

OPERA
PALACE

Tokyo
オペラパレス

オペラパレスへようこそ

2014/2015 SEASON OPERA

沈黙

Silence

6月27日(土) 2時
28日(日) 2時
29日(月) 2時
30日(火) 貸切

原作 遠藤周作
Original by Endo Shusaku
台本・作曲 松村禎三
Libretto & Music by Matsuura Teizo
【全2幕/日本語上演/字幕付】

指揮: 下野竜也

Conductor: Shimono Tatsuya

演出: 宮田慶子

Production: Miyata Keiko

美術: 池田ともゆき

Scenery Design: Ikeda Tomoyuki

衣裳: 半田悦子

Costume Design: Handa Etsuko

照明: 川口雅弘

Lighting Design: Kawaguchi Masahiro

舞台監督: 菅原多敢弘

Stage Manager: Sugahara Takahiro

合唱指揮: 富平恭平

Chorus Master: Tomihira Kyohei

合唱: 新国立劇場合唱団

Chorus: New National Theatre Chorus

児童合唱: 世田谷ジュニア合唱団

Children Chorus: Setagaya Junior Chorus

管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団

Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra

芸術監督: 飯守泰次郎

Artistic Director: Imori Taijiro

2012年公演より・Seegusa Chikashi



新国立劇場

オペラパレス — OPERA PALACE

2014 / 2015 シーズン・特別支援企業グループ

kao TBS 'TORAY' TOYOTA ぴあ

	27-29日	28-30日
ロドリゴ Rodrigo	小餅谷哲男 Komochiya Tetsuo	小原啓楼 Ohara Keiroh
フェレイラ Ferreira	黒田 博 Kuroda Hiroshi	小森輝彦 Komori Teruhiko
ヴァリニャーノ Valignano	成田博之 Narita Hiroyuki	大沼 徹 Onuma Toru
キチジロー Kichijiro	星野 淳 Hoshino Jun	樹 貴志 Masu Takashi
モキチ Mokichi	吉田浩之 Yoshida Hiroyuki	鈴木 准 Suzuki Jun
オハル Oharu	高橋薫子 Takahashi Nobuko	石橋栄実 Ishibashi Emi
おまつ Omatsu	与田朝子 Yoda Asako	増田弥生 Masuda Yayoi
少年 Boy	山下牧子 Yamashita Makiko	小林由佳 Kobayashi Yuka
じさま Jisama	大久保 眞 (全日) Okubo Makoto	
老人 Old Man	大久保光哉 (全日) Okubo Mitsuya	
チヨウキチ Chokichi	加茂下 稔 (全日) Kamoshita Minoru	
井上筑後守 Inoue, Lord of Chikugo	島村武男 Shimamura Takeo	三戸大久 Sannohe Hirohisa
通 辞 Interpreter	吉川健一 Yoshikawa Kenichi	町 英和 Machi Hidekazu
役人・番人 Official, Prison Official	峰 茂樹 (全日) Mine Shigeaki	

ボックスオフィス

03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/opera/>

やむを得ない事情により出演者等が
変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

松村禎三 沈黙 SILENCE



主よ、あなたは本当におられるのか。
20世紀日本オペラの傑作をオペラパレスで。

20世紀を代表する日本人作曲家のひとり、松村禎三(1929-2007)最大の傑作であり唯一のオペラ「沈黙」。神の存在と信仰の意義を問う遠藤周作の不朽の名作を元に、松村が自ら台本を執筆、13年という歳月をかけてオペラ化した力作です。93年に世界初演、新しい日本オペラの誕生と大きな話題を呼び、その後も新国立劇場などで上演を繰り返し、今や日本オペラ史上最高傑作のひとつに数えられるようになりました。冒頭のキリシタン火礮の場面から踏み絵のラストシーンまで、重厚なドラマを心揺さぶる圧倒的な音楽が描き出します。

2012年に新制作上演した演劇芸術監督・宮田慶子によるプロダクションは、傾いた巨大な十字架が印象的な緊張感溢れる舞台。今回はオペラパレスでの上演です。前回好評を博した指揮の下野竜也、ロドリゴ役の小餅谷哲男、小原啓楼のほか、新たな歌手陣も加わり、さらに磨きかけた公演をお届けします。

