

OPERA

2025 / 2026

原作：ゲオルク・ビューヒナー
『ヴォイツェック』
Original by Karl Georg Büchner "Woyzeck"
作曲：アルバン・ベルク
Music by Alban BERG

指揮：大野 和士
Conductor: ONO Kazushi
演出：リチャード・ジョーンズ
Production: Richard JONES
美術・衣装：アントニー・マクドナルド
Set and Costume Design: Antony McDONALD
照明：ルーシー・カーター
Lighting Design: Lucy CARTER
ムーヴメント・ディレクター：
ルーシー・バージ
Movement Director: Lucy BURGE

ヴォイツェック：
トーマス・ヨハネス・マイヤー
Wozzeck: Thomas Johannes MAYER
鼓手長：ジョン・ダザック
Tambourmajor: John DASZAK
アンドレス：伊藤 達人
Andres: ITO Tatsundo
大尉：アーノルド・ベズイエン
Hauptmann: Arnold BEZUYEN
医者：妻屋 秀和
Doktor: TSUMAYA Hidekazu
第一の徒弟職人：大塚 博章
1. Handwerksbursch: OTSUKA Hiroaki
第二の徒弟職人：萩原 潤
2. Handwerksbursch: HAGIWARA Jun
白痴：青地 英幸
Der Narr: AOCHI Hideyuki
マリー：ジェニファー・デヴィス
Marie: Jennifer DAVIS
マルグレート：郷家 暁子
Margret: GOKE Akiko

合唱指揮：富平恭平
Chorus Master: TOMIHIRA Kyohei
合唱：新国立劇場合唱団
Chorus: New National Theatre Chorus
児童合唱：TOKYO FM 少年合唱団
Children Chorus: TOKYO FM Boys Choir
管弦楽：東京都交響楽団
Orchestra: Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

芸術監督：大野 和士
Artistic Director: ONO Kazushi

 **新国立劇場**
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
オペラパレス — OPERA PALACE

2025/2026 シーズン・特別支援企業グループ

—ONWARD— 木下グループ KINOSHITA GROUP TBS TOYOTA 日本生命 ぴあ

孤独が男を蝕み、
狂気が支配する
A.ベルクが打ち立てた
20世紀オペラの金字塔

新制作 アルバン・ベルク

ヴォイツェック

Wozzeck

Alban Berg

全3幕〈ドイツ語上演／日本語及び英語字幕付〉

2025年
11/15(土) 14:00
11/18(火) 14:00
11/20(木) 19:00
11/22(土) 14:00
11/24(月・休) 14:00

ボックスオフィス 03-5352-9999
<https://www.nntt.jac.go.jp/opera/>



令和7年度(第80回)
文化庁芸術祭
主催公演



新制作 アルバン・ベルク

ヴォツェック

Alban Berg Wozzeck



指揮
大野 和士



演出
リチャード・
ジョーンズ

貧困にある兵士の破滅を描いた衝撃的な作品として、世界中で繰り返し上演される20世紀オペラの金字塔、アルバン・ベルクの『ヴォツェック』を新制作上演します。ヴォツェックには2009年の上演でも同役を歌ったマイヤー、大尉にベズイエン、鼓手長にダザック、マリーにデイヴィスと、盤石の布陣。英国のカリスマ演出家リチャード・ジョーンズの新演出、指揮は大野和士芸術監督、管弦楽には東京都交響楽団があたります。

あらすじ 理髪師から兵士になった実直な男、ヴォツェックは内縁の妻マリーとの間に生まれた一人息子と貧しい暮らしを送っている。上官の大尉や誇大妄想気味の医者にへつらって生活をつないでいる彼の精神状態は不安定で、妄想に苛まれていた。夫との生活に疲れたマリーは、鼓手長との不倫という泥沼に嵌まっていく。妻に不審を抱きながらも鼓手長に敵わず、自暴自棄に陥るヴォツェック。自らの罪を悔いて神に祈るマリーをヴォツェックの凶刃が襲うー。



