

OPERA
PALACE

Tokyo
オペラパレス

オペラパレスへようこそ

2011/2012 SEASON OPERA

リヒャルト・ワーグナー

【全3幕/ドイツ語上演/字幕付】

2012年 3/8 [木] 6:30 11 [日] 2:00 14 [水] 6:30 17 [土] 2:00 20 [火・祝] 2:00

さまよえるオランダ人

台本・作曲:リヒャルト・ワーグナー Libretto and Music by Richard Wagner

指揮:トマーシュ・ネトピル

Conductor: Tomas Netopil

演出:マティアス・フォン・シュテークマン

Production: Matthias von Stegmann

美術:堀尾 幸男

Scenery Design: Horio Yukio

衣裳:ひびの こづえ

Costume Design: Hibino Kodue

照明:磯野 睦

Lighting Design: Isono Mutsumi

再演演出:澤田 康子

Revival Director: Sawada Yasuko

舞台監督:村田 健輔

Stage Manager: Murata Kensuke

ダラント:ディオゲネス・ランデス

Daland: Diogenes Randes

ゼンタ:ジェニファー・ウィルソン

Senta: Jennifer Wilson

エリック:トミスラフ・ムツェック

Erik: Tomislav Muzek

マリー:竹本節子

Mary: Takemoto Setsuko

舵手:望月 哲也

Steuermann: Mochizuki Tetsuya

オランダ人:エフゲニー・ニキティン

Holländer: Evgeny Nikitin

合唱指揮:三澤洋史

Chorus Master: Misawa Hirofumi

合唱:新国立劇場合唱団

Chorus: New National Theatre Chorus

管弦楽:東京交響楽団

Orchestra: Tokyo Symphony Orchestra

芸術監督:尾高忠明

Artistic Director: Otaka Tadaaki

Richard Wagner Der fliegende Holländer

 新国立劇場
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
オペラパレス — OPERA PALACE

2011 / 2012 シーズン・特別支援企業グループ

住友化学 TBS TOYOTA ぴあ

ボックスオフィス

03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/opera/>

2006/2007-2011/12 © Sawada Chisaki



ワグナー楽劇の魅力全開!

28歳のワグナーが自己の作風を確立し、後の名作群への幕開けとなった傑作。永遠に海をさまよう呪われたオランダ人船長を、乙女ゼンタの愛と自己犠牲が救う物語で、ワグナー生涯のテーマである「愛による救済」が描かれています。有名な序曲、オランダ人のモノローグ、ゼンタのバラード、水夫の合唱など聴きどころ満載です。比較的古典的な手法で書かれており、上演時間も短くワグナー入門にもお勧め。2007年初演のフォン・シュテークマン演出による舞台は、正統派のアプローチで好評を博しました。

世界でも注目の若手ワグナー歌手が集結

タイトルロールのニキティンは、世界の一流歌劇場で活躍し、06年ニーベルングの指環「ヴォータン」などマリンスキー劇場日本公演でたびたび来日。来夏にはパイロイト音楽祭にオランダ人役でデビューが決まっています。ゼンタ役のウィルソンは、DVD化されたパレンシア州立歌劇場「指環」ブリュンヒルデで一躍脚光を浴びた期待の逸材で、12年5月にはウィーン国立歌劇場でもゼンタ役を歌う予定。パイロイト音楽祭でもダーラント役を歌っているランデス、幅広いレパートリーで大活躍のムツェックなど強力な出演者が揃いました。指揮は、35歳の若さで昨年ベルリン・フィルにデビューしたチェコの後英ネトビルです。

【あらすじ】 悪魔の呪いを受けて永遠に海をさまようオランダ人船長。彼は、7年に1度だけ上陸が許され、永遠の愛を捧げる乙女に出会った時、呪いから解かれる運命にあった。彼はノルウェー船船長のダーラントと出会い、娘のゼンタに求婚する。宿命的な出会いを感じたゼンタは、永遠の貞節をオランダ人に誓う。ゼンタを愛するエリックは彼女的心を奪われ、それを聞いたオランダ人は絶望し出航を命じる。ゼンタは彼を追って海中に身を投じ、彼女の永遠の愛によりオランダ人は呪いから救われる。

● やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

オペラ・バレエが当たる! 「クラブ・ジ・アトレVISAカード入会キャンペーン」9/1~10/31 (入会申込書当日消印有効)

A 期間中 新国立劇場友の会「クラブ・ジ・アトレ」に入会すると...
 ● ドリンク券およびプログラム券をもちろんプレゼント。さらに、オペラ、バレエのゲネプロに抽選で150名様ご招待。
 ☆アトレVISAゴールドへの入会ならもちろんゲネプロへご招待。

B クラブ・ジ・アトレ会員様からのご紹介なら
 ● ご紹介者とご二人でゲネプロ 抽選15組30名様ご招待!
 ☆アトレVISAゴールドへの入会ならご紹介者ももちろんご招待。

C 会員になるとカードのご利用に応じて、公演ご招待 抽選15組30名様!

