

1982年(昭和57年)

年月日	出来事	備考
1982.01.06,10	貞松・浜田バレエ団新春特別公演 (大阪府立青少年ホール、神戸文化大ホール) 「仮面舞踏会」振=井勝 「パヤデルカ」振=田中俊行、岸庸子 「はひうまほくさい村の物語」台・演・振=貞松融 出=浜田蓉子、植木千枝子、貞松正一郎、堀部富子等	
1982.01.07-09	スターダンサーズ・バレエ団新春公演(青山タワーホール) 「春の光」振=尺田知路 出=坂本尚美、小山久美、岩本江美/沼田多恵等 「狂気」振=堀江けんいち 出=畑野朋子/佐藤恵美子 「ガートルード」振=執行伸宜 出=石垣和代/佐藤恵美子、高木俊徳等 「踊り子と紳士」振・出=遠藤善久 出=奥昌子、尺田知路、堀江けんいち、加藤光恵、執行伸宜、太刀川瑠璃子等	
1982.01.08-10	松山バレエ団：森下洋子舞踊生活30周年記念公演 (東京文化会館) 「白鳥の湖」演・振・出=清水哲太郎 出=森下洋子、外崎芳昭、安達悦子、真田かずみ、高橋良治、嶋立由紀、井上和美、沢田耕司、中村道子、山崎敬子、浅野正、田中敏子等 指=福田一雄 奏=東京交響楽団 芸術監督=松山樹子	
1982.01.09	小林恭バレエ団第14回公演(東京郵便貯金ホール) 「バフチサライの泉」演・振・出=小林恭 出=井川けい子、柄野何づゑ、榎本晴夫、伊藤道夫等	
1982.01.10	矢浦昭子バレエ教室第9回発表会(釜石市民文化会館大ホール) 「ソラー・マーチ」「白い道」他	
1982.01.13	大森政秀舞踏儀(小金井市公会堂)「アンモナイトの爪」	
1982.01.13-17	チャイコフスキー記念東京バレエ団新春特別公演 (東京文化会館) 催=民音 「くるみ割り人形」出=ヨーコ・イチノ、ペーター・シャウフス、安田由貴子、友田優子、友田弘子、佐藤宏、夏山周久、前田香絵、岩越千晴、長瀬信夫等 美=ニコラ・ベノワ 指=ミッシェル・ケバル 奏=東京シティ・フィル 合唱=少年少女合唱団みずうみ	
1982.01.15	サンケイ新春洋舞合同公演(大阪サンケイホール) 出=山本博子バレエ研究所、木川たづ子舞踊研究所、巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所、中沼洋子バレエ・アート、江口乙矢・須美子舞踊研究所、宮脇翠舞踊研究所、北本バレエ研究所(北本遼子)、肥田貞子バレエ研究所、岸上幸代舞踊研究所	

1982

1982.01.16	<p>中部バレエ・フェスティバル (名古屋市民会館大ホール)</p> <p>催 = 日本バレエ協会中部支部 「展覧会の絵」 演・振 = 藤田彰彦 出 = 永谷ふさえ、天野潔、小山みどり、鈴木馨等 「ジゼル」 演・振 = 松岡伶子 出 = 前田久美子、児玉克洋、藤田彰彦、棚瀬友理、水原訓子、松岡里絵、早川麻実、小川典子等 指 = 竹本泰蔵 奏 = 名古屋フィル</p>
1982.01.17	<p>第3回全道青少年バレエ・フェスティバル (北海道厚生年金会館)</p> <p>催 = 日本バレエ協会北海道支部 「くるみ割り人形」 他</p> <p>振 = 石川みはる、堀幸子、木戸公代、矢野恒等 出 = 佐藤由美子、中村範子、篠原聖一、藤木俊彦、久光孝生、高木俊徳、篠原範子等 指 = 川越守 奏 = 北大交響楽団</p>
1982.01.17	<p>新春チャリティ熊井とし子ジャズ・ダンス発表会 (久留米市民会館小ホール)</p> <p>「スイング」 他 構・振 = 熊井とし子</p>
1982.01.17	<p>白鳥舞踊研究会第32回発表会 (世田谷区民会館)</p> <p>「雲と風とPartⅢ」「ブラック・ホール」「生きるものの詩」 他</p> <p>構・振・出 = 白鳥由紀 出 = 鈴木啓子、鈴木祥子、岩田真理子、大谷京子等 照 = 大庭三郎</p>
1982.01.17	<p>全日本創作舞踊大賞決選大会 (埼玉会館大ホール)</p> <p>催 = 埼玉県舞踊協会 大賞 = 加藤みや子 優秀賞 = 黒沢美香、日野善子 特別賞 = 窪内絹子、田中俊行 アルル特別賞 = 小池幸子、島村二三枝</p>
1982.01.18	<p>東京バレエ・センター'82公演 (東京郵便貯金ホール)</p> <p>「ソナタ・ラ・プリマヴェェラ」 構・振・出 = 江川明 出 = 金原祐子、大岩かず子等 「フランチェスカ・ダ・リミニ」 構・振 = 粕谷辰雄 出 = 山本教子、荒木良子、執行伸宜等 「陽の中の対話」 構・振 = 佐多達枝 出 = ゆうきみほ、川島智子、近藤好枝、中島伸欣、土田三郎、伊藤道夫等 「濡れぎぬの炎～異聞ジゼル～」 構・振 = 森竜朗 出 = 岡本佳津子、多々納みわ子、京谷幸雄、柴田善、森豊子等</p>
1982.01.20-21	<p>谷桃子バレエ団公演 (新宿文化センター)</p> <p>「ドン・キホーテ」 演・振 = 谷桃子 出 = 尾本安代/前田藤絵、藤木俊彦/赤城圭、有馬五郎、斎藤彰、広瀬和子/根本美香、大塚礼子等 指 = 福田一雄 奏 = 新星日本交響楽団</p>
1982.01.20	<p>桜垣バレエ学園新春バレエ・コンサート (京都会館2)</p> <p>「白鳥の湖」 第2幕 「羽衣」 他</p> <p>出 = 小西裕紀子、木村光江、原田高博、宮城昇等</p>
1982.01.23-24	<p>東京バレエ劇場公演 (新宿文化センター)</p> <p>「くるみ割り人形」 第2幕 「コッペリア」 第2幕 「人魚姫」</p> <p>演・振 = ジャック・カーター 出 = ルチア・トルゥーリオ、マッツ・スクーグ、宮川貴子、中嶋輝子/松沢範子等 指 = 福田一雄 奏 = 新星日本交響楽団</p>

1982.01.23	和田寿子舞踊公演 (草月ホール) 「静 (SHIZUKA)」 台・演・振=池田瑞臣 振・出=和田寿子 美=朝倉撰 衣=ジャンヌ池田 照=東原修 響=唐沢広明 舞監=阿部弘芳	1982.01.24-02.11 宮本東代子、ソ連のハルコフ、ベルゴロド、ドニエツク、オデッサ、ノボシビルスクで踊る 1982.01.27-31 第10回 ローザンヌ賞国際バレエ・コンクールに木村仁美、木村規予香、久米百合子、栗原弥生、貞松正一郎、関篤夫、柳川聡子の7名が参加 貞松正一郎がグランプリ、木村規予香が特別賞を受賞した 堀内元が特別ゲストに招かれ、1982.01.31に「ナポリ」よりパリエーション、「スクエアダンス」を踊った
1982.01.24	市岡月美クラシック・バレエ第20回発表会 (名古屋市民会館中ホール) 「白鳥の湖」他 演・振=横瀬三郎、市岡月美	
1982.01.24	松尾明美バレエ・スクール公演 (久保ホール) 「くるみ割り人形」 演・振=川路明 出=山本恵美、横川元子、遠藤英利、城昭彦等	
1982.01.24	平櫛バレエ・スクール玉野発表会 (玉野市民会館) 「ニルスの旅」「トロールの鏡」演=平櫛安子 振・出=アンヌ・ヒラグシ	
1982.01.27	早川恵美子・博子第1回バレエ・リサイタル (虎ノ門ホール) 「スプリング・シンフォニー」振=早川恵美子 出=鈴木由美、池亀典保等 「はじまり はじまり」振=柳下規夫 出=早川恵美子、早川博子、沼尻祐司等 「松風」振・出=早川恵美子 出=早川博子、本多実男等	
1982.01.27	小山令子モダンダンス・リサイタル作品展 No.1 (こまばエミナース) 「絆」「コンチェルト」「モダンジャズ四重奏」 構・振・出=小山令子 出=有富幸子、黒沢美香、美歌三智也等 照=青方浩人 響=大河原健友 舞監=伊東功	
1982.01.28-29	第9回バレエ芸術劇場 (フェスティバルホール) 催=日本バレエ協会関西支部 「眠れる森の美女」演=安積由高 振=友井桜子、岡本博雄、三宅哲司、橘照代 出=住井悦子/森あづさ、法村牧緒/佐伯茂 等 指=堤俊作 奏=ヴィエール・フィル	
1982.01.28	居上紗笈 (高円寺会館)「えん舞1」	
1982.01.29-30	名倉ジャズ・ダンス・スタジオ公演 (新宿文化センター大ホール) 振・指導・出=名倉加代子	
1982.01.30,02.28	岩名雅記ダンス・パフォーマンス (キッドアイラックホール、阿佐ヶ谷アルスノーヴァ) 「Decreasing」	
1982.01.31	野坂公夫ダンス・ワークス・アトリエ公演 (こまばエミナース)	
1982.01.31	野口翠子第2回バレエ発表会 (習志野文化ホール) 「白鳥の湖」第2幕 「四季」より春と夏 振=高橋彪 指導・出=野口翠子	
1982.02.01-04	バレトメニア公演 (西武劇場) 「男たちの夜」振=関直人、ロイ・トバイアス 出=赤城圭、池亀典保、加藤正雄、中島伸欣、原田高博、比嘉正、深川秀夫、福山誠、藤木俊彦、本多実男、大塚礼子、尾本安代 衣=コシノ・ジュンコ ヘアメイク=川辺サチコ	

1982.02.05	小林琴美モダンダンス公演（中野文化センター） 「幻国記～海はくり返し始まるものだ～」他 作・出＝小林琴美 演・出＝津田信敏 出＝マルガリータ・マリコ・津田、原さなえ等
1982.02.07	バレエを関西で育てる会第2回公演（京都府立文化芸術会館） 「パリの炎」「ミリー・ザ・メイポール」他 出＝下村由理恵、堀内充、小西裕紀子、野間彩等
1982.02.07,13-14	'82都民芸術フェスティバル：日本バレエ協会公演 （立川市市民会館、東京文化会館） 「眠れる森の美女」演・振＝笹本公江 出＝岡本佳津子/安達悦子、法村牧緒/石井潤、鉢谷のり子/大塚礼子、江川明/橋浦勇、前田久美子/広瀬和子、赤城圭/溝下司朗 等 指＝福田一雄 奏＝東京交響楽団
1982.02.09	谷桃子バレエ団公演（藤沢市民会館） 「白鳥の湖」演・振＝谷桃子 出＝大塚礼子、尾本安代、加藤正雄、浅見捷二等
1982.02.11	第14回太陽の子舞踊会（都市センターホール） 「天使の娘たち」「ムーヴメント～回帰」「磁界」「MORNING SUN」 他 振＝美二三枝子、稲葉厚子、高橋裕子、山形真紀子、平山葉子等 照＝大庭三郎 響＝奥田八 舞監＝五木元
1982.02.14-17	第48回新人舞踊公演Aプロ（都市センターホール） 催＝現代舞踊協会 「尾瀬に咲いて」振＝横山慶子 出＝斉藤直美 「game」振＝江原朋子 出＝佐藤典子 「ふらりと」振・出＝田倉薫 「乱気流」振＝矢野通子 出＝島崎朋子 「夢を織る人」振＝竹屋啓子 出＝真原竹紫 「苔の庭」振＝山形真紀子 出＝高橋祥子 「春のひざしがまぶしくてpart II」出＝上等久子 「Ka・Ge・Fu・Mi」振＝野坂公夫 出＝秋谷ひとみ 「降りつむ」振＝横山慶子 出＝郡真由美 「ひとり旅」振＝渡辺元 出＝山元美代子 「Try a Little Tenderness」振＝カワナ・カオル 出＝黒江乃理子 「1・2・ジョギング」振・出＝常盤万紀子 「白墨を持って…」振・出＝佐久間尚美 「虹が消えたとき」振＝渥見利奈 出＝鈴木尚美 「捧げ歌」振＝野坂公夫 出＝石原完二 「風景が駆ける」振＝庄司裕 出＝堀和子 「風にふかれて」振・出＝稲葉枝美 「焦がれて燃ゆる野辺の狐火」振＝竹屋啓子 出＝小林容子 「砂に埋めた涙」振・出＝関原亜子 「風・風・風」振＝黒沢輝夫 出＝北村真実 「言葉はいらない」振・出＝田中いづみ 「エレジー」振＝野坂公夫 出＝長野美子 他
1982.02.17	本田世津子・浅見捷二バレエ・リサイタル（東横ホール） 「荒絹」原作＝志賀直哉 演・振＝浅見捷二 曲＝木村雅信 出＝藤堂真子、本多実男、本田世津子、八柳亮、高田紀男、児玉克洋等 「本日終演」演・振＝浅見捷二 出＝本田世津子、福山誠等

