

OPERA

2024 / 2025

自由と愛に生きた
ひとりの女性の物語
衝撃のTOKYOカルメン再び

ジョルジュ・
ビゼー

CARME

Georges BIZET

全3幕〈フランス語上演／日本語及び英語字幕付〉

2025年
2/26 (水) 18:30
3/ 1 (土) 14:00
3/ 4 (火) 14:00
3/ 6 (木) 14:00
3/ 8 (土) 14:00

ボックスオフィス 03-5352-9999
<https://www.nntt.jac.go.jp/opera/>

原作：プロスペル・メリメ
Original by Prosper MÉRIMÉE
台本：アンリ・メイヤック、
リュドヴィク・アレヴィ
Libretto by Henri MEILHAC / Ludovic HALÉVY
指揮：ガエタノ・デスピノーサ
Conductor: Gaetano D'ESPINOSA
演出：アレックス・オリエ
Production: Alex OLLÉ
美術：アルフォンス・フロレス
Set Design: Alfons FLORES
衣裳：リュック・カステイス
Costume Design: Luc CASTELLS
照明：マルコ・フィリベック
Lighting Design: Marco FILIBECK

カルメン：サマンサ・ハンキー
Carmen: Samantha HANKEY
ドン・ホセ：アタラ・アヤン
Don José: Atalla AYAN
エスカミーリョ：ルーカス・ゴリンスキー
Escamillo: Lukasz GOLINSKI
ミカエラ：伊藤 晴
Micaëla: ITO Hare
スニガ：田中 大揮
Zuniga: TANAKA Taiki
モラレス：森口 賢二
Moralès: MORIGUCHI Kenji
ダンカイロ：成田 博之
Le Dancaire: NARITA Hiroyuki
レメンダード：糸賀 修平
Le Remendado: ITOGA Shuhei
フラスキータ：富平 安希子
Frasquita: TOMIHARA Akiko
メルセデス：十合 翔子
Mercédès: SOGO Shoko

合唱指揮：三澤 洋史
Chorus Master: MISAwa Hirofumi
合唱：新国立劇場合唱団
Chorus: New National Theatre Chorus
児童合唱：TOKYO FM 少年合唱団
Children Chorus: TOKYO FM Boys Choir
管弦楽：東京交響楽団
Orchestra: Tokyo Symphony Orchestra
芸術監督：大野 和士
Artistic Director: ONO Kazushi
2021年公演より©堀田力丸

 **新国立劇場**
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
オペラパレス — OPERA PALACE

2024/2025 シーズン・特別支援企業グループ

—ONWARD— 木下グループ 住友化学 TBS TOYOTA ぴあ



文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



ジョルジュ・ビゼー カルメン Georges BIZET CARMEN

スペインを舞台に、自由に生きる女性カルメンと軍隊の伍長ドン・ホセの破滅的な愛を描いたビゼーの『カルメン』。世界中で圧倒的な人気を誇るこの作品をオリエの現代的な視点で再解釈したこの演出は、2021年の初演で大評判を呼びました。指揮にデスピノーサ、カルメンにスター街道を駆け上るハンキー、ドン・ホセにブラジルの新進テノール・アヤン、エスカミーリョを当たり役とするゴリンスキーを迎え、ミカエラには大躍進中の伊藤晴が登場します。

あらすじ セビリアの煙草工場で働く美女カルメンは伍長のドン・ホセに興味を抱き、誘惑する。彼にはミカエラという許嫁がいたが、カルメンの魅力と誘惑に負け、軍隊を脱走しロマの密輸団の一員となる。カルメンのホセへの愛は続かず、花形闘牛士エスカミーリョに心変わりするなか、ホセは危篤の母親のもとに駆けつけるため密輸団を離れる。闘牛の日、ホセは再びカルメンの前に現れ、復縁を迫るがきっぱりと拒絶される。逆上したホセは短剣を手に取りカルメンに迫る。



指揮
ガエタノ・
デスピノーサ



演出
アレックス・
オリエ



カルメン
サマンサ・
ハンキー



ドン・ホセ
アタラ・
アヤン



エスカミーリョ
ルーカス・
ゴリンスキー



ミカエラ
伊藤 晴



スニガ
田中 大揮



モラレス
森口 賢二



ダンカイロ
成田 博之



レモンドード
糸賀 修平



フラスキータ
富平 安希子



メルセデス
十合 翔子



2021年公演より©堀田力丸

公演日程

2025.2/	26	3/	1	4	6	8
	水	木	金	土	日	月
開演	18:30	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00

