積んでいます。修了生は新国立劇場への出演はもちろん、海外歌劇場へのデビューを果たし、国内外のオペラ・カンパニーなどで広く活躍をしています。

### ▶ 今後のお知らせ

オペラ研修所修了公演 ※ 演出未定

2021年3/5(金)~7(日) 新国立劇場中劇場

## 公演日程 2020年12/23 [水] 18:30開演 (17:45開場) 新国立劇場オペラパレス OPERA PALACE

座席と料金(税込) S席 3,300円 A席 2,750円 B席 2,200円

アトレ会員先行販売期間 2020年11/6(金)~11/8(日)

一般発売日 2020年11/10(火) 10:00~

### チケット取り扱い

新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999 (10:00-18:00)

Webボックスオフィス <http://nntt.pia.jp/> (PC・携帯共通)

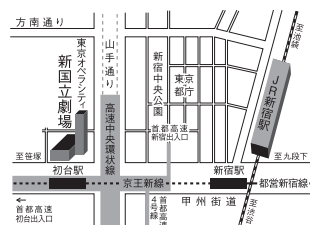
チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード ●●●-●●●)

<https://t.pia.jp/> (PC・携帯共通)



Webボックスオフィス

○新型コロナウイルス感染拡大防止のため、座席は間隔をあけて販売します。ただし、政府見解・東京都の指示により規制が緩和された場合、座席が追加販売されることがございます。○会員割引等はありません。○未就学児の入場はご遠慮ください。お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。○車椅子ご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。○公演中止、または発熱・風邪症状等がありご来場を控えていただく場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。○やむをえない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



### 交通のご案内

京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。) 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

新国立劇場では、政府、東京都の方針及び(公社)全国公立文化施設協会による新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインを踏まえて、新型コロナウイルス感染予防、拡散防止への対応策を徹底し、公演を実施してまいります。

### ご来場のお客様へご協力をお願い

- ご来場前に体調チェックをお願いいたします。(発熱等ある場合はご入場いただけない場合がございます。)
- 来場者カードへのご記入、提出をお願いいたします。(万が一新型コロナウイルスに感染された方がご観劇された場合には、保健所に速やかに報告するとともに、ご来場者様のお名前、緊急連絡先を保健所と共有させていただきます。)
- 「こまめな手洗い」と「アルコール消毒」をお願いいたします。
- 劇場内ではマスクを着用し、咳エチケットにご協力ください。
- 客席、ホワイエ等のご歓談、公演中の来場者同士の接触はお控えください。
- 座席の移動は固くお断りいたします。
- 楽屋口、初台駅構内、付近など公共の場を含めて出演者等の入待ち、出待ちはご遠慮いただきますようお願い申し上げます。
- ボックスオフィス、開場時の入口、お手洗いでのご整列の際には、最低でも1m以上の間隔を空けてお並びください。
- 舞台の出演者に対するブラボーなどのご声援はご遠慮ください。
- 新型コロナウイルス接触確認アプリ「COCOA」のインストール、ご利用のご協力をお願いします。



詳細はウェブをご覧ください



オペラ研修所ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/opera/training/>