1982.02.18-19	日本バレエ協会公演（沖縄市民会館、那覇市民会館） 「白鳥の湖」 演・振＝島田廣 出＝小林紀子、岡本佳津子、法村牧緒等	
1982.02.19-20	山海塾公演（日消ホール） 「縄文頌」出＝天児牛大、滑川五郎、森田慶次等	
1982.02.19	府民劇場第277回公演：モダンダンス・フェスティバル （大阪府立青少年会館文化ホール） 「前衛作品57 磁界」出＝いづのモダン・バレエ・グループ 「飛翔」 出＝大阪モダンダンス・センター 「灼熱」出＝木川たづ子舞踊研 究所 「花しょうぶ」出＝岸上幸代舞踊研究所 「珊瑚礁」出＝卷 田貞之助・京子芸樹舞踊研究所	
1982.02.19	'82舞踊作家協会公演（虎ノ門ホール） 「ファンダンス/ソウルフル」出＝ジュン・キョウヤ派ジャズ・バ レエ・カンパニー 「どぶろく」作・出＝若松美黄 出＝片岡通人、 窪内絹子 「マイセルフ」作＝石田種生 出＝本多実男、清水純 子 「パ・ド・シス」振＝小川亜矢子 出＝今間千佳子、桑名和也 等 「晩歌」作・出＝アキコ・カンダ 「ウィーン・ウィーン・ウィー ン」作＝横井茂 出＝新井雅子、久光孝生 「冬の子守唄」振＝庄 司裕 出＝小池幸子 「賭け」作＝正田千鶴 出＝坪倉紀代子、加 納宗等 「台所のバラード」作・出＝雑賀淑子 「海を見ている馬」 作＝藤井公 出＝小黒美樹子、深谷正子、藤井尚美等	1982.02.20 東京シティ・バ レエ団、'82都民芸術フェス ティバル・オペラ公演「椿姫」 に出演。振＝有馬五郎 出＝ 中島伸欣、吉沢真知子、会田 夏代、土屋さか江等
1982.02.20-21	アキコ・カンダ・ダンス・パンテオン第7回公演（ヤクルトホール） 「マルチ・プレーン」「元素」「アキコ・カンダによるボレロ」構・振・ 出＝アキコ・カンダ 出＝市川紅美、三沢恵子、森比呂美等	
1982.02.21	志賀美也子舞踊公演（新宿文化センター大ホール） 「漢口の午後（戦争はまたはじまるかもしれない）」 演・振＝志賀美也子 出＝花輪洋治、野坂公夫、天野和市、メグ ミ・大場、船橋啓子等	
1982.02.22-23	柳下規夫ジャズ・ダンス公演（渋谷ジャンジャン） 「いす」作・出＝柳下規夫 出＝加藤よう子等	
1982.02.22-25	小松原庸子スペイン舞踊団春季関西公演 （京都会館2、神戸風月堂、大阪厚生年金会館小ホール） 「ソレア」「ブレリアス」他 演・振・出＝小松原庸子 出＝エドゥ アルド・モンテロ、山本圭子等	

1982.02.24-26	<p>第48回新人舞踊公演Bプロ（都市センターホール）</p> <p>催＝現代舞踊協会「こもれび」振＝小澤侑子 出＝郭美仙「Sunflower」振・出＝山口恵子「熱い砂」振・出＝鈴木由美子「慕戻路」振・出＝黒沢美香「タムタムの樹の下に」振・出＝仲野恵子「夢・左うでに秘めて」振＝河野潤 出＝吉田豊子「青い乱気流」振＝北井一郎 出＝遠藤恭子「心臓の音がきこえる」振・出＝正木聡「日ざし」振・出＝川村泉「冥府の使い」振＝庄司裕 出＝戸島千恵「野に駆ける」振・出＝並河万里子「甘きこどもの花園」作・出＝妻木りつ子 出＝田辺裕香子、浅見飛鳥「午」振・出＝藤井尚美 出＝安達順子「黒髪」振・出＝杉江良子「動気」振・出＝三条芳光 出＝田中いづみ、堀和子、田川慶治「往う」振・出＝鬼塚マミコ「雨を呼ぶ雲」振＝若松美黄 出＝田中ひとみ「祭りは続く」振＝藤井公 出＝肥後宣子「五月の昼食」振＝折田克子 出＝早川ゆかり「気球の上がる日」振・出＝原久恵「風向計」振・出＝米井澄江「春を待つ」振＝岡村えり子 出＝種市季「ゆうかりの木のよう」振＝内山時江 出＝池さち 他</p>	
1982.02.25	<p>青龍會舞踏初儀（目黒区民センター）</p> <p>「天之羽羽斬之劍」出＝原田伸雄、古賀義章、原田修三郎等</p>	
1982.02.26-27	<p>ヤング・ピープルズ・コンサート（虎ノ門ホール）</p> <p>「コッペリア」演・振＝雑賀淑子 出＝広瀬和子、村井千寿子等</p>	
1982.02.26	<p>西・田中バレエ・スタジオ第3回発表会（新宿文化センター）</p> <p>「インディオのハーブ」他</p> <p>振・出＝田中りゑ、西優一 出＝藤木俊彦、岡野圭子等</p>	
1982.02.26	<p>セント・マリアヌ・バレエ・スクール公演（安田生命ホール）</p> <p>「聖セレナッティーノの恋」「シギリヤス」「チェンジング」他</p> <p>出＝増戸玲子、ホセ・ブラウン、小暮聡子、小暮智子、信木麻里等</p>	
1982.02.27	<p>おどり虫第2回公演（茨木市福祉文化会館ホール）</p> <p>振・出＝都倉雅代、岸田文郁、津路治美等</p>	
1982.02.28	<p>山田純代モダン・バレエ研究所第3回発表会（船橋市民文化ホール）</p> <p>「白雪姫」「四季の絵本」他</p> <p>演・振・指導＝山田純代 照＝吉本一郎 舞監＝渡辺舞光</p>	
1982.03.01,03	<p>文化庁移動芸術祭スターダンサーズ・バレエ団公演（函館市民会館、弘前市民会館）</p> <p>「緑のテーブル」「ジゼル」第2幕</p> <p>出＝片岡通人、遠藤英利、堀江けんいち、奥昌子、執行伸宜、遠藤善久等 総監督＝太刀川瑠璃子</p>	1982.03.01-11 森下洋子、パリ・オペラ座のバレエのタベに出演し「パ・ド・カトル」のタリオーニ、「パキータ」のプリンシパル、「黒鳥」を踊る
1982.03.01-03	<p>上杉貢代舞踏公演（新宿モーツァルト・サロン）</p> <p>「略奪－ちぎれた手－」</p>	1982.03.01 中野富士見町に地下小劇場、plan Bがオープン

1982.03.02-03	黒沢美香・下田栄子《母娘二人展》公演（渋谷ジャンジャン） 「黒沢美香の世界」振・出＝黒沢美香 「下田栄子の世界」演＝安藤哲子 出＝下田栄子	1982.03.02-03 東京シティ・バレエ団、日本オペラ協会公演「唐人お吉」に出演。振＝石田種生
1982.03.04	NHKバレエの夕べ（NHKホール） 「春の祭典」振＝石井かほる 出＝力丸純奈、本多実男、尾本安代、大塚礼子、泉勝志、大倉現生、堀内充等 「コッペリア」ディベルティスマン 振＝橘秋帆 出＝大原永子、清水哲太郎、小林恭、有馬五郎、清水洋子、川口ゆり子、太田陽子、鉢谷のり子、溝下司朗、ゆうきみほ等 指＝森正 奏＝NHK交響楽団	1982.03.05-08 平岡志賀舞踊団、台北、台中、高尾で公演
1982.03.06-07	土屋大陸舞踏公演（アートシアター新宿） 「焼凍玉」出＝土屋大陸、立石登美子	
1982.03.07	貞松・浜田バレエ団明石ファミリー親子劇場公演（明石市民会館大ホール） 「はひうまほくさい村の物語」「白鳥の湖」より 振＝貞松融 出＝浜田蓉子、植木千枝子、松良緑、堀部富子等	
1982.03.10-11	'82都民芸術フェスティバル：現代舞踊公演（東京文化会館） 「童謡考」演・振・出＝萩谷京子 出＝西田堯、花輪洋治、青木健、酒井元令、藤井尚美等 「譜－マグダレーヌ」演＝庄司裕 振・出＝小沼康浩 出＝五木田勲、岡本高政、市伊孝、上山健三、小林容子、浅見由紀等 美＝高村行弘 「黒いエクウス」台＝日下四郎 演＝西田堯 振・出＝山崎泰 出＝佐藤桂子、須藤ナオミ、畑佐俊明、鎌田厚子、馬場はる美、加藤真太郎等 美＝前田哲彦	
1982.03.10	岩村信雄の会バレエ・モデルン（東横劇場） 「ロメオとジュリエット」他 構・演・振・出＝岩村信雄 出＝岡本佳津子、沼尻祐司、赤城圭、金子のり子、近藤聖子等	
1982.03.10-11	ペペ・イ・ペピータ フラメンコ舞踊団公演（安田生命ホール） 「ファンタジア・フラメンコ」「カナステーラ」 演・振・出＝齊京昇 演・出＝齊京和子	
1982.03.12	ダンス・シアター・キュービック トータル・アピール展V（東京郵便貯金ホール）「地球は汗をかいている…」 台・演＝日下四郎 構・振＝三輝容子 振補佐＝矢野通子 出＝亀ヶ谷環、柳下規夫、田口マサコ、榎本妃佐子、大貫泰子、志村恵子、加藤真太郎等 美＝前田哲彦	
1982.03.13-14	青少年のための芸術劇場《モダンダンスの集い》（名古屋市民会館中ホール） 催＝現代舞踊協会中部支部 「青渦、街」構・振＝平野雪枝 出＝喜多山さき子、野川富美子、平野かおり等 「遊戯」構・振・出＝倉知八洲土 振補佐・出＝倉知外子、野々村明子 出＝横関登志子等 「青春」構・振＝宇治原光 出＝秀和代、松井由子、小崎かをり、坂下いつ子等 「黄土」構・振＝関山三喜夫 出＝関山ノリ子、杉江良子、江崎ゆかり等	

1982.03.13	シャクティの世界 (藤沢市民会館ホール) 「インド舞踊 “ヒミコ”」 演・振=ヴァサンタマラ 振・出=シャクティ	
1982.03.14	第1回バレエ・ファンタジー (大宮市民会館) 催=日本バレエ協会関東支部埼玉ブロック 「花鳩樹」「パキータ」 「舞踊へのお誘い」「啓蟄」他 振=矢野美登里、大岩静江、由井カナコ等	
1982.03.14	小林寿美子舞踊教室第11回発表会 (荏原文化センター) 「夜明けの海」「クーニャンさん」「エンジェルさん」他 構・振=小林寿美子	
1982.03.14	第12回愛媛バレエ祭 (松山市民会館大ホール) 「春の序曲」「おんぼろスニーカー」他 演・振=野中恵美子	
1982.03.19	バレトメニア公演クラシック・バレエ・イン・オリエント (新宿文化センター) 「誕生」「鶴」「太夫」振=ロイ・トバイアス、浅見捷二、橋浦勇 出 =尾本安代、大塚礼子、井川けい子、瀬戸崎理津子、平尾美智子、 佐藤弥生子、加藤正雄等 企画・制作=長谷川智子	1982.03.16-04.03 ソウル・オ プ・ジャパン、オレゴン等で 「三つの塚」「紅」「四百二十と 一拍子」「成育論」を上演 出 =石井晶子、亀川優子、佐久 間尚美、藤里照子、山口優 子、石原完二、片岡通人、時 田ひとし
1982.03.19-20	'82都民芸術フェスティバル：東京バレエ協議会公演 (東京文化会館) 東京シティ・バレエ団「セレナーデ」構・振=石井清子 出=本 多実男/中島伸欣、清水純子、吉沢真知子等 チャイコフスキー 記念東京バレエ団「タムタム」振=フェリックス・ブラスカ 出 =栗橋桂子、夏山周久、津村正作、溝下司朗等 スターダンサー ズ・バレエ団「リラの園」振=アントニー・チューダー 出=小山 久美/坂本尚美、執行伸宜/遠藤英利、遠藤善久等 牧阿佐美バレ エ団「ライモンダ」振=テリー・ウエストモーランド 出=川口 ゆり子/ゆうきみほ、三谷恭三/原田高博、豊川美恵子、矢都木み つる等 指=堤俊作 奏=東京シティ・フィル	
1982.03.19-21	木佐貫邦子舞踊公演 (渋谷ジャンジャン) 「てふてふ」演=庄司裕 出=木佐貫邦子	