【あらすじ】 キリシタンへの弾圧が過酷を極めていた17世紀初頭の長崎にひそかに渡った若き宣教師ロドリゴ、目の前で村の貧しい信者たちが次々と捕らえられ、凄惨な拷問を経て死んでゆくが、それを助けることもできず、神からの救いの手が差し伸べられることもない。やがて自らも捕らえられ、信者を救うためにはまず彼自身が棄教すべきだと恩師フェレイラに迫られる。ロドリゴは必死に神に祈るが、神の沈黙は破られず、絶望のふちで踏み絵と向かい合う…。



やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

前売開始 (※1)
2015年2月21日(土)10:00~
Booking Opens from Sat 21st Feb. 2015 10:00am

新国立劇場 Web ボックスオフィス
座席選択可
<http://pia.jp/nntt/>

ボックスオフィス 03-5352-9999 (10~18時/年末年始・休館日を除き年中無休)

■チケット取り扱い
D席のお取り扱いにはボックスオフィスとチケットびあのみです。

チケットびあ 0570-02-9999 (Pコード 220-221)
インターネット予約 <http://pia.jp/t/> 座席選択可

イープラス <http://eplus.jp/nnttopera/>
座席選択可

0570-000-407 (オペレーター受付)
0570-084-003 (Lコード 33810)
<http://l-tike.com/classic/nntt/>
<http://l-tike.com/> 座席選択可

CNプレイガイド 0570-08-9990
<http://www.cnplayguide.com/>

東京文化会館TS 03-5685-0650
<http://www.t-bunka.jp/>

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアー ほか

■座席と料金(税込)

S席	16,200円
A席	12,960円
B席	8,640円
C席	6,480円
D席	3,240円
Z席	1,620円 (※2)

オペラパレス 1,792席

※1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。
※2 Z席42席は、公演初日に先がけて全日程各32枚を新国立劇場Webボックスオフィス(PC&携帯)にて抽選販売いたします。抽選販売の残席と10席を公演当日ボックスオフィスにて一般発売。いずれも1人1枚、電話予約不可。

Z席Web抽選販売のスケジュールは以下の通りです。

Z席 WEB抽選受付期間	2015/6/25(木) 11:00—6/26(金) 11:00
Z席 WEB抽選結果発表	2015/6/26(金) 18:00頃

託児室 <キッズルーム「ドレミ」> 各公演一般発売日より受付開始。来場予定日の1週間前までに下記まで電話予約。定員制。■利用料金:3ヶ月~1歳2,000円/2~12歳1,000円 ■ご予約・お問合せ: (株)小学館集英社プロダクション総合保育事業部 0120-500-315 (土日祝を除く午前10時~午後5時)

■公演日程「沈黙」 託児室利用可能日

2015 June	6/27 [土]	28 [日]	29 [月]	30 [火]
開演時間	2:00 ♀	2:00 ♀	2:00	貸切

6月30日(火)公演は貸切公演となります。Z席を含むすべてのチケットの一般発売はございませんのでご了承ください。

●予定上演時間: 約2時間45分(休憩含む)
●開場は開演の45分前 ●開演後は入場制限をいたします。

■割引等のご案内

- 高齢者(65歳以上)、学生、障害者、ジュニア割引がございます。ボックスオフィスにてお申し込みの際に、割引ご利用の旨をお知らせください。(高齢者、学生割引はチケットびあ一部店舗でもご利用いただけます。Webボックスオフィス、他のプレイガイドでは受付できません。それぞれ年齢を確認できるもの・学生証・障害者手帳等が必要になります。)
- 当日学生割引(50%割引/D席・Z席を除く): 公演当日のみボックスオフィス窓口とチケットびあ一部店舗で販売。1人1枚。電話予約不可。要学生証。
- 手荷物をご利用のお客はボックスオフィスまでお問い合わせください。

■備考

- 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。
- 壁際、手摺の近く、バルコニー、上層階の一部のお座席で、舞台・字幕が見にくい場合がございます。ご了承ください。
- 公演日・席種によっては、お求めにないことがあります。

公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。

入会受付中! 新国立劇場友の会「クラブ・ジ・アトレ」 チケットの優先予約・割引、会報誌など特典満載!
詳しくはアトレWebサイト www.atre.jp またはボックスオフィス03-5352-9999 (10~18時/年末年始・休館日を除き年中無休) まで。
■グループでのお申し込み10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部(TEL.03-5352-5745)までお問い合わせください。



交通のご案内

- 京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません。)
- 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。

劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ち下さい)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011 NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO / 1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN

最新情報が満載のウェブサイト。是非ご覧ください。 **新国立劇場** 検索 <http://www.facebook.com/nnttopera/> @nntt_opera