ヴォツェック
トーマス・
ヨハネス・マイヤー



鼓手長
ジョン・
ダザック



アンドレス
伊藤 達人



大 尉
アーノルド・
ベズイエン



医 者
妻屋 秀和



第一の徒弟職人
大塚 博章



第二の徒弟職人
萩原 潤



白 痴
青地 英幸



マリー
ジェニファー・
デイヴィス



マルグレート
郷家 暁子

公演日程

2025.11/					
	15	18	20	22	24
	土	火	木	土	月・休
開 演	14:00	14:00	19:00	14:00	14:00

■ 予定上演時間：約1時間35分(途中休憩なし) ■ 開場は開演の45分前です。■ 開演後は入場制限をいたします。
▶ 【バックステージツアー】通常はお覧になれない舞台裏をご案内します。
◎参加資格：当日の公演チケットをお持ちのお客様 ◎申込方法：ウェブサイトをご確認ください。申込多数の場合は抽選とさせていただきます。◎参加費：300円 ◎所要時間：60分～90分程度
🎧 11/22(土)託児室(キッズルーム「ドレミ」)利用可能。詳しくはウェブサイトをご確認ください。

座席と料金 (税込)

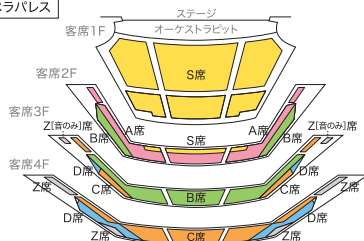
S席	29,700円	C席	11,000円
A席	24,200円	D席	7,700円*1
B席	17,600円	Z席	1,650円*2

*1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。
*2 Z席とZ[首のみ]席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン-イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。
※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

■ 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
お子様も1人1枚チケットをお求めください。
■ 公演日、座席によっては、お求めになれない場合がございます。
■ 壁際・手摺りの近く、バルコニー、上層階の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。
■ 公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。
■ やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

割引等のご案内 お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください。(D・Z席は対象外)

- ▶ **高齢者割引(65歳以上)・学生割引 (5%割引)***
ボックスオフィス(窓口・電話)、Webボックスオフィスで取扱。
- ▶ **ジュニア割引(小・中学生) (20%割引)***
ボックスオフィス(窓口・電話)、Webボックスオフィス、チケットぴあで取扱。
- ▶ **当日学生割引 (50%割引)**
公演当日に残席がある場合のみボックスオフィス(窓口・電話)で取扱。要学生証。
- ▶ **障がい者割引 (20%割引)** ボックスオフィス(窓口・電話)のみ取扱。要障害者手帳等。
*ご入場時に年齢が記載されている証明書・学生証を確認させていただく場合がございます。
※車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。



一般前売開始

2025.9/13 土
10:00

クラブ・ジ・アトレ会員先行販売

2025.8/23 土～9/9 火

※クラブ・ジ・アトレ会員の方は10%OFFでお求めいただけます。
(一般発売日以降は5%OFF)

新国メンバーズ先行販売

2025.8/24 日～9/9 火



新国メンバーズ(無料)の登録はこちら!
チケットの先行販売や最新ニュースのお届けは、U25(5,000円[税込])/U39(11,000円[税込]) 優待チケット(※)のご案内等をいたします。
※公演によって実施の有無、対象日が異なる場合がございます。

新国立劇場 Web ボックス オフィス
<https://nntt.pia.jp/> [座席選択可]

Webボックスオフィスは
こちらに📍

ボックスオフィス 03-5352-9999 (10～18時/休館日を除き年中無休)
※ボックスオフィス窓口の営業時間はウェブサイトでご確認ください。



その他チケット取り扱い (D席のお取り扱いはボックスオフィスとチケットぴあのみです。)

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [座席選択可] [Pコード291-895]
- イープラス <https://eplus.jp/nnttopera/> [座席選択可]
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> [座席選択可] [Lコード34996]
- 都営ガイド 0570-056-057 (10～18時/土日祝休み) 都営 WEBチケット <https://www.tmsu.or.jp/> [座席選択可]
- JT・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東武トップツアーズ ほか

グループでのお申し込み

10名以上で観劇の場合は新国立劇場営業部(TEL 03-5352-5745)までお問い合わせください。

新国立劇場
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
<https://www.nntt.jac.go.jp>

- ▶ 京王新線(都営新宿線乗入) 新宿より1駅、初台駅中央口直結。
(京王線は止まりません)
- ▶ 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。
首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。
劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。
(駐車券をお持ち下さい)