1982.03.20-21	<p>埼玉県舞踊協会第15回バレエ・フェスティバル (大宮市民会館大ホール)</p> <p>出=藤井公・利子舞踊研究所、深田隆夫・島村二三枝バレエ研究所、間仁田美那子舞踊研究所、矢野美登里バレエ研究会上尾教室、手島かつこ舞踊研究所、中村友美モダン・バレエ教室、藤里照子舞踊研究所、ひまわりバレエ教室(岸庸子)、山本一也バレエ研究所、伊東バレエ研究所(西野鮎子)、宮坂博子バレエ教室、島村睦美バレエ研究所銀鈴・北本バレエ教室、高瀬元子バレエ・アカデミー、由井カナコバレエ研究所、新野正代舞踊研究所、窪内絹子モダンダンス・スタジオ、ルイ・バレエ・アカデミー(ルイ・サトル)、大岩静江バレエ・スタジオ、間瀬バレエ・スタジオ(野呂修平、間瀬桂子)、小沢バレエ研究所(小沢金四郎)、矢野美登里バレエ研究所熊谷教室、アキコ・カンダ・モダンダンス教室、山口葉子バレエ教室、井上美代バレエ研究所、石川須妹子舞踊学園、山路瑠美子バレエ研究所新座団地教室</p>	
1982.03.20-21	<p>ホセ・ブラウン・ダンス・パフォーマンス(草月ホール)</p> <p>「TAKE」構・振・出=ホセ・ブラウン 出=本間祥公、井上重昭、平野智子等</p>	
1982.03.21-22	<p>鳥田バレエ公演(高松市民会館)</p> <p>「眠れる森の美女」より 「くるみ割り人形」より 「古典シンフォニー」「ママのエプロン」他</p> <p>構・振=鳥田博美 振=鳥田潤子、鳥田淳子、鳥田演美等</p>	
1982.03.24-30	<p>ルイジ・オン・ステージ(ヤクルトホール)</p> <p>「炎のランナー」「シング・シング」「サマー42」他 演・振・出=ルイジ・ファチュート 構補佐・出=フランシス・ローチ、丸子暁美 出=エンティ・ハンドラー、佐藤正子、家城比呂志等</p>	
1982.03.25-26	<p>日本バレエ協会：第5回全国合同バレエの夕べ (東京郵便貯金ホール)</p> <p>関東支部「コンチェルト」振=石田泰己 出=木村由加里、今井あづさ等 四国支部「白鳥の湖」第2幕 演・振=八東公子、ヨシイ満仁子、西優一 関西支部「ヘリオス」構=安積由高 振=橘照代 出=田上世津子、宮城昇等 北海道支部「くるみ割り人形」第2幕 振=石川みはる 出=佐藤由美子、篠原聖一等 関東支部「アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク」振=横瀬三郎 出=芦川恵里、栗原弥生等 東北支部「レ・シルフィード」振=佐々木八重子 出=吉田昭子、加藤正雄、渡辺由美等 九州南支部「バレエ・コンサート」振=白鳥みなみ 北陸支部「くるみ割り人形組曲」振=坪田律子 出=浦島俊恵等 中部支部「ジゼル」第2幕 振=松岡伶子 出=前田久美子、児玉克洋、早川麻美等 指=堤俊作 奏=東京シティ・フィル</p>	
1982.03.25-26	<p>インド舞踊の世界Part 9 踊るシャクティ(渋谷ジャンジャン)</p> <p>「ヒンズー寺院の踊り」「インドジプシーのビート」他</p> <p>構=ヴァサントマラ 出=シャクティ</p>	

1982.03.26	コデマリ・スタジオ・バレエ部第10回発表会(新宿文化センター) 「くるみ割り人形」「アルルの女」 演・振・出=大竹みか 出=高木俊徳、安達哲治等
1982.03.27-28	日本バレエ協会：第20回バレエ・フェスティバル(東京文化会館) 「エルガー・スイート」振=外崎芳昭 出=真田かすみ、鈴木由美、高橋良治等 「子午線の舞」振=関直人 出=安達悦子、赤城圭、鉢谷のり子、遠藤英利等 「ハムレット」演・振=友井唯起子 出=法村牧緒、岡本佳津子、中島久、石川恵津子等 指=福田一雄 奏=東京シティ・フィル
1982.03.27	小牧バレエ学園水戸教室第12回発表会(水戸市民会館大ホール) 「くるみ割り人形」 振・出=田村征子 出=酒井達男、中川弓、平井あつ子等
1982.03.28	スターダンサーズ・バレエ団公演(巻町文化会館) 「白鳥の湖」第2幕 「小さな即興曲」「バレエへのいざない」出=佐藤美恵子、小山久美、岩本江美、奥昌子、執行伸宜等 総監督=太刀川瑠璃子
1982.03.28	巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所発表会 (上野市産業会館文化ホール) 「サーフ・イン」「マッチ・メーカーズ」「霧は流れて・人々は…」 他 構・振=巻田貞之助 振=巻田京子 出=舟見ゆかり、福本まゆみ、巻田奈巳、谷ひとみ、島岡佳代等
1982.03.28	多洋子舞踊研究所第18回発表会(茅ヶ崎市民文化会館大ホール) 「アンデスの笛」「ファースト・ラブ」「二人の心」他 構・振・出=多洋子 振・出=小野寺敬子
1982.03.29	A B C舞踊劇場No.52(大阪府立青少年会館文化ホール) 出=荻野倬子バレエ研究所、創美アカデミア・バレエ・スクール(片岡恒子)、山本博子バレエ研究所、肥田貞子バレエ研究所
1982.03.30	佐藤典子浜松教室25周年記念発表会(浜松市民会館大ホール) 「雪童子」「ほくら」「えほん」他 演=松本吉正 振=佐藤典子 出=榛村綾乃、鈴木久恵、白井千晴、村田智佳子等
1982.03.30-31	子供舞踊祭(札幌市民会館ホール) 出=ささきみつあき あーと・だんす・さっぽろ、大倉圭世バレエ・スタジオ、大場啓仔ダンス・カンパニー、札幌日の丸舞踊会(今井節子)、石川みはるバレエ研究所、堀幸子バレエ研究所、緑ヶ丘バレエ札幌研究所(村田高生)、真下教子バレエ研究所、沙原聖子舞踊研究所、能藤玲子創作舞踊研究所、八木隆昌舞踊研究所、小笠原バレエ研究所(小笠原一枝)、小泉のり子バレエ・スタジオ、札幌舞踊会バレエ研究所(千田雅子)、クニユキ・バレエ・スタジオ(篠原邦幸)

1982.04.02	井上博文によるバレエ劇場34 (東京郵便貯金ホール) 「パキータ」振=本間陽子 出=大串千恵子、中島伸欣、今田千恵子等 「ハラベ・タパティオ」振=薄井憲二 出=ばんざいすみれ、真島茂樹 「闘いの踊り」振=ジェルミナル・カサド 出=佐藤勇次 「眠りの森の美女」よりパ・ド・ドゥ 出=鉢谷のり子、ニコラス・ジョンソン 「レ・シルフィード」振・出=春山信子 出=N・ジョンソン、ばんざいすみれ等 「闘牛士のうた」振=カサド 出=佐藤勇次 「パ・ド・カトル」振=アントン・ドーリン 出=鉢谷のり子、大串千恵子、堀池美佐子、鶴岡ゆかり 芸術監督=井上博文	
1982.04.02	佐藤俊子バレエ・コンサート《オリガ・サファイア作品集》(a b cホール) 「美しく青きドナウ」「セーラー・ダンス」「瀨死の白鳥」他 出=佐藤俊子、辨官雉枝、林文明、中瀬古正己、井上雅博、川端秀子等	
1982.04.03	石井不二香バレエ研究所《創作とバレエの夕べ》(東京郵便貯金ホール) 演・振・出=石井不二香	
1982.04.05	バレエ団ピッコロ附属研究所第21回発表会 (中野サンプラザホール) 「月夜の猫」「コッペリア」「ホップ・ステップ・森のうた」他 演・振=松崎すみ子 出=木村美佳、吉村仁見、菊沢和子等	1982.04.07-10 第2回フランス舞踊賞国際バレエ・コンクールがアルカションで行われ、仙頭実穂が特別賞にあたるパリ市賞を受賞
1982.04.09-11	東京新聞：第39回全国舞踊コンクール決選 (日比谷公会堂) バレエ1部=池田尚子、鈴木由鶴恵、小西裕紀子 現代舞踊1部=黒沢美香、小林容子、武元賀寿子 創作舞踊部=三上真理子、日野善子、小池幸子	1982.04.10-19 (5回公演) 東京シティ・バレエ団、二期会オペラ公演「アイダ」に出演。振=有馬五郎、石井清子 出=本多実男、清水純子、吉沢真知子、会田夏代、土屋さか江等
1982.04.11-20 (12公演)	トロカデロ・デ・モンテカルロ・バレエ団公演 (日本青年館、読売ホール、東京郵便貯金ホール、神奈川県民ホール) 「白鳥の湖」第2幕 「春の水」「瀨死の白鳥」「嘆きのジェーン・エア」「ジゼル」第2幕 「大草原」「ゴー・フォー・バロック」「スラヴ行進曲」他 出=タマラ・プームダイエヴァ、アレクシス・レールモントフ等	1982.04.10-18 田中浪、シドニーで踊る
1982.04.11	柏木みどりジャズ・ダンス公演 (ヤクルトホール) 「ツッパリ・ハイスクール」「黒と赤の女」 演・振・出=柏木みどり	
1982.04.11	寿美バレエ・スタジオ第1回記念発表会 (読売ホール) 演・振=栃沢寿美	
1982.04.11,18,25, 05.09	榊原圭以子25周年記念公演 (西尾市文化会館、岡崎市民会館、安城市民会館、豊田市民文化会館) 「ドン・キホーテ」 振=榊原圭以子	
1982.04.15-27	アキコ・カンダ《バルバラを踊る》 (渋谷ジャンジャン、京都府立文化芸術会館、沖縄ジャンジャン) 「黒いワシ」「孤独」「脱帽」他 振・出=アキコ・カンダ 音楽監修&ピアノ=南安雄	

1982.04.16	谷桃子バレエ団第9回アトリエ公演 (虎ノ門ホール) 「追想」振=大岩静江 「アン・ドゥ・トロワ」振=高橋佳子 「フェアートーン」振=浅見捷二 「新釈・浦島太郎」演・振=石田泰己 出=尾本安代、広瀬和子、根本美香、大塚礼子等	
1982.04.16-18	橘バレエ学校第30回学校公演 (東京郵便貯金ホール) 「白鳥の湖」第2幕 他 演・振=橘秋帆 出=宮崎祥子、諸星静子、小柳まゆみ、川口ゆり子、清水洋子、太田陽子、三谷恭三、池亀典保等	
1982.04.16-17	片岡美智子公演 (創造空間タキオン) 「天龍夢渡」作・出=片岡美智子	
1982.04.17	小松原庸子スペイン舞踊研究所第14回発表会 (a b cホール) 「クアドロ・フラメンコ」「セビリアーナス」「アレグリアス」「ファンダンゴ」他 構・振・出=小松原庸子 出=岸清子、山本壬子、中尾貴子等 ギター=鈴木英夫、戸田博子	
1982.04.18	松岡伶子バレエ団附属研究所創立30周年記念発表会 (名古屋市民会館大ホール) 「走れあまんじゃく」他 演・振=松岡伶子	
1982.04.18,25,29	貞松・浜田ジュニア・バレエ団イン・コンサート (枚方市民会館、豊中市民会館、西宮市民会館) 「仮面舞踏会」「モルダヴィア」「不安の時代」「バヤデルカ」他 振=井勝、田中俊行、貞松融 出=貞松正一郎、木山美恵等	
1982.04.18	J B C スタジオ第5回試演会 (日本教育会館ホール) 「SOUL SAGA」「SHEILAS SONG」「パ・ド・カトル (AFLO)」他 指導・出=リツコ・ヒキタ、ユキ・スガヌマ、ミチヨ・ノグチ、サチ・コヤマ、アキオ・キムラ等 総監督=ジュン・キョウヤ	
1982.04.18	島田輝記バレエ研究所発表会 (徳島県郷土文化会館) 「ジャズ・ダンス」「円舞曲」「芦笛の踊り」他 構・振=島田輝記 振・出=島田一恵 出=島田智砂、島田有美子、島田智子、島田真理子、島田公美、島田ゆかり等 照=武田重文	
1982.04.19	藤井公・利子創作による東京創作舞踊団公演 (都市センターホール) 「あたたかい手」台=小田切清光 演・振=藤井公・利子 出=小黒美樹子、藤井尚美、深谷正子等 響=山本直	
1982.04.20	鴻巣アート・アカデミー発表会 (鴻巣市民会館ホール) 「セレナータ」「ワルツ」「春の野」他 演・振=石井由朗 振・出=山中有子	
1982.04.21-22	由井カナコバレエ公演 (a b cホール) 「春の祭典」「タイム」「夢」構・振=由井カナコ 振=漆原宏樹 出=新井玲子/堀本美和、島村睦美、河上正子、中島伸欣、安達哲治、比嘉正等	1982.04.21-23 田中浜、ニューヨーク (ジャパンハウス) で踊る

1982.04.22	第19回なにわ芸術祭：バレエ・現代舞踊合同公演 (大阪サンケイホール) 出=交野和佐バレエ・スクール、岡本博雄バレエ団、木川たづ子舞踊研究所、肥田貞子バレエ研究所、江口乙矢・須美子舞踊団、安積由高バレエ団、貝谷八百子バレエ団大阪研究所、巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所、北本バレエ団(北本四郎)、岸上幸代舞踊研究所	
1982.04.24,27	スターダンサーズ・バレエ団公演(東京文化会館) 「ロミオとジュリエット」振=遠藤善久 出=小山久美、本多実男等 「ロココ・ヴァリエーション」振=尺田知路 出=春山信子/佐藤美恵子、遠藤英利/荒巻義雄 等 「火の鳥」振=遠藤善久 出=奥昌子、執行伸宜、佐藤美恵子/高橋里沙、横山忠滋 等 指=小野田宏之 奏=東フィル	1982.04.23 森下洋子、メキシコの第10回セルバンテス国際フェスティバルに招かれ、オープニングにヌレエフと「ドン・キホーテ」を踊る またこのフェスティバルには日本民族舞踊団も招かれ、05.01まで各地で公演した 出=斎藤彰、寒水征矢夫、木村公子、石井早苗、宮崎明子等
1982.04.24	越智インターナショナル・バレエ第64回定期発表公演 (名古屋市民会館中ホール) 「白鳥の湖」第2幕 他 演・振=越智實 振・指導=前田久美子 出=山本美樹子、岡追忍、岡田真弓等	
1982.04.24	田村節子創作舞踊研究所合同発表会(浅草公会堂) 「下町風情」「地平の詩」「異邦人」他 振=田村節子 出=吉岡陽子、塚本雅子、米津美江子、塚本洋子、加賀谷征妃子等	
1982.04.24	泉勝志第2回舞踊公演(大阪郵便貯金ホール) 「伽藍」「みこし」「南風の吹くところ」「和(ワルツ)」「置きざりにされた青い雲」「禅」構・振=石井みどり、折田克子 構・振・出=泉勝志 美=前田哲彦	
1982.04.24	泉田バレエ・リサイタル(杉並公会堂) 「花咲き山」「オーロラの踊り」「アンダルシアの夕暮れ」他 演・制作=泉田哲彦 振・指導=泉田千種、金山朋子 振・出=泉田久美子、泉田祐子、泉田洋子、泉田美紀等	
1982.04.25	山路瑠美子バレエ研究所発表会(世田谷区民会館大ホール) 「レ・シルフィード」「シルヴィーの星飾り」「パピヨン」他 構・振=山路瑠美子 出=鈴木由鶴恵、黒沢公子、西優一等	
1982.04.25	ペペ・イ・ペピータ フラメンコ舞踊団公演(渋谷ジャンジャン) 「アンダルシアの閃光」作・出=齊京昇、齊京和子	
1982.04.25	板谷バレエ第42回新作発表会(旭川市民文化会館) 「両忘」他 構・振=板谷友恵 出=板谷美恵子、板谷友紀子、板谷照美、板谷ゆかり、板谷ひとみ等	
1982.04.25	小牧舞踊研究会第12回発表会(小牧市民会館) 「赤いフーセン」「びんぼうがみとふくのかみ」他 構・振=関山三喜夫、関山ノリ子、江崎ゆかり	