詳しくは、アトレWebサイト www.atre.jp またはアトレ事務局 (03-5352-5666 10:00~18:00 土日祝休) まで。

前売開始 **2011年10月8日(土)10:00~** (※1)
 Booking Opens from Sat 8th Oct. 2011 10:00am

ボックスオフィス **03-5352-9999**

Webボックスオフィス(PC携帯共通)
<http://pia.jp/nntt/>

携帯版ボックスオフィスはこちら→

■チケット取り扱い
 D席のお取り扱いはボックスオフィスとチケットぴあのみです。

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 130-239)
 インターネット予約 <http://pia.jp/t> (PC&携帯)

イープラス <http://eplus.jp/nnttopera/> (PC&携帯)

ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード 32016)
<http://l-tike.com/> (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9990
<http://www.cnplayguide.com/> (PC&携帯)

東京文化会館TS 03-5685-0650
<http://www.t-bunka.jp/> (PC)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアーほか

■座席と料金(税込)

上質のオペラを納得のプライスで。

● S席 21,000円
 ● A席 15,750円
 ● B席 10,500円
 ● C席 6,300円
 ● D席 3,150円
 ● Z席 1,500円 (※2)

オペラハウス 1,792席

※1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。
 ※2 Z席42席は、公演初日に先がけて全日程各20枚を新国立劇場Webボックスオフィス(PC&携帯)にて抽選販売いたします。抽選販売の残席と22席を公演当日ボックスオフィスにて一般発売。いずれも1人1枚、電話予約不可。

「さまよえるオランダ人」Z席Web抽選販売のスケジュールは以下の通りです。
 Z席 WEB抽選受付期間 2012/3/6(火) 11:00~3/7(水) 11:00
 Z席 WEB抽選結果発表 2012/3/7(水) 18:00頃

託児室 <キッズルーム「ドレミ」> 各公演一般発売日より受付開始。
 米場予定日の1週間前までに下記まで電話予約。定員制。■利用料金:0~1歳2,000円 / 2~12歳1,000円 ■ご予約・お問合せ: 練小学館集英社プロダクションH&S総合保育事業部 0120-500-315 (土日祝を除く午前10時~午後5時)

■グループでのお申し込み 10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部 (TEL 03-5352-5745) までお問い合わせ下さい。

■公演日程〈さまよえるオランダ人〉

2012 Mar	3/8 [木]	11 [日]	14 [水]	17 [土]	20 [火・祝]
開演時間	6:30	2:00	6:30	2:00	2:00

● 予定上演時間: 約3時間(休憩含む) ● 託児室利用可能日
 ● 開演は開演の45分前 ● 開演後は入場制限をいたします。

■割引のご案内

高齢者(65歳以上)、学生、障害者、ジュニア割引がございます。ボックスオフィスにてお申し込みの際に、割引ご利用の旨お知らせください。(高齢者、学生割引はチケットぴあ一部店舗でもご利用いただけます。Webボックスオフィス、他のプレイガイドでは受付できません。それぞれ年齢を確認できるもの・学生証・障害者手帳が必要になります。)

開演後、S席に残席がある場合、割引価格にて、1回目の休憩後よりご観劇いただけます。

当日学生割引(50%割引/D席・Z席を除く): 公演当日のみボックスオフィスとチケットぴあ一部店舗で販売。1人1枚。電話予約不可。要学生証。

車椅子をご利用のお客さまはボックスオフィスまでお問い合わせください。

■備考

就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。

壁際、手摺の近く、バルコニー、上層階の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。ご了承ください。

公演日、席種によっては、お求めにならないことがあります。公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。



■京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。
 KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません。)

■山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口です。
 劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。
 (駐車券をお持ちください。)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL 03-5351-3011
 NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO/1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN

新国立劇場
 NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

最新情報が満載のウェブサイト。是非ご覧ください。

新国立劇場 検索