■ 予定上演時間：約3時間20分（休憩含む） ■ 開演は開演の45分前です。■ 開演後は入場制限をいたします。
 ♪ 小学生～18歳以下の子ども無料招待対象日です（計200名。要申込・先着順）。
 同伴する保護者等のS席チケット半額販売もごさいます（先着順）。詳細はウェブサイトをご確認ください。
 ▶【バックステージツアー】通常はお覧になれない舞台裏をご案内します。※3/1(土)は25歳以下優先デーです。
 ◎参加資格：当日の公演チケットをお持ちのお客様 ◎申込方法：ウェブサイトをご確認ください。申込多数の場合は抽選とさせていただきます。◎参加費：300円 ◎所要時間：60分～90分程度
 ♪ 3/1(土) 託児室（キッズルーム「ドレミ」）利用可能。詳しくはウェブサイトをご確認ください。

座席と料金(税込)

S席	29,700円	C席	11,000円	オペラパレス
A席	24,200円	D席	7,700円*1	
B席	17,600円	Z席	1,650円*2	

*1 発売初日に限り、D席のお申し込みは1人2枚まで。
 *2 Z席とZ[音のみ]席は、公演当日朝10:00から、新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブンイレブンの端末操作により全席先着販売いたします。1人1枚、電話予約不可。
 ※詳細は新国立劇場ウェブサイトをご覧ください。

■ 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
 お子様も1人1枚チケットをお求めください。
 ■ 公演日、席種によっては、お求めにならない場合がございます。
 ■ 壁際・手摺りの近く、上層階の一部のお座席で、舞台・字幕が見えにくい場合がございます。
 ■ 公演中止を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。
 ■ やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

割引等のご案内 お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください。(D・Z席は対象外)

- ▶ 高齢者割引(65歳以上)・学生割引(5%割引)*
ボックスオフィス(窓口・電話)、Webボックスオフィスで取扱。
- ▶ ジュニア割引(小・中学生)(20%割引)*
ボックスオフィス(窓口・電話)、Webボックスオフィス、チケットぴあで取扱。
- ▶ 当日学生割引(50%割引)
公演当日に残席がある場合のみボックスオフィス(窓口・電話)で取扱。要学生証。
- ▶ 障がい者割引(20%割引) ボックスオフィス(窓口・電話)のみ取扱。要障害者手帳等。
*ご入場時に年齢が記載されている証明書・学生証を確認させていただく場合がございます。
※車椅子席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

一般前売開始

2025. 1/5 日
10:00

クラブ・ジ・アトレ会員先行販売 2024. 12/21 日～12/30 月

※クラブ・ジ・アトレ会員の方は10%OFFでお求めいただけます。
 (一般発売日以降は5%OFF)

新国メンバーズ先行販売 2024. 12/22 日～12/30 月



新国メンバーズ(無料)の登録はこちら！
 チケットの先行販売や最新ニュースのお届け、ご年齢にあわせた優待チケットのご案内等をいたします。

新国立劇場 Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/> 座席選択可

Webボックスオフィスはこちら

ボックスオフィス 03-5352-9999 (10～18時/休館日を除き年中無休)
 ※ボックスオフィス窓口の営業時間はウェブサイトをご確認ください。



その他チケット取り扱い(D席のお取り扱いはボックスオフィスとチケットぴあのみです。)

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 座席選択可 [Pコード263-672]
- イープラス <https://eplus.jp/nnttopera/> 座席選択可
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> 座席選択可 [Lコード32370]
- JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・東武トップツアーズ ほか

グループでのお申し込み

10名以上でご観劇の場合は新国立劇場営業部(TEL 03-5352-5745)までお問い合わせください。



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
<https://www.nnttjac.go.jp>

- ▶ 京王新線(都営新宿線乗り)新宿より1駅、初台駅中央口直結。
 (京王線は止まりません)
- ▶ 山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。
 首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。
 劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。
 (駐車券をお持ち下さい)