1982.04.25	熊井とし子モダン・バレエ&ジャズ・ダンス発表会 (青峰コミュニティ・センターホール) 「祭り」作=熊井とし子 作・出=熊井妃紗子 出=執行伸宜、福本静、手田美穂等	1982.04.26 東京シティ・バレエ団、大阪国際フェスティバル・オペラ公演「香妃」に出演。振=有馬五郎
1982.04.26	石川須妹子舞踊公演《ヒト・ひと・人(ホモサピエンス)》 (abcホール) 「駅前動物園」「夢を食う」「霊長類ヒト科ヒト」「愛というジェスチャー」「年令別」「なみだサル」「テストー不思議な物体」 構・振・出=石川須妹子 振補佐=三条義光 出=田中いづみ、すずきさよこ、堀和子等	
1982.04.26	野々村明子ダンス・スペース公演(愛知県勤労会館小ホール) 「一部屋の芝生」作・出=野々村明子 「はるがきた」作・出=野々村明子 出=横関登志子、富村愛子、大橋達子、宮瀬啓子、加藤佳子等	
1982.04.28	いづのバレエ第30回発表会(京都会館1) 「キック・クロス・フィーバー」「前衛作品57(磁界)」他 演・振=いづのひろと 出=宇野満喜子、田口静子、出野喜美子、下村千春、中島香代子等	
1982.04.29	越智インターナショナル・バレエ岐阜第33回公演 (岐阜市民会館大ホール) 「アラバスク」「おもちゃのシンフォニー」他 演・振=越智實 振・出=前田久美子 出=内藤ひろみ、浅井美香等	
1982.04.29	金光郁子バレエ・キャラバン公演No.4(東京郵便貯金ホール) 「I LOVE DANCIN'」「アメリカン・ドリーム」 演・振・出=金光郁子 振=武井一仁 出=土屋垂利砂、松本絵利砂、花輪洋治、河野潤、小暮聡子、地主律子、土屋敦子、戸塚絹代等 音楽構成=青井於兔 監修=野口久光 衣=ワダエミ	
1982.04.29	千葉バレエ・アカデミー第5回発表会(千葉県文化会館大ホール) 「ジゼル」他 構・振=林世紀子 振・出=林真理 出=石井四郎、津崎三千雄等	
1982.04.29	北井一郎門下生バレエ発表会(都市センターホール) 「清流によせて」「青い乱気流」「凍てる声」振=北井一郎 指導=池内新子 出=遠藤恭子、小松裕子、高橋京子、池田素子、兼平美秋等	
1982.04.29	岡本博雄バレエ・スクール春季発表会(大阪府立青少年ホール) 「春の賛歌」「ヘンゼルとグレーテル」「春の精のおくりもの」 他 演・振=岡本博雄 出=岡本範子、伊豆涼子等	
1982.04.29	種市季舞踊研究所第10回発表会(志木市民会館) 「未知へのあこがれ」「陽ざしの中で」「今宵はDancing」他 構・振=種市季	

1982.04.29	第35回神戸文化ホール：グリーン・ステージ 《「彩」その七つの空間》(神戸文化ホール) 「パイド・バイパー」構・振=美奈川なるみ
1982.05.01-25 (22公演)	マヤ・プリセツカヤとボリショイ・バレエ公演 (北海道厚生年金会館、山形県民会館、神奈川県民ホール、簡易保険ホール、石川、大阪、名古屋、福岡、岐阜、東京文化会館、新潟、高知、京都、人見記念講堂) 「白鳥の湖」第2幕より 「パ・ド・カトル」「瀕死の白鳥」「バラの死」 他 出=マヤ・プリセツカヤ、リュボフィ・ダンチェンコ、イリーナ・ジャンデリ、リュドミラ・スモルガチョワ、ニーナ・ソローキナ、ヴィクトル・バルイキン、ワレリー・ラグノフ、セルゲイ・ルキン等
1982.05.02	大月ウルフ・節子第2回記念バレエ・舞踊発表会 (江戸川区公会堂) 「コッペリア」他 振=大月節子 出=太田陽子、池亀典保、小原孝司、小島知歌子、安井千明等 制作・美=大月ウルフ
1982.05.02	大竹のり子モダン・バレエ・スタジオ第3回発表会 (戸田市文化会館) 「人魚姫」「舞」演・振・出=大竹のり子 出=大野純子、杉原裕子、青木健、膳亀利次郎、阿部多恵子、米原令子等
1982.05.02	宇和島バレエ研究所第22回リサイタル (宇和島市公会堂大宮ホール) 「虹伝説」「カラコルムからの伝説」「エチュード」他 演・振=野中恵美子、田中幸 出=宮川節子、片山美恵子、大塚温子等
1982.05.02	第7回福島県バレエ・フェスティバル (福島県文化センター大ホール) 「窓」振・指導=飛鳥ひとみ 指導=郡真由美、叶みち子 出=松崎佳美、石井理恵等 監修=横山慶子 「夜明け」演・振=睦真子 振=睦ひろみ 出=睦英美、睦京子、睦元美 「雲のみたもの…」構・振=横山慶子 振・指導=広瀬あき、郡真由美、斉藤直美 出=横山真理、小池泉見、渡辺朋子等 「レ・シルフィード」よりマズルカ 振=小牧正英 指導=佐藤多賀子 出=佐々木純子、田崎泉等 「春だから…あっ、あっ、」演・振=竹内ひとみ 出=さとう佳代子、赤羽麻里等 合同作品「5月のかがやき」構・振=横山慶子、佐藤ケイ子 出=あいづ現代舞踊団、いわきシティ・バレエ研究所、エミ・バレエ教室、ケイコ・バレエ、平バレエ学園、竹内ひとみバレエ・アート・スクール、福島タンダバハ舞踊教室、福島すみれバレエ学園、星モダンバレエ研究所、睦真子バレエ研究所、睦テルバレエ研究所、横山慶子舞踊団
1982.05.03	アート・プロムナード a - '82 (ヴェルデ浦和ホール) 出=遠藤節、上杉貢代、窪内絹子、堀内博子、萩谷京子、則武康代、ホセ・ブラウン等 制作=沢玲郁子

1982.05.03	<p>関山三喜夫・ノリ子舞踊研究所第22回発表会 (名古屋市民会館大ホール) 「びんぼうがみとふくのかみ」「タイム・トンネル…ゆめのくに」 他 構・振=関山三喜夫、関山ノリ子 出=杉江良子、江崎ゆかり、古川隆一等</p>	
1982.05.03	<p>フクイ・バレエ団・研究所バレエ・フェスティバル (福井市文化会館) 演・振=ノムラ陽子 出=松山バレエ団、名倉ジャズダンスカンパニー等</p>	
1982.05.03	<p>'82春の合同バレエ祭(京都会館2) 「コンチェルト」振=鈴木滝夫 「コッペリア」のパ・ド・ドゥ 振=アッティリオ・ラビス 指導=岸辺光代 「海賊」よりパ・ド・ドゥ 振=宮城昇 他 出=チャイコフスキー記念京都バレエ団、本城ゆり現代舞踊研究所、福本静江バレエ研究所、長宗我部はま子バレエ学園、宮下靖子バレエ団、水野弘子バレエ研究所、有馬龍子バレエ研究所等</p>	
1982.05.04	<p>柳下規夫ジャズ・ダンス公演(渋谷ジャンジャン) 「いす(欲望という名の電車)」構・振・出=柳下規夫 出=加藤よう子、大河原典子 曲・奏=千野秀一</p>	
1982.05.04	<p>下田恵子バレエ研究所第2回発表会(大阪府立青少年ホール) 「くるみ割り人形」第2幕 「オレンジ・ラブソディ」他 振=沢田加代子、高田紀男、下田恵子</p>	
1982.05.05	<p>塚本洋子バレエ・スタジオ第2回発表会 (名古屋市民会館中ホール) 「くるみ割り人形」より 他 振・出=塚本洋子 出=塚越清恵、中原心太等</p>	
1982.05.05,23, 06.26,07.24	<p>ミヤキ・バレエ学園'82定期発表会(土浦市民会館、川口市民会館、朝霞市民会館、東京郵便貯金ホール) 「くるみ割り人形」「オーロラの結婚」他 演・振=宮木登美 演・振・出=児玉克洋 振=宮木里恵子 振・出=宮木百合子、清水美咲、平林永三子等</p>	
1982.05.05	<p>長野・お花祭り参加:長野バレエ団公演(長野市民会館) 「白鳥の湖」より 「ベルシャの市場」他 振=石田種生、倉島照代 出=池田雅美、相川忍、宮内真理子、高橋有里、長野バレエ団</p>	
1982.05.07-08	<p>堀内博子舞踏公演(スタジオ200) 「変容の象徴舞踏-彼から贈られたカルパッサ」作・出=堀内博子</p>	
1982.05.08	<p>小林恭バレエ団第15回公演(東京郵便貯金ホール) 演・振=小林恭 「ペトルーシュカ」出=榎本晴夫、井川けい子、松島正祥、谷津勝等 「レ・シルフィード」出=平尾美智子、伊藤道夫、翠川ゆり、小林喜美子等 「エスメラルダとカジモド」出=尾本安代、小林恭等 指=福田一雄 奏=新星日本交響楽団</p>	

1982.05.08	バレエ団・えぼっく第18回公演（町田市民ホール） 「四季」演・振＝谷口登美子 出＝下川千秋、和田恵理子、小林みつる、小沼真理子、溝下司朗、石井四郎、京谷幸雄等 「プライズ」演・振＝ロイ・トバイアス 出＝下川千秋、和田恵理子、美藤薫子、本多実男、千野真沙美等
1982.05.08	能藤玲子創作舞踊公演（札幌市教育文化会館ホール） 「火の鳥」演・振・出＝能藤玲子
1982.05.09	由井カナコ・バレエ研究所第29回発表会（埼玉会館） 「オーロラの結婚」「みにくいあひるの子」他 構・振＝由井カナコ、遠藤展弘 出＝下村睦美、河上正子等
1982.05.09	三田美代子第2回ジュニア・モダンダンスの会（岐阜市民会館） 「あかいぼうし」「流れ」「火祭り」他 構・振＝三田美代子 出＝堀光子、安江路代等
1982.05.09	潮田弘子バレエ研究所生徒発表会（東京郵便貯金ホール） 「ジゼル」第2幕 「パキータ」他 構・振＝潮田弘子 出＝潮田由美子、法村牧緒等
1982.05.09	白鳥バレエ学園須坂教室第6回発表会（須坂市民会館） 「白雪姫」「アンデスのかわいい旅人」他 演・振＝塚田たまゑ 出＝清水英水、高木剛、村山香乃子、羽生田佳予子等
1982.05.09	法村友井バレエ学校鳥取教室第29回フェスティバル（鳥取市民会館） 「森は生きている」他 演・振・出＝池澤正子 出＝宮本東代子、大村道子等
1982.05.09	秋山バレエ・スクール富士宮スタジオ発表会（富士宮市民文化会館大ホール） 「二つのおくりもの」「マザーグースの唄より」「風光る」他 作・出＝秋山祐貴子 出＝志村千里、渡井恵、関恵理子、望月さおり、佐野ゆかり等
1982.05.10	秋葉尋子第3回ダンス・パフォーマンス（草月ホール） 「風景－草月」
1982.05.10,19	トラグーツ+神沢のジョイント・リサイタル（大阪府立労働センター、新宿文化センター小ホール） 作・出＝フレッド・トラグーツ、神沢和夫、神沢茂子 出＝浜口慶子、角正之等
1982.05.11	ミッシュマッシュ第6回公演（池袋シアターグリーン） 「ないないありす」 台＝辻桃子 振・出＝手柴孝子、仲野恵子、代谷隆枝
1982.05.11	岩城久代舞踏展（友愛会館）「紅閨文旦鮎」作・出＝岩城久代

