

新国立劇場合唱団ベートーヴェン/交響曲第9番ニ短調作品125「合唱付」

(出演メンバー募集要項)

新国立劇場合唱団が2023年12月に出演するベートーヴェン/交響曲第9番ニ短調作品125「合唱付」公演の出演メンバーを各パート募集いたします。

1. 募集内容

新国立劇場合唱団が2023年12月に出演するベートーヴェン/交響曲第9番ニ短調作品125「合唱付」公演の出演メンバーを各パート募集いたします。

2. 応募資格

- ・音楽大学在籍中・卒業以上または同等の音楽教育を受けた方。
- ・当楽曲を暗譜で歌唱できる方。

(公演ごとに定める、リハーサルから公演までの予定するスケジュールのすべてに出席できる方。オーディションに合格された方に対し、スケジュール及び条件等を提示いたします。)

3. 契約方法

出演する公演の演目ごとに依頼公演出演契約を締結します。

締結の手順としては、オーディションの合格後、スケジュール及び条件等を提示します。出演が決まった方に対し、後日出演契約を締結します。

4. 報酬

各主催者との公演の契約に基づき、公演毎に定める合唱出演料を支給します。

5. 審査料 無料

ただし、審査に係る全ての経費は各自ご負担ください。

6. 応募方法 下記書類を簡易書留にて送付してください。

- ・申込書(写真貼付) *用紙をダウンロードして送付される方はA4用紙にてご提出ください。

※審査のための録音音源は、音源データでの提出をお願いいたします。

(詳細は下記“審査用の音源について”をご確認ください。)

7. 応募受付期間

随時募集します。ただし、各公演のメンバーが定員に達し次第締め切りとさせていただきます。定員に達し次第ホームページでご案内させていただきます。

8. 審査方法(音源審査)

ご提出いただいた音源を元に審査を行います。

審査の結果は、後日E-Mailにて通知します。

*審査曲について

イタリア語・ドイツ語・フランス語のいずれかのオペラ・アリア、もしくはドイツ歌曲とします。

*申込書入手方法

新国立劇場 HP からダウンロードしてください。

URL: https://www.nntt.jac.go.jp/opera/pdf/9th_application2023.pdf

*審査用の音源について

下記の方法でご提出ください。

音声ファイル

※WAV、MP3、wma、AAC、m4a 等のファイル形式でご作成ください。

※ファイル名に直接パート、氏名、歌唱オペラ名とアリア名またはドイツ歌曲名をご記載ください。

下記メールアドレスに添付にてお送りください。

音声ファイル送付先 chorus_audition@nntt.jac.go.jp

- ・メールに直接添付の場合はファイル容量が 25MB 以内となるようにして下さい。
- ・任意のファイル転送サービスをご使用の上、ダウンロード URL をメールでお知らせいただく形でも構いません。**(ダウンロードの有効期間は最低一ヶ月程度を目安に設定してください)**
- ・メールのタイトルを「2023 新国立劇場合唱団第9演奏会メンバーオーディション」としてください。
※ご提出頂いた音源は返却いたしませんので予めご了承ください。
※応募後の審査状況や選考結果に関するお問い合わせには応じておりません。
※音源は過去一年間に録音したものに限りします。

音源ファイルでの提出が難しい方は合唱オーディション係迄ご連絡をお願いします。

*申込書送付先/お問い合わせ

〒151-0071 東京都渋谷区本町 1-1-1

公益財団法人新国立劇場運営財団

制作部オペラ合唱担当 第9演奏会合唱メンバーオーディション係

Tel. 03-5352-5840