

# 新国立劇場合唱団2024／2025シーズン合唱メンバー募集要項

新国立劇場では新国立劇場合唱団2024／2025シーズン合唱メンバーを下記のとおり募集します。

## 1. 新国立劇場合唱団2024／2025シーズン合唱メンバーの募集内容

応募の際は以下のいずれが希望かをお選びください。

- 1-1 「シーズン契約メンバー」 ソプラノ、アルト、テノール、バスの各パート若干名  
新国立劇場が「指定する全ての公演」に出演可能の方となります。
- 1-2 「登録メンバー」 ソプラノ、アルト、テノール、バスの各パート若干名  
新国立劇場が「その都度指定する公演」に出演可能の方となります。

## 2. 契約方法

出演する演目ごとに出演契約を締結します。

締結の手順としては、オーディションの合格後に面談を実施し、当該の2024／2025シーズンの演目の詳細予定を事前に提示し、契約内容の説明後に出演契約を締結します。

契約メンバー及び登録メンバーとは別に外部からの依頼に対して公演に出演する場合があります。

その場合においてはシーズンの演目ごとの出演契約とは別に依頼公演出演契約について説明し、合意の上契約を締結します。

## 3. 報酬

契約及び登録メンバー共に、各々の公演の契約に基づき、合唱出演料（リハーサル手当＋出演料）及び交通費を支給します。詳細は結果通知後、該当者に提示します。

## 4. 審査料 無料

ただし、伴奏者、交通費等の経費は各自ご負担ください。

## 5. 応募方法 下記3点を同封の上、簡易書留にて送付して下さい。

- 1 申込書（写真貼付）
- 2 返信用封筒（角2型、140円分の切手貼付、住所・氏名記入）  
※一次審査のための録音音源は、音源データでの提出をお願いいたします。  
（詳細は後述の“一次審査用の音源について”をご確認ください。）

## 6. 応募受付期間

2024年1月5日（金）から1月31日（水）まで（1月31日必着）

## 7. 一次審査（音源審査）

音源審査の結果は2月中旬を目途に郵送で通知します。

## 8. 二次審査

日時：2024年3月4日（月）

\*ピアノ伴奏者は各自ご同伴ください。

場所：新国立劇場内

内容：オペラ・アリアを1曲歌唱

二次審査の結果は3月下旬を目途に郵送で通知します。

\*審査曲について

- 1 イタリア語・ドイツ語・フランス語のいずれかのオペラ・アリアに限ります。
- 2 コンサート・アリアは不可とします。
- 3 演奏時間は5分以内としますが、長い曲では部分的に省略して構いません。
- 4 一次審査（音源審査）、二次審査の曲目は同じ曲でも異なる曲でも構いません。

\*申込書入手方法

下記3通りの方法でご入手いただけます。

- 1 新国立劇場 HP からダウンロードしてください。  
URL: [https://www.nntt.jac.go.jp/opera/news/detail/6\\_021857.html](https://www.nntt.jac.go.jp/opera/news/detail/6_021857.html)
- 2 新国立劇場(京王新線初台駅)地下1階楽屋口受付にて配布いたします。
- 3 返信用封筒(角2型)に140円分の切手貼付、住所・氏名を記入し、「申込書希望」と明記の上、下記宛先へ郵送にてご請求下さい。

\*一次審査用の音源について

音声ファイルをメールに添付する形でお送りください。

※WAV、MP3、wma、AAC、m4a等のいずれかのファイル形式でご作成ください。

※ファイル名に直接パート、氏名、歌唱オペラ名とアリア名をご記載ください。

下記メールアドレスに添付にてお送りください。

**音声ファイル送付先** chorus\_audition@nntt.jac.go.jp

- ・メールに直接添付の場合はファイル容量が25MB以内となるようにして下さい。
- ・任意のファイル転送サービスをご使用の上、ダウンロードURLをメールでお知らせいただく形でも構いません。(但し、ダウンロードの有効期間を一ヶ月以上として下さい。)
- ・メールのタイトルを「2024新国立劇場合唱団オーディション」として下さい。

※応募後の審査状況や選考結果に関するお問い合わせには応じておりません。

※音源は過去一年間に録音したものに限りません。

\*申込書請求・送付先/お問い合わせ

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1

公益財団法人新国立劇場運営財団

制作部オペラ合唱担当 合唱オーディション係

Tel. 03-5352-5840