

OPERA
PALACE

Tokyo
オペラパレス

オペラパレスへようこそ

2011/2012 SEASON OPERA

《 新制作 》

アントニン・ドヴォルザーク

【全3幕／チェコ語上演／字幕付】

2011年 **11/23**[水・祝] 2:00 **26**[土] 2:00 **29**[火] 6:00 **12/3**[土] 2:00 **6**[火] 2:00

ルサルカ

指揮：ヤロスラフ・キズリンク
Conductor: Jaroslav Kyzlink

演出：ポール・カラン
Production: Paul Curran

美術・衣裳：ケヴィン・ナイト
Scenery and Costume Design: Kevin Knight

照明：ディヴィット・ジャック
Lighting Design: David Jacques

舞台監督：村田健輔
Stage Manager: Murata Kensuke

合唱指揮：三澤洋史
Chorus Master: Misawa Hirofumi

合唱：新国立劇場合唱団
Chorus: New National Theatre Chorus

管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra

芸術監督：尾高忠明
Artistic Director: Otaka Tadaaki

本公演は、ノルウェー国立オペラ・バレエからの
プロダクション・レンタルでの上演となります。

Rusalka

Antonín Dvořák

台本：ヤロスラフ・クヴァピル 作曲：アントニン・ドヴォルザーク
Libretto by Jaroslav Kvapil Music by Antonín Dvořák

ルサルカ：オルガ・グリアコヴァ
Rusalka: Olga Guryakova

イェジババ(魔法使い)：
ビルギット・レンメルト
Ježibaba (a witch): Birgit Remmert

王子：ペーター・ベルガー
The Prince: Peter Berger

ヴォドニク(水の精)：
ミッシャ・シェロミアンスキー
Vodník (Water spirit): Mischa Shelomiński

外国の公女：ブリギッテ・ピンター
The foreign princess: Brigitte Pinter

森番：井上 了吏
Gamekeeper: Inoue Ryoji

血洗い(料理人の少年)：加納悦子
Kitchen boy: Kanoh Etsuko

第一の森の精：安藤赴美子
1st wood spirit: Ando Fumiko

第二の森の精：池田香織
2nd wood spirit: Ikeda Kaori

第三の森の精：清水華澄
3rd wood spirit: Shimizu Kasumi

狩人の声：照屋 睦
Hunter: Teruya Mutsumi



ノルウェー国立オペラ・バレエの公演より photo: Erik Berg, The Norwegian National Opera & Ballet



新国立劇場

オペラパレス — OPERA PALACE

ボックスオフィス

03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/opera/>

やむを得ない事情により出演者等が
変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



ルサルカ
オルガ・グリアコヴァ



イェジババ(魔法使い)
ビルギット・レンメルト



王子
ペーター・ベルガー



ヴォドニク(水の精)
ミッシュ・シェロミアンスキー



外国の公女
ブリギッテ・ピンター



森香
井ノ上 史



血洗い(料理人の少年)
加納悦子



第一の森の精
安藤 美子



第二の森の精
池田 香織



第三の森の精
清水 華澄



狩人の声
照屋 睦

【あらすじ】 ヴォドニク(水の精)の娘ルサルカは人間の王子に恋をし、イェジババ(魔法使い)に頼んで美しい声を引き換えに人間の姿に変えてもらう。ルサルカと王子は結ばれるが、やがて王子は外国の公女に心を移す。怒った水の精は王子を呪いにかける。魔法使いはルサルカに王子の命を奪えば元の姿に戻れると言うが、ルサルカは拒絶。自分の罪に気づいた王子はルサルカに許しを乞う。ルサルカは自分が口づけすれば命はないと告げるが、王子は安らぎを求めて口づけを願願、ルサルカは彼に死の接吻をする。

ドヴォルザークのメルヘン・オペラを新国立劇場初上演!

交響曲「新世界より」などで、日本人に愛されるチェコの作曲家ドヴォルザークの傑作オペラがオペラ・バレエに初登場します。アンデルセンの「人魚姫」やフーケの「ウンディーネ」をもとに書かれたロマンティックな作品で、人間の王子に恋した水の精の娘ルサルカの悲しい恋物語が、ドヴォルザークならではの美しく抒情的なメロディーによって描かれています。ルサルカが王子への想いを歌う「月に寄せる歌(白銀の月)」はコンサートなどで歌われることも多い、ソプラノ屈指の名アリアです。神秘のヴェールに包まれた森と湖を舞台に展開するファンタジーの世界をお楽しみください。