1982.05.12	小林紀子バレエ・シアター第19回公演（東京郵便貯金ホール） 「ラ・バヤデル」出=吉田千賀子、柴田進一等 「ドン・キホーテ」より 出=稲村真実、篠原聖一等 「シンフォニック・メタモルフォーズ-変容」振=ロイ・トバイアス 出=板橋綾子、鈴木稔、黒川千尋等 指=堤俊作 奏=東京シティ・フィル 芸術監督=小林紀子
1982.05.12	ダンス・ラブマシーン・オンステージ vol.5（日仏学院庭） 「愛の法廷（阿呆乃王より）」出=田村哲郎等
1982.05.13	汎フォーラム No.1 公演（東邦生命ホール） 「赤い花」他 構=若月つねお 振・出=岡田美栄子等
1982.05.13	太田由利ダンス・リサイタル（神戸文化中ホール） 「女悦」「春告鳥」「ファンタジー・ラブ」他 振=江川幸作、上甲裕久、深川秀夫 出=太田由利、夏山周久、江川のお子、原田高博等
1982.05.15-16	第35回神奈川県芸術舞踊祭（神奈川県立音楽堂） 催=神奈川県芸術舞踊協会 【15日・芸術舞踊部】「去りゆく季節へのメッセージ」振=渥見利奈 「インターメッツォ」振=漆原宏樹 出=柘植紗季子、春田建二 「胡蝶」振=平野余史子 出=平松美紀、保坂友美等 「小悪魔」振・出=育芳香 出=湯浅由美、佐藤昌枝等 「黒人霊歌よりムーヴメント」振=岩田高一 出=卯埜賀寿江、桜井由記子 「TENSAW 転奏」振=杉原ともじ 出=島田美佐子等 「風・風・風」振=黒沢輝夫 出=北村真実 「ハッピーエンドはまだイントロ」振・出=黒沢美香 「ジュリエット」振=真船さち子 出=土裕子 「蟹達の戯れ」振=藤本幸子 出=原弥生、紅明江等 他 【16日・ジュニア舞踊部】出=岩田高一バレエ・スタジオ、柘植紗季子バレエ・スクール、真船さち子モダンダンス・スタジオ、藤本幸子モダンダンス・アトリエ、黒沢美香モダンダンス・グループ、黒沢輝夫・下田栄子モダン・バレエ・スタジオ、小倉礼子バレエ・スタジオ、広瀬ミネ舞踊研究所、渥見利奈モダンダンス・スタジオ、榊原絹子舞踊研究所、渡辺克美現代舞踊研究所、杉原バレエ学苑等
1982.05.15	バレエ大倉スタジオ第10回記念発表会（東京郵便貯金ホール） 「まりも」より「狩の踊り」他 演・振=大倉伸展 指導=大倉伊曾子 出=岸千恵子、北原秀晃等
1982.05.15	矢野美登里ナラヤマ・バレエ教室第13回発表会（上尾福社会館ホール） 「サロメ」「バレエ・ド・エレガンス」「田園の幻想」他 演・振=矢野美登里 振・出=宮崎隆爾 出=佐藤栄弥、根岸真由美等
1982.05.16	橘バレエ学校仙台教室第2回発表会（仙台電力ホール） 「コッペリア」より 「ル・コンパ」他 演・振=橘秋帆 出=川口ゆり子、ゆうきみほ、姫野真美、千葉るり子、三谷恭三、原田高博、池亀典保、高田紀男等

1982.05.16	松岡伶子バレエ学園定期発表会（瀬戸市民会館） 「みにくいあひるの子」他 振・指導＝松岡里絵
1982.05.16	秋山バレエ・スクール富士・清水スタジオ発表会 （富士文化センター） 「二つのおくりもの」「4つのソロ」「マザーグースの唄より」 他 作・出＝秋山祐貴子 出＝志村千里、勝呂春美、服部由香里、 二木美直、川口浩子、大塚結実等
1982.05.16	第3回市民文化まつり バレエ公演（和歌山市民会館小ホール） 出＝巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所、中沼洋子バレエ・アート、 法村友井バレエ学校、睦バレエ研究所、山本芸術舞踊学院等
1982.05.17-20	田中泯ソロ・ダンス（plan B）「感情」作・出＝田中泯
1982.05.20	江口乙矢・須美子舞踊団サンケイホール記念公演 （大阪サンケイホール） 「道産子」「二人」「麦秋」「炎上」「紅ほのか」「合掌の大地」他 構・振 ＝江口乙矢、江口須美子 曲・奏＝田中正史とフリーサウンド
1982.05.20-21	ダンスマニアのバレリーノ・ジャポン（草月ホール） 「三つの感情」他 作・出＝益田隆 「幾山河…」作・出＝大倉伸 展 「ファンキートーン・ピアノ」作・出＝ジュン・キョウヤ 「ラ ブソディー月に堕ちた夢たち」作・出＝竹邑類 出＝ザ・スーパ ーカムパニー
1982.05.20	居上紗笈（高円寺会館）「えん舞2」作・出＝居上紗笈
1982.05.22,26	碓山奈奈ブローフラメンコ（芦屋ルナホール、博田都久志会館） 「黄色いイヤリング」「私は風と対話する」他 作・出＝碓山奈奈
1982.05.22	奥村信子バレエ・アルバム（秋田市文化会館大ホール） 「舞踏会」「武将の館」「アメリカ」他 振・出＝奥村信子 出＝高橋 京子、寺山由佳子、田中幸子、長谷部美智子等
1982.05.22-23	第18回長野文化芸術祭（長野市民会館） 「パ・クラシック」より 「エスメラルダ」より「闘いの踊り」振 ＝倉島照代 出＝坂西麻美、佐藤明美、岡本景子等 「オアシス幻 想」振＝塚田たまゑ 出＝高木剛、神山ゆかり、曾我有紀子等
1982.05.23-26	第30回朝日洋舞合同祭（フェスティバルホール） 出＝荒堀バレエ研究所、法村友井バレエ学校、江川バレエ・スク ール（江川幸作・江川のぶ子）、高田由紀子バレエ学園、宝塚コドモ アテネ、北本バレエ研究所（北本遼子、北本四郎）、江口乙矢・須 美子舞踊研究所、安積バレエ研究所（安積由高）、渡バレエ学校 （渡深美子）、貝谷八百子バレエ団・大阪・神戸・立花研究所、西 野バレエ学校（西野秀将）等
1982.05.23	石井バレエ学園定期発表会（新宿文化センター） 「白鳥の湖」第2幕 他 演・振＝石井義人、石井愛子 出＝石井梨花、藤木俊彦等

1982.05.23	ケイ・ダンス・ファクトリー・ジャズ・ダンス・パフォーマンス (森ノ宮ピロティホール) 作・出=白松圭子、カワナカオル	
1982.05.23	おおの珠那モダンダンス・スタジオ第12回発表会 (ヤクルトホール) 「虹の楽園」「ザ・チェンジング・タイムス」「ちいさな空」他 構・振・出=おおの珠那 振・出=中山淑子、芳賀邦子、川口由美子 出=山本美智子、西村かな等	
1982.05.23	花かげ会創立35周年記念舞踊作品展 (a b cホール) 「ぶりずむ'82」「おどる絵本」「ふるさとのうた」他 振=花蔭美喜 出=花蔭麻実、花蔭久美、花蔭美実等	
1982.05.24-27	モダン・ダンス5月の祭典 (東横劇場) 「ラプソディ・イン・ブルー」振=金光郁子 出=小暮聡子、地主律子、松本絵利砂、土屋亜利砂等 「モーガナ・キングの署名」振・出=布施田泰子 「2つのギターによる9人の為のダンス」振=野坂公夫 出=坂本信子、長野美子等 「草の臥所」演=志賀美也子 振=岡村えり子 出=須田久美子、志保野ひろみ等 「ミサ・フラメンカ」出=山田恵子、富田啓子、中川志津子、高橋昭子等 「田園風景・三部作」振・衣・出=小澤侑子 出=日野善子、金井桃枝、中村友美等 「シギリヤの通過」振=小松原庸子 出=山本壬子、中尾貴子、小松原広美等 「THE FASCINATION IN JAZZ」振=矢野通子 出=田口マサコ、榎本妃佐子、大貫泰子、志村恵子、保坂尚代等 「彼からのメッセージ-現代のイサドラへ」振=美咲安里 出=梢ま紀、天野郁代、城西茉央、大沼さち子等 「お伽噺」振=正田千鶴 出=加納宗、田辺裕香子、竹内あけみ等 「虹への手紙」出=奥山由紀枝 「動物学のファンタジー」振・出=金井美三枝 出=太田順造、小山令子、武元賀寿子、潮田麻里等 「ゆらめき」振・出=山田奈々子 「FUNKY TOWN」振・出=黒沢美香 出=北村真実等 「ウエイト」作=美二三枝子 演=榎本了壺 出=平山葉子、稲葉厚子、箕田みち子等 「黒い朝」振・出=村上クララ 出=石巻由美、武本京子等 「セピア色の序詩」振=石川須妹子 出=田中いづみ、すゞきさよこ、堀和子等 「焦がれて燃ゆる野辺の狐火」振=竹屋啓子 出=小林容子 「風媒花」振=平多正於 出=平多実千子、平多千栄子、平多良子等 「紅化鳥」振・出=野々村明子 出=横関登志子、富村愛子、大橋達子等 「いま、どよめきの罅、つち深い地平を渡る」振=安藤哲子 出=布施田泰子、上山健三、吉永いづみ等 「私たち、走る花よ」振=亀ヶ谷環 出=横山啓子、小山楊子、富田美幸等 「心中塚」振=庄司裕 出=小池幸子、木佐貫邦子、正木聡等 他	

1982.05.25-30, 06.01	文化庁移動芸術祭：牧阿佐美バレエ団公演 (松山市民会館、丸亀市民会館、鳴門市文化会館、豊田市民文化会館、富士宮市民文化会館、銚子市青少年文化会館) 「白鳥の湖」演・振＝テリー・ウエストモーランド 出＝川口ゆり子/清水洋子、三谷恭三/藤木俊彦、ゆうきみほ、矢都木みつる、太田陽子、池亀典保等 美＝ポップ・リングウッド 指＝福田一雄 奏＝東京シティ・フィル 総監督＝橋秋帆
1982.05.28-29	貝谷バレエ団特別公演（簡易保険ホール） 「海賊」演・振・出＝貝谷八百子 出＝山本教子/柘沢寿美、土田三郎、吉田隆俊、菊地武久、浅見捷二、ヒゴマサヒロ等 指＝星出豊 奏＝新星日本交響楽団 音楽監督＝福田一雄
1982.05.28	スターダンサーズ・バレエ団：学校バレエ鑑賞会 (足立文化会館) 「緑のテーブル」「小さな即興曲」他 出＝奥昌子、執行伸宜、坂本尚美等 芸術監督＝遠藤善久
1982.05.28	石井満隆舞踏公演（中野文化センター）「自在」作・出＝石井満隆
1982.05.28-30	磨赤児独舞踏會（日比谷公会堂） 「スサノオ」音＝千野秀一、坂本龍一等
1982.05.28-30	廖英昭スタジオ・ダンス・コンサート（スタジオ200） 「愛のために」演・振・出＝廖英昭 振＝江川明 振・出＝森田守恒 出＝樋笠乙女、小川こういち等
1982.05.29-30	松山バレエ団公演（中野サンプラザホール） 「白鳥の湖」出＝森下洋子、清水哲太郎、外崎芳昭、安達悦子等 指＝堤俊作 奏＝東京交響楽団 芸術監督＝松山樹子
1982.05.29-30	内山時江第7回ダンスシアター (内山時江モダン・バレエ・スタジオ) 「今を踊る」「みちなかば」他 構・振・出＝内山時江 出＝浜田喜美、池さち、西岡美佐、松本典子
1982.05.29	ODLダンス・グループ第1回研究会（横浜スカイ劇場） 「折鶴の幻想」「四季」「羽ばたく鳥」他 演＝多香寿美 出＝多香寿美舞踊研究所、多真由美舞踊研究所、多あゆみ舞踊研究所
1982.05.30	創立35周年記念・越智實バレエ讃歌（名古屋市民会館大ホール） 「眠れる森の美女」ハイライト 「パ・ド・シス」「パ・ド・カトル」「ナルシス」「旅立ち」他 振＝越智實、小川亜矢子、橋浦勇 振・出＝深川秀夫 出＝前田久美子、川島ナナ、諏訪等、木村規予香、橋本政奉等
1982.05.30	伊藤淳子舞踊研究所春の会（立川市社会教育会館） 「霧の晴れる時」「月見草のうた」「北へ向う翼」他 構・振＝伊藤淳子 出＝武藤結花、中島香、八重樫智子、大野恵理、堀内幸子等

