

新国立劇場ニュース

報道関係者各位
(全2枚送付)

2021年1月14日
公益財団法人 新国立劇場運営財団

新国立劇場バレエ団「ニューイヤー・バレエ」無観客上演ライブ配信が 延べ視聴数15万6千回越え／1月15日～『くるみ割り人形』映像配信開始

新国立劇場1月バレエ公演「ニューイヤー・バレエ」につきまして、公演関係者1名の新型コロナウイルス感染により公演を中止しましたが、1月11日(月・祝)に無観客で上演し、YouTubeとFacebook上で無料のライブ配信を行いました。

配信発表から大きな反響をいただき、同時視聴者数は2.8万人を超え、このたび集計にて延べ15万6338回の視聴回数であったことがわかりました。

ライブ配信冒頭では、吉田都舞踊芸術監督よりご挨拶申し上げ、「一日限りだが公演が実現し、こうして配信という形で皆様にお届けできることを嬉しく思う。ダンサーたちは3日間の自宅待機を経て急に舞台稽古に突入したが、この数日本当に集中してリハーサルに励んだ」と経緯の説明と、皆様のご声援への感謝を述べました。

「ニューイヤー・バレエ」では、ロシア・バレエの伝統美を堪能できる古典『パキータ』、本年9月に逝去した故・深川秀夫振付の『ソワレ・ド・バレエ』、新国立劇場バレエ団ダンサーにより振付された『Contact』『カンパネラ』、そしてビントレーの人気作『ペンギン・カフェ』を上演。新国立劇場バレエ団ならではの演目をお届けしました。

配信をご覧いただいた方からは、「生のバレエの舞台を観たことがなかったが気軽に楽しめた、次こそは生で観に行きたい気持ちになった」「プログラムの電子版が上がっていて、作品がより理解できました」「地方在住のため諦めていましたが、観劇が叶いました」「息子は真似して踊りながら楽しく観賞。子育てでなかなか劇場に行けない中、ライブ配信のおかげで三連休のステイホームが素敵な時間になりました」などの感想をいただきました。



『パキータ』より 撮影：長谷川清徳



『ペンギン・カフェ』より 撮影：長谷川清徳

新国立劇場では、1月15日からは2020年12月に上演したバレエ『くるみ割り人形』の公演映像有料配信を行います。普段、新国立劇場にお越しいただくのが難しい方も、この機会にぜひ日本最高峰のバレエ団による『くるみ割り人形』をご自宅でお楽しみください。

文化庁委託事業「文化芸術収益力強化事業」
新国立劇場バレエ団『くるみ割り人形』公演映像オンデマンド配信

視聴券料金：980円（税込）

販売期間：1月15日（金）12:00～2月14日（日）

配信メディア：

- ・U-NEXT
- ・観劇三昧
- ・Vimeo

詳細情報：<https://www.nntt.jac.go.jp/ballet/nutcracker-stream/>

※購入後72時間の視聴が可能です。
※視聴環境、方法に関しては各配信サイトからお問い合わせください。
※Vimeoのみ海外からの視聴が可能です。
※視聴用URLはそれぞれ配信開始日よりオープンします。



2020年12月公演『くるみ割り人形』より

クララ／金べい糖の精：小野絢子

ドロツセルマイヤーの甥／くるみ割り人形／王子：福岡雄大

撮影：瀬戸秀美

報道関係者各位におかれましては、一般の皆様への周知にご協力を賜りますようお願い申し上げます。

【一般の方からのお問い合わせ先】

電話でのお問い合わせ：新国立劇場ボックスオフィス TEL:03-5352-9999（10:00～18:00）

【報道関係の皆様からのお問い合わせ先】

●新国立劇場全般に関するお問い合わせ 広報室長：松延

TEL：03-5352-5781 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：press@nntt.jac.go.jp

●舞踊公演のお問い合わせ・舞台写真のご請求 舞踊広報：清水、田村

TEL：03-5352-5735 / FAX：03-5352-5709 / E-mail：shimizu_c4725@nntt.jac.go.jp
tamura_m3131@nntt.jac.go.jp

公益財団法人 新国立劇場運営財団 広報室 広報第一係（担当：松延／清水／大島）
TEL：03-5352-5781 FAX：03-5352-5709 Email：press@nntt.jac.go.jp