

# フィガロの結婚

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Le Nozze di Figaro

全4幕<イタリア語上演/日本語及び英語字幕付>

2026年  
12/6 (日) 14:00  
12/8 (火) 14:00  
12/10 (木) 18:00  
12/12 (土) 14:00

ボックスオフィス 03-5352-9999  
<https://www.nntt.jac.go.jp/opera/>

原作: ピエール=オーギュスタン・カロン・ド・ボーマルシェ  
Original by Pierre-Augustin Caron de BEAUMARCHAIS  
台本: ロレンツォ・ダ・ポンテ  
Libretto by Lorenzo DA PONTE  
作曲: ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト  
Music by Wolfgang Amadeus Mozart

指揮: 阪哲朗  
Conductor: BAN Tetsuro  
演出: アンドレアス・ホモキ  
Production: Andreas HOMOKI  
美術: フランク・フィリップ・シュレスマン  
Set Design: Frank Philipp SCHLOSSMANN  
衣裳: メヒルト・サイペル  
Costume Design: Mechthild SEIPEL  
照明: フランク・エヴァン  
Lighting Design: Franck EVIN  
再演出: 上原 真希  
Rivival Director: UEBARU Maki

アルマヴィーヴァ伯爵: 須藤 慎吾  
Il Conte Almaviva: SUDO Shingo  
伯爵夫人: 吉田 珠代  
La Contessa: YOSHIDA Tamayo  
フィガロ: 木村 善明  
Figaro: KIMURA Yoshiaki  
スザンナ: 九嶋 香奈枝  
Susanna: KUSHIMA Kanae  
ケルビーノ: 山下 裕賀  
Cherubino: YAMASHITA Hiroka  
マルチェリーナ: 中島 郁子  
Marcellina: NAKAJIMA Ikuko  
バルトロ: 妻屋 秀和  
Bartolo: TSUMAYA Hidekazu  
バジリオ: 青地 英幸  
Basilio: AOCHI Hideyuki  
ドン・クルツィオ: 水野 優  
Don Curzio: MIZUNO Yu  
アントーニオ: 晴 雅彦  
Antonio: HARE Masahiko  
バルバリーナ: 七澤 結  
Barbarina: NANASAWA Yui  
二人の娘: 若本 麻里 / 小酒部 晶子  
Due Fanciulle: IWAMOTO Mari / OSAKABE Akiko

合唱指揮: 平野 桂子  
Chorus Master: HIRANO Keiko  
合唱: 新国立劇場合唱団  
Chorus: New National Theatre Chorus  
管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団  
Orchestra: Tokyo Philharmonic

芸術監督: 大野 和士  
Artistic Director: ONO Kazushi



2013年公演より©三枝近志

 **新国立劇場**  
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO  
オペラパレス—OPERA PALACE

2026/2027 シーズン・特別支援企業グループ

—ONWARD—

木下グループ  
KINOSHITA GROUP

TBS

TOYOTA

日本生命

ぴあ

日本博 JAPAN CULTURAL EXPO

文化庁  
令和8年度  
文化庁 劇場・音楽堂等における  
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



# フィガロの結婚

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Le Nozze di Figaro

伯爵の召使フィガロと恋人スザンナの結婚をめぐる一日の騒動が描かれた、モーツァルト不朽の名作。有名な序曲に始まり、「恋とはどんなものかしら」「もう飛ぶまいぞ、この蝶々」など、思わず口ずさみたくなるような名曲が続きます。ホモキの演出では、モノトーンの舞台上で登場人物が縦横無尽に動き回り、ピュアな人間性が浮き彫りになります。劇場経験豊かな阪哲朗指揮のもと、木村善明、須藤慎吾、吉田珠代、九嶋香奈枝、山下裕賀ら旬の日本人キャストが揃います。

あらすじ もと理髪師で今はアルマヴィーヴァ伯爵の召使いフィガロは、伯爵夫人の小間使いスザンナとの結婚を控えている。初夜権（召使いの結婚の際花婿に代わって初夜を共に出来る権利）をひとたび放棄したもののスザンナに気がある伯爵はその復活を企む。一方、夫の冷めゆく愛を嘆く伯爵夫人は、フィガロ、スザンナと結託し、思春期の小姓ケルビーノを巻き込んで伯爵の鼻を明かそうと企む。スザンナに誘い出された伯爵はまんまと引っかかり、自身の非を認めて全員喜びの大団円となる。