1982.05.30	<p>関原洋舞研究会第24回春の集い（千代田公会堂）</p> <p>「砂にうめた涙」「変奏曲Ⅱ」「雪の降る街」「船はまだかよ」他</p> <p>企画・制作・構・振＝関原泰光 振＝関原生子 振・出＝関原亜子、春野晴子、春野悦子、春野由美等</p>	1982.05.- 大野一雄、田中浜、山海塾、エイコ&コマラ、ミュンヘンのテアター・フェスティバルに出演
1982.05.30	<p>瀬戸バレエ研究所発表会（光市民ホール）</p> <p>「レ・シルフィード」「四季」他</p> <p>演・振＝瀬戸静子 出＝河野康江、河原尚子等</p>	
1982.05.31	<p>木佐貫邦子舞踊公演：朝日ベルサロン・シリーズ（西武劇場）</p> <p>「黒鳥伝説-オディール」演・振＝庄司裕 出＝木佐貫邦子</p>	
1982.05.31	<p>タジック民族アンサンブル公演（大阪厚生年金会館中ホール）</p> <p>「シルクロードの歌と踊り」</p>	
1982.06.01	<p>大岩静江バレエ・リサイタル（サンシャイン劇場）</p> <p>「エチュード」振＝大岩静江 出＝大塚礼子、榊谷博子、小林ひとみ等 「屋根の上の牛」振＝浅見捷二 出＝大岩静江、溝下司朗等 「火の檻」振＝石井かほる 出＝大岩静江、中島伸欣、鈴木寿雄等</p>	
1982.06.01	<p>サンケイホール開館30周年記念・法村友井バレエ団特別公演（大阪サンケイホール）</p> <p>「白鳥の湖」</p> <p>演・振・出＝法村牧緒 振＝友井桜子 出＝宮本東代子、石川恵津子、三宅哲司、酒井美津子等 芸術監督＝友井唯起子</p>	
1982.06.01-02, 17-18	<p>踊るシャクティ（渋谷ジャンジャン、沖縄ジャンジャン）</p> <p>「アフロインプロバイゼーション」「インド・ジプシーのビート」他 構・演＝ヴァサンタマラ 振・出＝シャクティ</p>	
1982.06.02-03	<p>新鋭・中堅舞踊家による現代舞踊公演（虎ノ門ホール）</p> <p>「虹の花束-花びらたち」振＝三上真理子 出＝波場千恵子、川村泉、加藤由紀等 「SKY」振＝江口満典 出＝壺井都等 「モナ・リザpart 1」振＝窪内絹子 出＝神雄二 「螺旋上のアリア」振・出＝和田敦子 「遠い韻」振＝可西希代子 出＝和田朝子 「砂時計」振＝小山令子 出＝花輪洋治、橋本政奉、市伊孝、武元賀寿子等 「カタツムリの唄-葉っぱの葬式」振・出＝一寸木美津子 出＝黒沢美香、西川紀子等 「魚の目は泪」振＝長谷部由美 出＝田倉薫等 「旅芸人の唄」振＝藤井公 出＝小黒美樹子 「花明かり」振・出＝石黒節子 「冥府からのレポート-2」振・出＝萩谷京子 「藁小屋」振・出＝小池幸子 「ふ・ふ・ふ」振・出＝深谷正子 出＝江原朋子、小黒美樹子、坪倉紀代子、窪内絹子等 「砂漠に棲む風」振・出＝池内新子 出＝遠藤恭子、小松裕子 「風葬-夢織り途上」振＝吉岡陽子 出＝米津美江子、塚本洋子等 「みちなかば」振・出＝内山時江 「協奏曲<凌ぐ>」振・出＝真船さち子 出＝橋本政奉、青木健、小池幸子、小暮智子 「流されて」振・出＝和田寿子 「草原上」振・出＝間仁田美那子 出＝小暮聡子、小柳出加代子等 「海へ逝く」振・出＝有富幸子 他</p>	

1982.06.03	第62回埼玉県民劇場・谷桃子バレエ団公演（埼玉会館） 「ドン・キホーテ」演・振=谷桃子 出=尾本安代、赤城圭、大塚礼子、浅見捷二、斎藤彰、大岩静江、広瀬和子、江川明等 指=福田一雄 奏=東京交響楽団	1982.06.05-10 森下洋子、ベニスのバレエ・フェスティバルで「ライト」(振=モーリス・ベジャール)を踊る
1982.06.04-05	山本紀子マイム・ダンス・パフォーマンス（新宿テアトル・ダール） 「山本紀子のいる風景・Ⅱ」	
1982.06.05	藤里照子ダンス・リサイタル（草月ホール） 「もとの華」「窓ごしの子守唄」「かお」構・振・出=藤里照子 出=神雄二、石原完二、田川慶治、高谷大一等	
1982.06.06	ユニーク・バレエシアター6月特別公演（簡易保険ホール） 「卒業記念舞踏会」「ペーターと狼」他 演・振=堀内完 出=堀内元、堀内充、貞松正一郎、堀内かおり、力丸純奈、細川能理子等 美=朝倉撰	
1982.06.06	横瀬三郎クラシック・バレエ研究所第12回発表会（神奈川県立青少年センター） 「スポット・ライト」「バレエ・ファンタジー」他 演・振=横瀬三郎 指導=横瀬伊保子 出=芦川恵里、青木知枝、久光孝生、沼尻祐司、比嘉正等	
1982.06.06	第30回児童舞踊特別合同公演（日比谷公会堂） 出=青島貞子舞踊研究所、北川舞踊研究所（北川恭子）、藤原琢博舞踊研究所、丸岡嶺舞踊研究所、則武舞踊研究所（則武若葉、則武康代）、島田佐知子舞踊研究所、清水真知子バレエ研究所、柿沢舞踊研究所（柿沢ゆう子、柿沢ミヲ）、舞踊こまどり会（平多正於）、桃の実舞踊会（岸理恵子）、佐藤喜久子バレエ研究所、タンダバハ舞踊教室（賀来良江）、泉田哲彦バレエ・スタジオ等	
1982.06.06	石田絵理子バレエ・スクール第6回発表会（鎌倉中央公民館） 「眠れる森の美女」「ジャズ・オン・ステージ」「おやゆび姫」他 演・振・出=石田絵理子 振・出=法村牧緒 振=美歌三智也 出=石田和代、樋口明子等	
1982.06.06	宇都宮市民芸術祭：バレエ合同公演（宇都宮市文化会館大ホール） 出=橋本陽子バレエ研究所、関口沙登子モダン・バレエ教室、小林寛美バレエ研究所、安達千恵バレエ研究所、石川バレエ研究所等	
1982.06.06	ペペ・イ・ペピータ フラメンコ公演（渋谷ジャンジャン） 「アンダルシアの閃光」作・出=齊京昇 出=齊京和子	
1982.06.06	佐藤多賀子モダン&ジャズダンス・スタジオ公演2（福島県文化センター） 「ザ・フラワー・ファンタジー」演・振・出=佐藤多賀子 出=遠藤理恵、福原由美、大内淳子、遊佐真弓等	

1982.06.06	和歌山バレエ・現代舞踊合同公演(和歌山県民文化会館大ホール) 出=中沼洋子バレエ・アート、巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所、 江口乙矢・須美子舞踊研究所和歌山支所、宮脇翠舞踊研究所、か つらぎバレエ研究所(佐々木澄子)等
1982.06.07-08	柳下規夫モダン・バレエ公演(草月ホール) 「ジゼル」演・振・出=柳下規夫 出=室町あかね、千野秀一、橋浦 勇、漆原宏樹、村上クララ、加藤よう子、地主律子、大河原典子
1982.06.07	モダンダンス・コパーナスの会(こまばエミナース) 「目を閉じてごらん」「夢の中の私-カルメン」「風に舞う女」 他 作・出=桜井十志子、大沼さち子、林田りつ子、城西茉央、 梢ま紀、天野育代、納久美子等
1982.06.09	佐藤典子舞踊生活35周年記念新作舞踊展(磐田市民文化会館) 「明日なき旅」「さるかにばなし」「雪童子」他 台・演=松本吉 正 構=佐藤典子 出=安部芳子、大沢千代子、金森三知子、鈴 木満美子等 響=塚本巖
1982.06.12-13	松山バレエ団6月公演(簡易保険ホール) 演・振・出=清水哲太郎 振・指導=パトリシア・ニアリー 指 導=外崎芳昭 「セレナード」振=バランシン 出=真田かずみ /安達悦子 等 「アレグロ・ブランテ」振=バランシン 出= 井上和美/嶋立由紀、岡村澄輝/清水哲太郎 等 「ドン・キホー テ」出=安達悦子、清水哲太郎/高橋良治、岸庸子等 指=福田 一雄 奏=東京シティ・フィル 芸術監督=松山樹子
1982.06.12-13	片岡美智子舞踏公演 (神戸三宮花銀別館大西ビル、京都スタジオ・ウァリエ) 「天龍夢渡」作・出=片岡美智子
1982.06.12	札幌文化団体協議会第11回フェスティバル(札幌市民会館) 「花祭り」振=八木隆昌 出=斉藤恵、加藤幾実等
1982.06.13	角屋満李子バレエ団6月公演(東京厚生年金会館) 「バレリーナへの道」他 構・振・出=角屋満李子 出=藤木俊彦、 執行伸宜、富樫玲子、赤城圭等
1982.06.13	豊川美恵子バレエ教室第6回発表会(三鷹公会堂) 「コッペリア」第3幕 「小さなシンフォニー」他 演・振=豊川 美恵子 出=村上由香、高田紀男等
1982.06.13	バレエ団ピッコロ湖北支部合同発表会(我孫子市民会館) 「白雪姫」「ドン・キホーテ」より 他 構・振=松崎すみ子 振・ 指導=菊沢和子、吉村仁美 出=萩原咲子、高木俊徳等
1982.06.13	江口モダンダンス・グループ公演(大阪サンケイホール) 作・出=江口乙矢、江口須美子、江口満典 出=北川洋子、川村 喜美、壺井都、鬼塚マミコ、木村都久江、鈴木由美子等
1982.06.13	松島正祥ダンス・パフォーマンスPart 7(気球座スタジオ) 「愛しかない時」作・出=松島正祥

1982.06.13	篠田侑子舞踊研究所第3回創作舞踊発表会 (岐阜産業会館文化ホール) 「巡」「試合」「小さい秋みちけた」他 構・振・出=篠田侑子 出= 中村秋子、森島桂子、丸山昌美、友松洋子等	1982.06.13-18 川口ゆり子、三 谷恭三、ボルトガル、リスボ ンのパイラード・バレエ団で 「ライモンダ」全幕の主役を 踊る
1982.06.13	全国青年会議所30周年記念式典(秋田市文化会館) 「広場に舞う」「JAZZ ON STAGE」 振=藤井信子 出=藤井恵子、宮嶋玲子等	
1982.06.14-24 (8公演)	plan B舞踊公演(plan B) 出=五井輝、アルベルト・ヴィダル、ベアトラン・レゾン、嵩康子、 仲野恵子	
1982.06.14	バレエとシアターダンスの饗宴(新宿コマ劇場) 「ドール・メイカーズ・フェイヴァリット」振・出=グレッグ・ミ ナハン 出=大場公之等 「鬼婆」振=小川亜矢子 出=長谷川恵 子、菊田広美、高木俊徳、加茂哲也等 「フェアリー・ステップ」 振=関直人 出=今間裕見子、中島伸欣、中井まみ等	
1982.06.15-27	アルヴィン・エイリー舞踊団公演 (中野サンプラザホール、人見記念講堂、東京厚生年金会館、京都 会館1、大阪厚生年金会館、東京文化会館、神奈川県民ホール) 「フェーズ」「トレッディング」「ブルース組曲」「コンチェルト・イン・ F」「ザ・リヴァー」「ピグス&フィシス」「スティル・ポイント」「リ ベレーションズ」「ランズケイプ」「スペクトラム」「ソネット」「メモ リア」「ストリームス」「フォンテッサ&フレンズ」他 芸術監督= アルヴィン・エイリー	
1982.06.17-18	折田克子ダンス・パフォーマンス(草月ホール) 「やわらかい月」振・出=折田克子 出=今野裕一、畑中稔 美= 前田哲彦 照=沢田祐二 響=山本直	
1982.06.17	今岡頌子舞踊団公演《室内楽で踊るモダンダンスの世界》 (神戸文化ホール) 「それは祈りのように」「四季」他 構・振=庄司裕 振補佐・出 =加藤きよ子 出=今岡頌子、河合美智子等、南村一美、正木聡、 野坂公夫等 奏=神戸室内合奏団	
1982.06.18-19	牧阿佐美バレエ団6月公演(東京郵便貯金ホール) 「白鳥の湖」演・振=テリー・ウエストモーランド 出=清水洋子、 ゆうきみほ、豊川美恵子、沢田加代子、大田陽子、矢都木みつる、 原田高博、久保馨、池亀典保等 美=ボブ・リングウッド 指= 福田一雄 奏=東京シティ・フィル 総監督=橘秋帆	
1982.06.18	長宗我部ま子バレエ団公演(京都会館2) 「Hello Goodby」演・振・出=長宗我部ま子 出=横山佳代、井 上久美子、東伸一矩、佐伯茂、久保内隆等	
1982.06.19	馬場公江バレエ研究所大井スタジオ・コンサート(品川公会堂) 「ファンタジー」「レ・シルフィード」より 「ブルー・ダニューブ」 構・振=馬場公江 出=馬場きよ子、三浦智恵子、石川千穂等	

1982.06.19	ジュン・キョウヤ派第13回ジャズ・バレエ・パフォーマンス (草月ホール) 「作品87」「作品88」「作品89」演・振=ジュン・キョウヤ 振・出 =リツコ・ヒキタ、ユキ・スガヌマ、サチ・コヤマ等
1982.06.19	吉田光雄舞踏公演 (テルプシコール)「ココロミノヨル」
1982.06.20	金光郁子舞踊学園河辺バレエ教室第4回発表会 (青梅市民会館ホール) 「I LOVE DANCIN'」「踊子青虫」 作・構・響=青井於兎 演・振=金光郁子 振・出=土屋亜利砂、 武井一仁 出=松本絵利砂、土門錐人等
1982.06.20	第16回創作舞踊鑑賞会 (神奈川県立青少年センター) 「ジーキル博士とハイド氏の寓話」 演・振・出=若松美黄 出=若松・津田自由ダンス・カンパニー
1982.06.20	稲城明美バレエ研究所第17回発表会 (虎ノ門ホール) 「バレエへの招待」「子供のプラザ」「妖精の贈りもの」他 演・振=稲城明美
1982.06.20	稲葉厚子第2回モダンダンス・リサイタル (都市センターホール) 「トゥレ」作・出=稲葉厚子
1982.06.20	斉藤淳子パフォーマンス・シリーズ (新宿センタービルNCホール) 「おもちゃ箱」作・出=斉藤淳子 曲=吉村弘
1982.06.20	高橋裕子舞踊研究所発表会 (江戸川公会堂) 「磁界」「竹林の風」「太陽にむかって」他 振・出=高橋裕子 出=富田真理、高橋利恵子、立石智子、鷺田 知香、佐藤美由紀、佐藤真紀等
1982.06.25-30	アメリカン・バレエシアターII公演 (神戸国際会館、名古屋市民公会堂、簡易保険ホール、立川市民会館) 「ワン・イン・ファイヴ」「パッセージ」「ブルノンヴィル・ディヴェ ルティスマン」他 出=ウィリアム・パートレット、リンダ・ベ クトールド、クリス・チャバイエロ、ドン・カカモ等 芸術監督 =リチャード・エングラン
1982.06.25-27	美歌三智也ジャズダンス・リサイタル (三百人劇場) 演・振・出=美歌三智也 出=三浦敬子、永井ともみ等 曲=荻 野達也
1982.06.25,27.30	白虎社'82連続犠肢行脚最終ラウンド (京都ザ・シーン、大阪・ざ・夢屋、神戸・太陽演舞場) 「ゾンネンシュターンの夏」演・出=大須賀勇

