

OPERA
PALACE

Tokyo
オペラパレス

オペラパレスへようこそ

2013/2014 SEASON OPERA

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

【全4幕/イタリア語上演/字幕付】

2013年10/20(日)2:00 23(水)6:30 26(土)2:00 29(火)2:00

フィガロの結婚

Wolfgang Amadeus Mozart

原作:ピエール・オーギュスタン・カロンド・ボーマルシェ 台本:ロレンツォ・ダ・ポンテ 作曲:ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト
Original by Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais Libretto by Lorenzo da Ponte Music by Wolfgang Amadeus Mozart



指揮:ウルフ・シルマー 演出:アンドレアス・ホモキ

Conductor: Ulf Schirmer Production: Andreas Homoki

美術:フランク・フィリップ・シュレスマン 衣裳:メヒトヒル・ザイベル 照明:フランク・エヴァン 再演演出:三浦安浩 舞台監督:佐藤公紀

Scenery Design: Frank Philipp Schlusmann Costume Design: Mechtild Seipel Lighting Design: Frank Evin Revival Director: Miura Yasuhiro Stage Manager: Sato Kiminori

アルマヴィーヴァ伯爵:レヴェンテ・モルナール 伯爵夫人:マンディ・フレドリヒ フィガロ:アリス・アルギリス スザンナ:九嶋香奈枝 ケルビーノ:レナ・ベルキナ

Il Conte Almaviva: Levante Mohr La Contessa: Mandy Friedrich Figaro: Aris Argiris Susanna: Kishima Kanae Cherubino: Lena Belkina

マルチェリーナ:竹本節子 バルトロ:松位 浩 バジリオ:大野光彦 ドン・クルツィオ:糸賀修平 アントーニオ:志村文彦 バルバリーナ:吉原圭子 二人の娘:前川依子/小林昌代

Marcellina: Takemoto Setsuko Bartolo: Matsui Hiroshi Basilio: Ono Mitsuhiko Don Curzio: Itoga Shuhei Antonio: Shimura Fumihiko Barbarina: Yoshitane Keiko Due Fanciulle: Maekawa Yoriko / Kobayashi Mayu

合唱指揮:富平恭平 合唱:新国立劇場合唱団 管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団

Chorus Master: Tomihira Kyohji Chorus: New National Theatre Chorus Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra

芸術監督:尾高忠明

Artistic Director: Osamu Tadasaki



新国立劇場

オペラパレス — OPERA PALACE

2013 / 2014 シーズン・特別支援企業グループ

住友化学 TBS TOYOTA ぴあ

シリーズ協賛: KAO

ボックスオフィス

03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/opera/>

やむを得ない事情により出演者等が
変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



指揮：ウルフガング・アマデウス・モーツァルト 演出：アンドレアス・ホモキ



アルマヴィーヴァ伯爵
レヴェンテ・モルナル

伯爵夫人
マンティフレディ

フィガロ
アリス・アルギリス

スザンナ
丸嶋春奈

ケルビーノ
レナ・ベルキナ

マルチェリーナ
竹本節子



バルトロ
松田 浩



バジリオ
大野光彦



ドン・クルツィオ
糸賀修平



アントーニオ
志村文彦



バルベリーナ
吉原圭子

【あらすじ】 もと理髪師で今はアルマヴィーヴァ伯爵の召使いフィガロは、伯爵夫人の召使いスザンナとの結婚を控えている。初夜権（召使いの結婚の際花婿に代わって初夜を共に出来る権利）をひとたび放棄したもののスザンナに気がある伯爵はその復活を企む。一方、夫の冷めゆく愛を嘆く伯爵夫人は、フィガロ、スザンナと結託し、思春期の小姓ケルビーノを巻き込んで伯爵の鼻を明かそうと企む。伯爵はまんまと引っかかり、夫人に平謝りして全員喜びの大団円となる。



観るたびに新しい発見があるモーツァルト不朽の名作！

200年の時を超えて人々に愛され続ける名作中の名作オペラ。伯爵の召使いフィガロと恋人スザンナの結婚をめぐる1日の騒動が生き生きと描かれた喜劇です。おなじみの軽快な序曲から天才モーツァルトの音楽の魅力に溢れており、「恋とはどんなものかしら」「もう飛ぶまいぞこの蝶々」など人気アリアも満載。白と黒のモノトーンを基調とし、登場人物が舞台を縦横無尽に動き回るホモキの演出は、現代に通じる作品の普遍性を浮き彫りにした躍動感溢れるプロダクションです。

注目のバリトン、モルナルをはじめ実力派歌手が大集合！

アルマヴィーヴァ伯爵を歌うのは、20代の若さでウーン国立歌劇場、バイエルン州立歌劇場、英国ロイヤルオペラなどで大活躍する注目のバリトン、モルナル。フィガロ役は12年「ラ・ボエーム」マルチェッロで好評を博したアルギリスが嬉しい再登場です。女声陣には、歌唱力のみならず容姿にも恵まれたフレデリ、ベルキナなどを迎えました。魅力的な若手キャストを、新国立劇場で数々の名演を残してきたドイツの名匠シルマーのタクトが導きます。

●やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

前売開始
2013年6月8日(土)10:00~ (※1)
Booking Opens from Sat 8th Jun. 2013 10:00am

ボックスオフィス 03-5352-9999
Webボックスオフィス(PC、携帯共通)
http://pia.jp/nntt/
携帯版ボックスオフィスはこちら→

■チケット取り扱い
D席のお取り扱いにはボックスオフィスとチケットぴあのみです。

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード192-539)
インターネット予約 http://pia.jp/t/ (PC&携帯)

イープラス http://eplus.jp/nnttopera/ (PC&携帯)

0570-000-407 (オペレーター受付)
ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード32003)
http://1-tike.com/classic/nntt/ (PC)
http://1-tike.com/ (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9990
http://www.cnplayguide.com/ (PC&携帯)

東京文化会館TS 03-5685-0650
http://www.t-bunka.jp/ (PC)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアーほか

■座席と料金(税込)

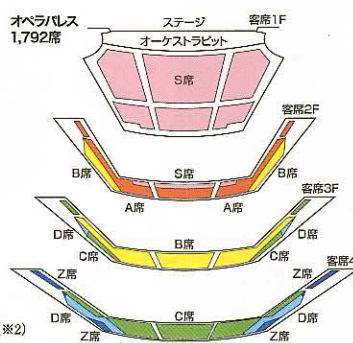
- 上質のオペラを
納得のプライスで。
- S席 21,000円
 - A席 15,750円
 - B席 10,500円
 - C席 6,300円
 - D席 3,150円
 - Z席 1,500円 (※2)

※1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。
※2 Z席42席は、公演初日に先がけて全日程各20枚を新国立劇場Webボックスオフィス(PC&携帯)にて抽選販売いたします。抽選販売の残席と22席を公演当日ボックスオフィスにて一般発売。いずれも1人1枚、電話予約不可。

Z席Web抽選販売のスケジュールは以下の通りです。
Z席 WEB抽選受付期間 2013/10/17(木) 11:00~10/18(金)11:00
Z席 WEB抽選結果発表 2013/10/18(金) 18:00頃

託児室 <キッズルーム「ドレミ」> 各公演一般発売日より受付開始。
来場予定日の1週間前までに下記まで電話予約。定員制。■利用料金:3ヶ月~1歳2,000円/2~12歳1,000円 ■ご予約・お問合せ: (株)小学館集英社プロダクション総合保育事業部 0120-500-315 (土日祝を除く午前10時~午後5時)

入会受付中! 新国立劇場友の会「クラブ・ジ・アトレ」▶チケットの優先予約・割引、会報誌など特典満載!
詳しくはアトレWebサイト www.atre.jp またはアトレ事務局03-5352-5666(平日10:00~18:00 土日・祝・年末年始休)まで。
■グループでのお申し込み 10名以上で観劇の場合は新国立劇場営業部(TEL 03-5352-5745)までお問い合わせください。



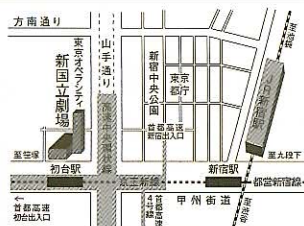
■公演日程「フィガロの結婚」 託児室利用可能日

2013 Oct	10/20 [日]	23 [水]	26 [土]	29 [火]
開演時間	2:00	6:30	2:00	2:00

●予定上演時間:約3時間20分(休憩含む) ●開場は開演の45分前
●開演後は入場制限をいたします。●10月29日(火)はB席3階、C席3階ドア側の一部に学校団体が入る予定です。

- 割引のご案内
- 高年齢者(65歳以上)、学生、障害者、ジュニア割引がございませう。ボックスオフィスにてお申し込みの際に、割引ご利用の旨お知らせください。(高年齢者、学生割引はチケットぴあ一部店舗でもご利用いただけます。Webボックスオフィス、他のプレイガイドでは受付できません。それぞれ、年齢を確認できるもの、学生証・障害者手帳が必要になります。)
 - 開演後、S席に残席がある場合、割引価格にて、1回目の休憩よりご入場いただけます。
 - 当日学生割引(50%割引/D席・Z席を除く):公演当日のみボックスオフィスとチケットぴあ一部店舗で販売。1人1枚。電話予約不可。要学生証。
 - 車椅子をご利用のお客さまはボックスオフィスまでお問い合わせください。

- 備考
- 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。
 - 壁際、手摺の近く、バルコニー、上層席の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。ご了承ください。
 - 公演日、席種によっては、お求めにならないことがあります。公演中止の場合を除きチケットの変更・払い戻しはいたしません。



交通のご案内

- 京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません。)
- 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。

劇場地下に駐車場があります。観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL 03-5351-3011 NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO / 1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN



最新情報が満載のウェブサイト。是非ご覧ください。 新国立劇場 検索
新国立劇場オペラ公式facebookページ http://www.facebook.com/nnttopera/