指揮  
阪 哲朗



演出  
アンドレアス・ホモキ



アルマヴィーヴァ伯爵  
須藤 慎吾



伯爵夫人  
吉田 珠代



フィガロ  
木村 善明



スザンナ  
九嶋 香奈枝



ケルビーノ  
山下 裕賀



マルチェリーナ  
中島 郁子



バルトロ  
妻屋 秀和



バジリオ  
青地 英幸



ドン・クルツィオ  
水野 優



アントーニオ  
晴 雅彦



バルバリーナ  
七澤 結



二人の娘  
岩本 麻里



小酒部 晶子



2013年公演より© 三枝志志

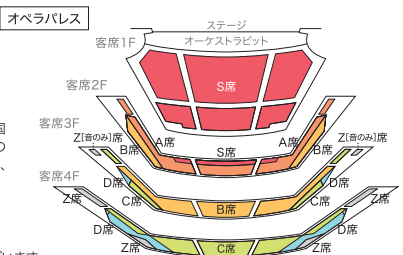
## 公演日程

|          |       |       |       |       |
|----------|-------|-------|-------|-------|
| 2026.12/ | 6     | 8     | 10    | 12    |
|          | 日     | 火     | 木     | 土     |
| 開 演      | 14:00 | 14:00 | 18:00 | 14:00 |

■ 予定上演時間：約3時間25分（休憩含む） ■ 開演後は入場制限をいたします。  
■ 12月12日（土）は2～4階席に学校団体が入る予定です。  
■ 小学生～18歳以下（ただし2008年4月2日以降生まれの方）の子ども無料招待対象日です。  
（要申込。同伴する保護者等の隣席購入（S席正価）が可能です。詳しくはウェブサイトをご覧ください。）  
■ 12/8（火）託児室（キッズルーム「ドレミ」）利用可能。詳しくはウェブサイトをご確認ください（要予約）。  
【バックステージツアー】2026/2027シーズンにおいては公演毎のバックステージツアーの開催を休止いたします。今後の開催についてはウェブサイトでのお知らせをお待ちください。

## 座席と料金（税込）

|    |         |    |          |
|----|---------|----|----------|
| S席 | 28,600円 | C席 | 10,450円  |
| A席 | 24,200円 | D席 | 7,150円*  |
| B席 | 17,050円 | Z席 | 1,980円** |



\*1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。  
\*2 Z席とZ[音のみ]席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン・イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。  
■ 詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。  
■ 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。  
■ お子様も1人1枚チケットをお求めください。  
■ 公演日、座席によっては、お求めになれない場合がございます。  
■ 経路・手摺りの近く、バルコニー、上層階の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。  
■ 公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。  
■ やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

## 割引等のご案内 お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください。（D・Z席は対象外）

- ▶ 高齢者割引（65歳以上）・学生割引（5%割引）\*  
ボックスオフィス（窓口・電話）、Webボックスオフィスで取扱。
  - ▶ ジュニア割引（小・中学生）（20%割引）\*  
ボックスオフィス（窓口・電話）、Webボックスオフィス、チケットぴあで取扱。
  - ▶ 当日学生割引（50%割引）  
公演当日に残席がある場合のみボックスオフィス（窓口・電話）で取扱。要学生証。
  - ▶ 障がい者割引（20%割引）ボックスオフィス（窓口・電話）のみ取扱。要障害者手帳等。
- \*ご入場時に年齢が記載されている証明書・学生証を確認させていただく場合がございます。  
※車椅子席はボックスオフィス（窓口・電話）にてお求めください。

## 一般前売開始

2026. 9/12 土  
10:00

## クラブ・ジ・アトレ会員先行販売 2026. 8/22 土～9/8 火

※クラブ・ジ・アトレ会員の方は10%OFFでお求めいただけます。  
（一般発売日以降は5%OFF）

## 新国メンバーズ先行販売 2026. 8/23 日～9/8 火

新国メンバーズ（無料）の登録はこちら！  
チケットの先行販売や最新ニュースのお届け、U25/U39 優待チケット（※）のご案内等をいたします。  
※公演によって実施の有無、対象日が異なる場合がございます。

Webボックスオフィス  
https://nntt.pia.jp/ 座席選択可

Webボックスオフィスは  
こちら

ボックスオフィス 03-5352-9999（10～18時/休館日を除き年中無休）  
※ボックスオフィス窓口の営業時間はウェブサイトでご確認ください。

## その他チケット取り扱い（D席のお取り扱いはボックスオフィスとチケットぴあのみです。）

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 座席選択可 [Pコード317-283]
- イープラス <https://eplus.jp/nnttopera/> 座席選択可
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> 座席選択可 [Lコード34118]
- JTБ・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東武トップツアーズ ほか

## グループでのお申し込み

10名以上で観劇の場合は新国立劇場営業部（TEL 03-5352-5745）までお問い合わせください。

新国立劇場  
〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1  
<https://www.nntt.jac.go.jp>

- ▶ 京王新線（都営新宿線乗入）新宿より1駅、初台駅中央直結。  
（京王線は止まりません）
- ▶ 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。  
首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。  
劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。  
（駐車券をお持ち下さい）