1982.06.26	粕谷辰雄バレエ団第6回公演（東京郵便貯金ホール） 振＝粕谷辰雄 「レ・シルフィード」出＝早川恵美子、鈴木由美、 執行伸宜等 「エチュード」出＝城杉子、荒木良子、鈴木陽子、城 昭彦等 「啓蟄」出＝早川恵美子、荒木良子、鈴木由美等	
1982.06.26	吉安治子バレエ・クレール試演会（こまばエミナース） 「小組曲」「海鳴り」他 構・振＝吉安治子 出＝溝下司朗、吉田真 理、高島美奈子、安生ルリ等	
1982.06.26	根本美香バレエ・スクール第16回発表会 （神奈川県立青少年センター） 「クララの夢」「レ・パティヌール」「陽炎の詩」他 構・振・出＝根 本美香 振・出＝久光孝生 出＝伊藤道夫、熊谷尚子等	
1982.06.26	青木千枝子バレエ研究所第17回発表会（松本市民会館） 「コッペリア」「花まつり」他 演・振＝佐藤榮弥、青木千枝子 出 ＝江口麗子、根津操、青木さゆり、高田紀男等	
1982.06.26	森谷紀久子モダンダンス公演（仙台市民会館大ホール） 「忘れられた島」振・出＝森谷紀久子	
1982.06.27	第3回ヒラタ・ダンス・エキシビジョン（東京郵便貯金ホール） 「智恵子抄」「テトラポット」「からくり人形」振・出＝平多久美子、 平多史佳子、平多まゆみ等 監修＝平多正於	
1982.06.27	小波俊子モダン・バレエ研究所30周年記念発表会 （新宿文化センター大ホール） 「愛の炎－細川ガラシャ」「長くつ下のピッピ」「弦楽セレナーデ」 他 演・振＝小波俊子 出＝萩原利恵子、風祭篤子、小沼康浩、 田川慶治、中村隆彦等	1982.06.30-07.01 稲村 真実、 ジャクソンの第2回国際バレ エ・コンクールでシニア部の 第4位、銅賞を受賞 また瀬 戸崎律子のパートナーをつと めた中島伸欣がパートナー賞 を受賞した
1982.06.27	仙台ノイエタンツ研究所第10回ジュニア公演（仙台電力ホー ル）「童子と馬っ子」「大サーカス」演・振＝千尋洋子 振補佐＝春 日静枝 出＝小泉佳織、佐藤晶子、湊真樹子、伊藤恵美子、藤木 佐枝子等	1982.06.- 現代舞踊協会の会 長が河上鈴子から平岡斗南 夫に交替 副会長は石井みど り、執行正俊、理事長は武内 正夫
1982.06.27	酒田市文化センター開館記念洋舞公演（酒田市文化センター） 「ロマーナの祈り」「なぜ」他 振＝吉統正義、三井照代 出＝寺田美月、佐藤しのぶ等	1982.06.- 望月辰夫、ジュリ アート音楽院を卒業して2年 ぶりに帰国
1982.07.01	貞松・浜田バレエ団《貞松正一郎ローザンヌ賞受賞記念》 特別公演（神戸文化ホール） 「ボレロ」演・振＝貞松融 出＝浜田蓉子、植木千枝子、松良緑、 堀部富子等 「卒業記念舞踏会」演・振＝堀内完 出＝佐伯茂、堀 内充、大倉現生、貞松正一郎、三輪茂雄等 「小品集」構・演＝浜 田蓉子 振・指導＝アレックス・ウルスリャク 出＝貞松正一郎、 堀内充、大橋良英、井勝等	
1982.07.01	並木淑枝モダンダンス・アート第7回公演（朝日生命ホール） 「時よ止まれ君は美しい」「深山譜－おしら祭」演・振＝並木淑枝	
1982.07.03	長嶺ヤス子チャリティ公演（NHKホール）「娘道成寺」	

1982.07.03-04	石井満隆オープン・ステージ (西武池袋スタジオ200) 「肉体と音との出逢い」作・出=石井満隆、バッチィーナ・イシイ、原田修三郎
1982.07.04	京都バレエ専門学校第2回公演 (京都会館1) 「KATA」「桜と橋」振=有馬龍子 出=仙頭実穂等 「流れ」振=工藤大弐 「ジゼル」第2幕 出=本多恵子、シジル・アタナソフ、仙頭実穂、稲田範保、谷口規子、畠山八江等 指=堤俊作 奏=京都交響楽団 芸術監督=イヴェット・ショヴィレ 制作=有馬龍子
1982.07.04	安倍みを子バレエ・スタジオ発表会 (立川市市民会館) 「弦楽セレナーデ」「ブランデンブルク協奏曲第3番」他 演・振・出=安倍みを子 出=田所いおり、執行伸宜、林文明等
1982.07.04	月影会ダンス・リサイタル (渋谷公会堂) 「OH! HIJIRI」「組曲 ENJOY! MY DANCE」作=森爽 作・出=月影千桜、月影さつき、月影千香
1982.07.05-07	ウィル・ソロモン・ダンス・パフォーマンス (西武池袋スタジオ200) 「ナイト・スピリット」出=ウィル・ソロモン、トバー・マヨ、デブラ・サモイ
1982.07.05	本田・佐藤モダンバレエ研究所第24回発表会 (都市センターホール) 「暗黒につぼん漂流記」演・振=本田重春、ノリエ・サトウ
1982.07.08-08.14 (12公演)	チャイコフスキー記念東京バレエ団公演 (藤沢市民会館、埼玉会館、神奈川県民ホール、函館市民会館、北海道厚生年金会館、旭川市民文化会館、京都会館、神戸文化ホール、大阪厚生年金会館、熊本市市民会館他) 催=民音 「くるみ割り人形」クララ=藤堂真子/田中洋子/長谷川和子 王子=夏山周久/溝下司朗/張大湧
1982.07.08	小沢輝佐子舞踊団公演 (札幌市教育文化会館) 「ベリアス・クラウド (様々な雲)」「37年目のレクイエム/私は被爆者」他 演・振=小沢輝佐子
1982.07.10-11	牧阿佐美ジュニア・バレエ・トゥループ第2回公演 (東京郵便貯金ホール) 「ハープ・コンチェルト」出=大島律子/成澤淑榮、安達哲治/三谷恭三等 「夏の木立の下で」振=カヨ・マフネ 出=宮浦久美子/田中祐子 「ル・コンバ」出=草刈民代等 「運命」振=橋秋子 指=福田一雄 奏=東京シティ・フィル バレエ・ミストレス=カヨ・マフネ、豊川美恵子 芸術監督=牧阿佐美
1982.07.10	藤井バレエ団30回記念公演 (秋田県民会館) 「シェイクスピアの花」「祭り」「百人一首」「藁小屋」他 構・振=藤井信子 振・出=川村泉 出=藤井恵子、宮嶋玲子、小池幸子、上村美香子等

1982.07.10	第1回ヒラタ・ダンス・リサイタル (a b cホール) 「おさげ髪」「不眠症のねこ」「バック・ステージ」他 作・出=平多実千子、平多まゆみ、平多広美 出=平多千栄子、平多利江等 監修=平多正於
1982.07.11	舞踊研究所パピルス発表会 (世田谷区民会館) 「くるみ割り人形」より 振=尾寺敏晴 「2台のピアノのための協奏曲」振=藤井友子
1982.07.11	大田門現代舞踊リサイタル (目黒区民センター) 「竜王物語」作・出=大田門
1982.07.11	バレエ・パフォーマンス (沼津市民文化センター) 「青い鳥」「群れ」「ダニューブ川に寄せて」他 演・振=秋山祐貴子、石井早苗、江川ひろみ、小沢佳世、小柳加代子、原さなえ
1982.07.11	深谷吉哉先生追悼バレエ発表会 (荒川区民会館) 「レクイエム」「アベ・マリア」「皇帝円舞曲」他 演・振・出=茅陽子、茅律子、茅輝美、茅里栄
1982.07.13	現代舞踊展 (虎ノ門ホール) 催=東京新聞 「ダンス・ド・カトル」竹屋啓子 「ドライ・ボーンズ」西田堯 「ナルキッソスの遺香」北井一郎 「サマータイム」安藤哲子 「舞踏への勧誘」金井美三枝 「密会」本田重春、ノリエ・サトウ 「ひびき」美二三枝子 「ふるえるひよっこ」藤井公、藤井利子 「ロック」花輪洋治 「青紫の世界」志賀美也子 「タンゴ-三昧その2」黒沢輝夫、下田栄子 「三重奏」庄司裕 「いとこ同士」若松美黄、津田郁子
1982.07.14	バレエ竜の会第4回公演 (東京郵便貯金ホール) 振=森竜朗 「夢のアト、夏のヒザシは…」出=山本教子、岩瀬玲子、串田光男等 「太陽と雷とオヤジ」出=多々納みわ子、福山誠、大町しのぶ、土田三郎等 「イザーナギ イザーナミ」出=鈴木由美、早川恵美子等
1982.07.17	日本バレエ協会第14回夏期定期公演 (東京郵便貯金ホール) 「ボンジュール」振=安達哲治 「愛の夢」振=朝倉なみえ 「コンチェルト・ロンド」振=岡野馨 「Trois fleurs」振=後藤邦子 「蝶」振=有馬龍子 「すすき野にて」振=笠原千珂子 「交響曲ト短調より」振=山路瑠美子 「泉」振=松崎すみ子 「田植」振=横瀬三郎 「アラベスク」振=越智實 「道化の誕生」振=松山樹子 「パガニーニの主題による変奏曲」振=千田雅子 「インターメッツォ」振=漆原宏樹 「クラヴィーア・コンチェルト」振=小川垂矢子 「棄てられた羊飼いの女」振=堀本卓也 「ヘリオス」振=橘照代 他 照=梶孝三 舞監=吉田牧子
1982.07.17	鈴木江美バレエ・スタジオ第5回発表会 (虎ノ門ホール) 「ロトとその妻」「河」他 構・振・出=鈴木江美 出=石井せつ子、矢倉鶴雄、宮崎厚己、林文明、荒巻美雄、鈴木由美等

1982.07.17	渡辺珠実バレエ研究所第5回発表会（岩船広域総合体育館） 「パ・ド・フィアンセ」「サーカス・ヴァリエーション」他 振・指導=渡辺珠実 出=若林千洋子、若林美江、賀川真由美等
1982.07.17	斉藤淳子ダンス・パフォーマンスNo.2 （新宿センタービルNCホール） 「タイトロープ」作・出=斉藤淳子
1982.07.17	山本芸術舞踊学院世田谷教室第2回発表会（東京都児童会館） 「丘の上にいる少年」他 振=山本洋子
1982.07.18	横山慶子舞踊団相馬・鹿島研究所発表会（相馬市民会館） 「あ・そ・ほ…っと」「雲のみたもの」「旅」他 演・振・出=横山慶子 振・出=広瀬あき、斉藤直美 出=飛鳥ひとみ、郡真由美等
1982.07.18	浅井令子バレエ研究所発表会（日本教育会館一ツ橋ホール） 「干支の踊り・犬」「人形の館」「童話の世界」「花の香り」他 振=浅井令子
1982.07.18	舞踊あさこま会第14回発表会（東京郵便貯金ホール） 「お誘いします花園へ」「桃太郎」「森の小人」他 振=青島貞子、竹内光代
1982.07.19-26	第3回世界バレエフェスティバル（東京文化会館、ゆうぼうと） 出=ヤナ・クーロワ、リュボミール・カフカ、マリシア・ハイデ、 リチャード・クラガン、フロランス・クレール、シャルル・ジュー ド、ペーター・プロイヤー、レスリー・コリア、ステイーヴン・ジェ フリース、エヴァ・エフドキモワ、ペーター・シャウフス、ジョ イス・クォーコ、アリシア・アロンゾ、ホルヘ・エスキヴァル、ジョ ルジュ・ドン、夏山周久、岩越千晴、チャイコフスキー記念東京 バレエ団 指=ジャン・ドゥサール 奏=東京フィルハーモニー 交響楽団
1982.07.19-20	井上博文によるバレエ劇場35（東京郵便貯金ホール） 「白鳥の湖」振=関直人 出=鉢谷のり子、ミヒヤエル・ビルク マイヤー、スコット・シュレクッサー、佐藤勇次、浅見捷二、大 串千恵子、堀池美佐子、潮田由美子、鶴岡ゆかり、今田千恵子 等 美=ピーター・ファーマー 指=福田一雄 奏=東京交響楽 団 芸術監督=井上博文
1982.07.20	佐藤祐子舞踊研究所1982年サマーコンサート（朝日生命ホール） 「クリスタル・ジャングル」「Sing」「アラベスク」「花化身」他 作=佐藤祐子
1982.07.20	乙訓バレエ・アカデミー第9回発表会（京都府立文化芸術会館） 「少女とピアノの詩」「スケートをする人々」「スパルタカス」他 振=山崎一正
1982.07.21	美咲安里現代舞踊団公演（新宿文化センター大ホール） 「タイトルズ」「暁の歌」「母たち」他 構・美=美咲安里 出=梢ま 紀、城西茉央、桜井十志子、笠原洋子等