月と森が織りなす幻想的な舞台

今回の公演は、オスロのノルウェー国立オペラ・バレエで2009年に初演された、ポール・カランによるプロダクションにより上演。おとぎ話の神秘的な雰囲気と満ちた非常に美しい舞台で、見るものを魅惑的な夢の世界へと誘います。指揮は、チェコ出身で現在スロヴァキア国立劇場の首席指揮者を務め、東欧の作品で定評のあるヤロスラフ・キズリンクです。ルサルカ役は、10/11シーズン「蝶々夫人」タイトルロールで聴衆を圧倒したオルガ・グリアコヴァが早くも再登場。世界各地で魔法使い役を歌っているレンメルト、スロヴァキア出身の若手ベルガーを迎えるなど、万全の布陣で新国立劇場初のチェコ・オペラに挑みます。



● やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

photo: Erik Berg, The Norwegian National Opera & Ballet

前売開始 2011年7月9日(土)10:00~ (※1)

Booking Opens from Sat.9th Jul. 2011 10:00am

ボックスオフィス 03-5352-9999

Webボックスオフィス(PC携帯共通)
http://pia.jp/nntt/

携帯版ボックスオフィスはこちら→



■チケット取り扱い

D席のお取り扱いにはボックスオフィスとチケットぴあのみです。

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 130-226)
インターネット予約 http://pia.jp/t (PC&携帯)

イープラス http://eplus.jp/ (PC&携帯)

ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード 32012)
http://l-tike.com/ (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9990
http://www.cnplayguide.com/ (PC&携帯)

東京文化会館TS 03-5685-0650
http://www.t-bunka.jp/ (PC)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアー はか

■座席と料金(税込)

上質のオペラを
納得のプライスで。

- S席 23,100円
- A席 18,900円
- B席 12,600円
- C席 7,350円
- D席 4,200円(※2)
- Z席 1,500円

※1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。

※2 Z席42席は、公演初日に先か後か全日程各20枚を新国立劇場Webボックスオフィス(PC&携帯)にて抽選販売いたします。抽選販売の残席と22席を公演当日ボックスオフィスにて一般発売。いずれも1人1枚、電話予約不可。

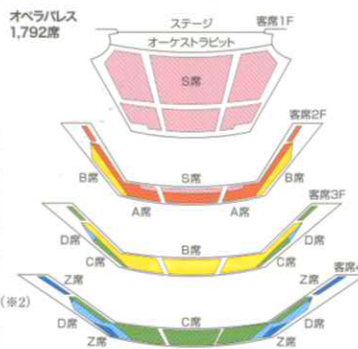
「ルサルカ」Z席Web抽選販売のスケジュールは以下の通りです。

Z席 WEB抽選受付期間 2011/11/21(月)11:00~11/22(火)11:00

Z席 WEB抽選結果発表 2011/11/22(火)18:00頃

託児室 <キッズルーム『ドレミ』> 各公演一般発売日より受付開始。
来場予定日の1週間前までに下記まで電話予約。定員制。■利用料金:0~1歳2,000円
/2~12歳1,000円 ■ご予約・お問合せ:森小学館集英社プロダクションH&A総合保
育事業部0120-500-315 (土日祝を除く午前10時~午後5時)

■グループでのお申し込み 10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部(TEL 03-5352-5745)までお問い合わせ下さい。



■公演日程「ルサルカ」

託児室利用可日

2011 Nov/Dec	11/23 [水・祝]	26 [土]	29 [火]	12/3 [土]	6 [火]
開演 時間	2:00	2:00	6:00	2:00	2:00

●予定上演時間:約3時間20分(休憩含む)
●開演は開演の45分前です。●開演後は入場制限をいたします。

■割引のご案内

- 高齢者(65歳以上)、学生、障害者、ジュニア割引がございます。ボックスオフィスにてお申し込みの際に、割引ご利用の旨お知らせください。(高齢者、学生割引はチケットぴあ一部店舗でもご利用いただけます。Webボックスオフィス、他のプレイガイドでは受付できません。それぞれ、年齢を確認できるもの・学生証・障害者手帳が必要になります。)
- 開演後、S席に残席がある場合、割引価格にて、1回目の休憩後よりご観劇いただけます。
- 当日学生割引(50%割引)/D席・Z席を除く:公演当日のみボックスオフィスとチケットぴあ一部店舗で販売。1人1枚、電話予約不可。要学生証。
- 車椅子をご利用のお客さまはボックスオフィスまでお問い合わせください。

■備考

- 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。
- 壁障、手摺の近く、バルコニー、上層席の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。ご了承ください。
- 公演日、席種によっては、お求めにない場合があります。

公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。



- 京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません。)
- 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。
劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。
(駐車券をお持ちください。)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL 03-5351-3011
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO/1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN



最新情報が満載のウェブサイト。是非ご覧ください。

新国立劇場 検索