1982.07.22	小さな会第8回発表会 (朝日生命ホール) 「日々是好日」「雷坊やの冒険」他 振=島ひろ子	1982.07.23-25 黒沢輝夫・下田 栄子モダンダンス・カンパ ニー《ミカとトモダチ》、キ プロスのリマソール芸術祭 で踊る 1982.07.28-30 フラン ス、アルル・フェスティバ ルで踊る 《ミカとトモダチ》 のメンバーは黒沢美香、波場 千恵子、武元賀寿子、藤井尚 美、川北真澄、北村真実、大 山ゆう子の7名
1982.07.23	棚瀬友理バレエ団25周年記念公演 (愛知文化講堂) 「響」「サマー・チャーム・ダンス」「ワルツ&ポルカ」他 構・振= 棚瀬友理 出=小林瑞穂、亀田美和、真栄城賢、南川明子等	
1982.07.23	秋田バレエ学園第6回発表会 (秋田市文化会館大ホール) 「シンフォニー」「ソナタ・ラ・プリマヴェェラ」「ラ・ファヴォリータ」他 構・振・出=佐々木八重子、江川明 出=平沢有子等	
1982.07.24	渥見利奈モダンダンス・スタジオ35周年記念発表会 (小田原市民会館) 「風の街」「メルヘン・スケッチ」他 振=渥見利奈、一寸木美津子	
1982.07.24	平多浩子舞踊研究所第14回発表会 (仙台市民会館大ホール) 「ラブランド」「Cool Summer」「あまんじゃく」他 構・振=平多浩子	
1982.07.25	執行正俊バレエ・スクール発表会 (東京厚生年金会館ホール) 「コッペリア」「ステージ・ドア」他 振=執行正俊、花月達子 振・ 出=執行伸宜、栗原佐代子、星野悦子、伊藤さとみ	
1982.07.25	藤里照子舞踊研究所発表会 (東横劇場) 「雪国メルヘン-福寿草物語」他 振=藤里照子 出=中村隆彦、中野寿年、中村啓一等	
1982.07.25	高瀬洋子芸術学院発表会 (イイノホール) 「火の山」「ハト」「マーブル・タッチ」他 振・出=高瀬洋子、高瀬邦子、高瀬恭子等 出=膳亀利次郎等	
1982.07.25	井本モダン・バレエ研究所第4回発表会 (厚木市文化会館大ホール) 「冬物語」「白雪姫と七人の小人」他 演・振=庄司裕 振・出=井 本地恵子、井本寛 出=小沼康浩、大塚恭子等	
1982.07.25	山口恵子バレエ研究所発表会 (我孫子市民会館) 指導=山口恵子 出=益田隆、林文明等	
1982.07.25	栗林キミ子バレエ・スタジオ'82ジュニア公演 (福生市民会館大ホール) 「パピヨン」「四季」「花まつり」他 演・振=高木俊徳、フレッド・マーティニ、栗林キミ子	
1982.07.25	笹本公江バレエ学園大分教室第19回発表会 (大分文化会館大ホール) 「ゼンツァーノの花祭り」「パキータ」他 演・振=笹本公江 振補 佐・出=湯原恭子 出=野中紀公子、永江巖、金城孝尚等	
1982.07.25	平多浩子舞踊研究所公演 (仙台市民会館大ホール) 「カルミナ・ブラーナ」「日本の心」「フォー・シーズン」 構・振=平多浩子 振・出=河野潤 振=由井カナコ	

1982.07.25	江川ひろみバレエ・アート・スタジオ発表会 (沼津市民文化センター小ホール) 「クララの夢」「シンフォニック・ヴァリエーション」他 演・振=江川ひろみ 出=斎藤良枝、西優一、加藤正雄等
1982.07.25-08.02 (8公演)	文化庁青少年芸術劇場：牧阿佐美バレエ団公演 (米子市公会堂、岡山市民会館、三次市文化会館、光市民ホール、 鳥栖市民文化会館、田川文化センター他) 「白鳥の湖」演・振=テリー・ウエストモerland 出=川口ゆり 子/ゆうきみほ、三谷恭三/原田高博、西優一、太田陽子、池亀典 保等 指=福田一雄 奏=東京シティ・フィル 総監督=橘秋帆
1982.07.25	ヤマダ・モダンバレエ研究所25周年記念祭 (鹿児島県文化センター) 「わらべ風土記」「VIVA JAZZ DANCE」他 振・出=山田みほ子
1982.07.25	秋田県現代舞踊第20回合同公演(秋田市文化会館大ホール) 出=渡部立子バレエ学園、戸松くみ子バレエ教室、平沢京子バレ エ研究所、小野恵子創作バレエ研究所、葛モダンバレエ研究所、 熊谷重子創作バレエ研究所、たなはしあゆ子バレエ・スクール、 竹沢バレエ学園、奥村信子バレエ研究所等
1982.07.25	北川舞踊研究所発表会(東京郵便貯金ホール) 「小さな四つの童話によせて<忘れん坊の国>から」「木馬の夢」「ア マリリス」他 振=北川恭子、北川由美子
1982.07.25	北村季佐子児童舞踊研究所第25回発表会(日経ホール) 「日本のまつり」「そよ風にのって」他 振=北川季佐子
1982.07.26	島みち子スペイン舞踊公演(広島市公会堂) 「広島-無の哀しみから」演・振・出=島みち子
1982.07.28	鈴木てるよバレエ・グループ第3回公演(東京郵便貯金ホール) 「シンフォニー・イン・C」「夢」「ブルー・ダニューブ」 演・振=フレッド・マーティニ 出=鈴木てるよ、福山誠、児玉 克洋、徳村よし子、本多実男等
1982.07.28	真夏の夜のフラメンコ(日比谷野外音楽堂) 「アレグリアス」「タラント」「マルティネーテ」他 演・振・出=小松原庸子 振=エンリケ・エル・コホ、ヴィクトリア・ エウヘニア
1982.07.28	尼崎市民文化祭：アルカイクホール開館記念・ 法村友井バレエ団公演(アルカイクホール) 「白鳥の湖」演・振・出=法村牧緒 振=友井桜子 出=宮本東代 子、三宅哲司、坂本幸文、酒井美津子、住井悦子等 指=松尾昌 美 奏=大阪音楽大学管弦楽団 芸術監督=友井唯起子
1982.07.28,30	熊本バレエ研究所：'82サマー・バレエ・コンサート (熊本市民会館大ホール) 「レ・プティ・リアン」「フランク・ミルズ・コレクションI II」「四 季のうた」「白鳥の湖」第2幕 構・振=伴征子、石井清子

1982.07.29	平野雪枝第33回創作舞踊発表会 (愛知文化講堂) 「青渦の街」「色を奏でる」他 構・振=平野雪枝	
1982.07.29-30	泉勝志ダンス・パフォーマンス (スタジオ・あひる) 「いちめんの葉の花」「泉勝志の世界-真夏の夜の夢」演・振=泉勝志	
1982.07.29	青木健第5回舞踊発表会 (a b cホール) 「はっぴーにらりるれるろ」「スポーツ・ダンス」他 演・振=青木健 出=膳亀利次郎等	
1982.07.30	現代舞踊協会東北支部第4回新人公演 (仙台市民会館小ホール) 「海と私」作=千尋洋子 出=鈴木緑 「風がいた…」作=横山慶子 出=横山真理 「たそがれ色の時の流れに」作=平多浩子 出=鳳直子 「午後の街角」作=吉沢葛 出=由利佳苗 「花たちの季節」作=郡真由美 出=横山真理、渡辺朋子、末永久美 「ペーパー・バック」作=柴内啓子 出=千葉良子、石崎万里、石崎亜里 他	
1982.07.31	三坂亭子バレエ研究所第8回夏の発表会 (a b cホール) 「KASA」「かもめ」他 構・振=三坂亭子 演=本田重春、ノリエ・サトウ	
1982.07.31	佐藤俊子バレエ苦小牧研究所第2回公演 (苦小牧市文化会館) 「白鳥の湖」第3幕 「ドン・キホーテ」より森の中の夢 他 演・振・出=佐藤俊子 振・指導=オリガ・サファイア 出=川端秀子、林文明、中瀬古正巳等	
1982.07.31	九州現代バレエ第9回合同公演 (久留米市民会館大ホール) 出=熊井とし子芸術舞踊研究所、平三矢バレエ・スタジオ、アサ・バレエ・アカデミー、後藤智江モダンダンス・スタジオ、杉町バレエ学園、九州バレエ学校、井形バレエ研究所等	1982.07.26-08.- 井上博文バレエ団、サイガ・バレエ研究所、角屋満季子バレエ団の45名が、ローマの国際ユース・フェスティバルで「レ・シルフィード」「絹」(振=関直人)、「鷺娘」などを上演
1982.07.31	西弘美追悼作品発表会 (愛知文化講堂) 「ちびくろさんぼ」「太陽とひまわり」「赤いふうせん」他 振=西弘美 台・演=松本吉正 指導=山本佳良、水口和佳枝、山本まさ子 美=内山千吉 照=伊藤裕一	1982.07.- 加藤みや子ダンス・スペース、厚木凡人ダンス・グループ、和香の会、大駱駝艦、ダーハムのアメリカン・ダンス・フェスティバル、ジェイコブズ・ピロウ・フェスティバル、ペプシコ・サマーフェア、ニューヨーク・バーチェス大学ジャパン・フェアで公演
1982.08.01	吉川遊士第6回舞踏公演 (紀伊国屋ホール)「女ひとり踊りざま」	
1982.08.02-03	谷桃子バレエ研究所第22回生徒発表会 (東京郵便貯金ホール) 「コッペリア」「眠れる森の美女」より 「シルフィード幻想」他 振・指導=八代清子、高橋佳子、尾本安代 出=高部尚子、児玉克洋、鈴木寿雄等 総監督=谷桃子	
1982.08.02	安藤哲子バレエ研究所公演《わかものたちのエチュード》 (都市センターホール) 「いま、どよめきの筏、つち深い地平を渡る」「トロピカル・シャワー」「マヅチをまちがえないように！」 構・振=安藤哲子 台=池宮信夫 振・出=布施田泰子、吉永いづみ、植木洋子、上山健三等	

1982.08.02-09	第15回埼玉舞踊コンクール（大宮商工会館大ホール） 催=埼玉県舞踊協会 クラシック1部=①杉山則子、茅野真理、 ②北原宏子、津金沢千枝美、③佐野明子 モダンダンス1部=① 藤井尚美、②藤井香、長野美子、③秋谷ひとみ
1982.08.03	貞松正一郎君をはげます夕べ（兵庫県教育会館） 「ボレロ」「パ・ド・カトル」「スケルツォ」他 振=貞松融 出=浜田蓉子、貞松正一郎等
1982.08.03	宮下靖子バレエ学園オール京都・卒業記念発表会（京都会館1） 「眠りの森の美女」よりパ・ド・ドゥ 「レ・シルフィード」「パ・ド・ サンク」他 構・振=宮下靖子 出=前田敦子、吉田ルリ子等
1982.08.03	東京シティ・バレエ団関西研究所第15回生徒発表会 （森ノ宮ピロティホール） 「ジゼル」第2幕 「華」 振=石田種生、高田和子 出=菅原比路美、松村和子等
1982.08.03	島田正式・倫子舞踊研究所作品発表会（愛知文化講堂） 「ぼくらは3組」「風のおはなし」「青春三題」他 振=島田正式、島田倫子
1982.08.04	小牧バレエ学園第26回夏のバレエ発表会（東京郵便貯金ホール） 「コッペリア」振・出=岡本佳津子、大槻武美、石河京子 出=京 谷幸雄等
1982.08.04	石川みはるバレエ研究所支部定期発表会（札幌市民会館） 「クーニャンの里」「白鳥の湖」第3幕より 他 振=石川みはる、佐藤由美子、山口幸恵、篠原範子、木島和枝
1982.08.04	中川三枝子バレエ研究所'82定期発表会（京都府立文化芸術会館） 「蜘蛛の糸」「赤いろうそくと人魚」他 振=中川三枝子、望月則彦
1982.08.05-06	牧阿佐美バレエ団8月特別公演（簡易保険ホール） 「白鳥の湖」振=テリー・ウエストモーランド 出=アレクサンド ル・ゴドゥノフ、太田陽子、横山忠滋、川口ゆり子、清水洋子、 三谷恭三、矢都木みつる等 「海賊」パ・ド・ドゥ 「ジゼル」パ ド・ドゥ 「パッロ・デッラ・レジーナ」他 出=太田陽子、アレ クサンドル・ゴドゥノフ、沢田加代子、ゆうきみほ等 指=福田 一雄 奏=東京シティ・フィル バレエ・ミストレス=カヨマフ ネ 総監督=橋秋帆
1982.08.05	橋本陽子バレエ研究所第7回発表会（虎ノ門ホール） 「グラン・パ・パキータ」「白鳥の湖」第2幕 「祝舞」振・出=橋 本陽子 振=柴田善、桜井博康、北原秀晃 出=藤井直美等
1982.08.06	鈴木延子バレエ研究所第6回発表会（東京郵便貯金ホール） 「白鳥の湖」第2,3幕 「パ・ド・カトル」他 演・振=鈴木延子 指導=茂木あさ美 出=安西摩美、高田紀男 等 バレエ・ミストレス=渡部奈穂