

1981年(昭和56年)		
年月日	出来事	備考
1981.01.06	石黒節子モダンダンス・リサイタル(草月ホール) 「さくら」「ニュートンの法則」「礼」演・振=石黒節子 出=石井せつ子、奥山由紀枝、蛭名和美、窪内絹子、池亀典保	
1981.01.07	谷戸章子第1回モダンダンス公演(a b cホール) 「五つの赤い扉」「反抗する眼球」演=津田信敏 出=谷戸章子、小林琴美、原さなえ、BANねこ、マルガレータ・マリコ津田等	
1981.01.08-09	谷桃子バレエ団公演(東京文化会館) 「バヤデルカ」(全幕日本初演) 芸術監督=谷桃子 演・振=スラミフ・メッセレル 出=ミハイル・メッセレル、尾本安代/広瀬和子、大塚礼子/前田藤絵、小林恭等 美=妹尾河童 指=福田一雄 奏=新星日本交響楽団	
1981.01.08-10	スターダンサーズ・バレエ団創立15周年記念公演 《TOMOJI+3 ARTISTS》(青山タワーホール) 振=尺田知路 総監督=遠藤善久 監修=太刀川瑠璃子 「化粧室」出=青木知枝、佐藤美恵子、奥昌子等 美・衣=仲条昌義 「遊戯」出=村林深雪/奥昌子/大山美民 美・衣=田中一光 「銃殺」出=村林深雪/春山信子、執行伸宜等 美・衣=木村恒久 企画・制作=松本ゆら	
1981.01.08	スタディ'81第1回公演(中野文化センター) 「プレリユードI」「プレリユードII」他 出=稲葉江津子、大橋左知子、長田あき子、小野田百代、金松由美、山本紀子	
1981.01.09-10	石井かほる・東京モダンダンス・グループ公演 (東京セントラル美術館) 「まんだらうた1」詩=谷川俊太郎 演・振=石井かほる 出=高瀬多佳子、村上クララ、五木田勲、黒沢美香、平井まゆみ等 美=前田哲彦	
1981.01.11	東京シティ・バレエ団新春バレエ公演(調布グリーンホール) 「くるみ割り人形」演・振=石井清子 出=清水純子/大久保朱実、本多実男/中島伸欣、有馬五郎等	
1981.01.11	松山バレエ団公演(埼玉会館) 「ジゼル」演・振・出=清水哲太郎、外崎芳昭 出=森下洋子、大胡しづ子、箕輪初夫等 芸術監督=松山樹子	
1981.01.11	第2回平多スタジオエキスピジョン「泣いた赤鬼」 上演200回記念公演(東京郵便貯金ホール) 「泣いた赤鬼」振=平多正於 「からくり弁当」「シャボン玉の旅」 「スポーツの祭典」振=平多澄江、平多美恵子、平多久美子 出=渡辺正伸、塩入妙子等	

1981.01.14-02.09	レニングラード・マールイ劇場バレエ団公演 (東京文化会館、新潟、横浜、静岡、名古屋、大分、佐賀、福岡、佐世保、下関、松山、徳島、高知、姫路、京都、大阪、宇都宮) 「白鳥の湖」出=オリガ・チェンチコワ、セルゲイ・ベレジノイ等 「ロミオとジュリエット」演・振=オレグ・ヴィノグラードフ 出=エレナ・アルカーノワ、タチヤーナ・フェセンコ等 指=ワレンチン・コージン、パーヴェル・ブベリニコフ 奏=新星日本交響楽団 団長=スタニスラフ・プチャーチン 芸術監督=ニコライ・ボヤールチコフ	
1981.01.14-17	金子国義とバレエ・ダンサーたち公演 (西武劇場) 「アリスの夢」構・演・美=金子国義 振・出=深川秀夫 出=尾本安代、大塚礼子、平尾美智子、福山誠等 制作=バレトメニア、バルコ	
1981.01.15	サンケイ新春洋舞公演 (大阪サンケイホール) 出=巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所、岸上幸代舞踊研究所、木川たづ子舞踊研究所、北本バレエ研究所、江口乙矢・須美子舞踊研究所、肥田貞子バレエ研究所	
1981.01.15	内山時江モダン・バレエ研究所第28回生徒公演 (高知県民文化ホール) 「星の王子さま」他 振=内山時江 照=いながきかつひこ	
1981.01.16	モダンダンス・ファースト・ステップ (新宿文化センター小ホール) 「そして今は」他 演・振=池田瑞臣、和田寿子 出=酒井元令、江藤信子、須田久子等	
1981.01.17-18	東京バレエ劇場公演 (新宿文化センター大ホール) 「くるみ割り人形」他 監修=ジャック・カーター 出=パトリシア・ルアーネ、アラン・ドゥーブリュー、宮川貴子、加藤正雄等 指=福田一雄 奏=東京交響楽団	1981.01.17-24 森下洋子、イタリアのジェノヴァ、スイスのチューリッヒでヌレエフと「ジゼル」を踊る
1981.01.18	親と子のバレエ鑑賞会 (高津市民会館) 「絵の中の乙女達」振=佐々木すみ江 「ヒゲダンス」振=黒沢美香 「麦わら帽子」振=下田栄子 「眠れる森の美女」よりリラの精の踊り 振=大井晴子 出=木村規予香 「白鳥の湖」より 振=横瀬三郎 出=芦川恵里、青木知枝、西村麻里等 「微風」振=黒沢輝夫 出=小池幸子 他	
1981.01.18	白鳥舞踊研究会第31回発表会 (世田谷区民会館) 「光の詩」「野性のエルザ」他 構・振・出=白鳥由紀 照=大庭三郎	
1981.01.23-24	東京シティ・バレエ団かわさきおやこ劇場公演 (川崎市産業文化会館) 「雪娘」台・演・振=石田種生 出=吉沢真知子、本多実男、伊沢壮宜、清水純子、橋本尚子等	
1981.01.23-25	大野一雄舞踏公演 (第一生命ホール) 「わたしのお母さん」演=土方巽 出=大野一雄	

1981.01.25, 02.22	岩名雅記 DANCING INVISIBLE (キッドアイラックホール)	
1981.01.28	埼玉県舞踊協会第14回バレエ・フェスティバル (埼玉会館大ホール) 出=山路瑠美子バレエ教室、矢野美登里バレエ研究会、中村友美モダン・バレエ教室、バレエ団ピッコロ大宮教室、小沢バレエ研究所(小沢金四郎)、山中有子舞踊研究所、河上正子バレエ研究所、間瀬バレエ・スタジオ(野呂修平、間瀬桂子)	
1981.01.28	船橋啓子第1回モダンダンス・リサイタル(a b cホール) 「鳥」「午後4時の川の流れ」「鳥を待つ枝」 構・振・出=船橋啓子 出=柳下規夫、小池幸子、小山令子、地主律子、田中いづみ、津田幸子、湯原園子等 美=高村行弘	1981.01.28 堀内かおり、ローザンヌ国際バレエ・コンクールで決選出場
1981.01.29-30	第8回バレエ芸術劇場(フェスティバルホール) 催=日本バレエ協会関西支部 芸術監督=友井唯起子 「くるみ割り人形」演=岡本博雄 振=石川恵津子、高田由紀子、幸徳豊子 出=宮本東代子、法村牧緒等 指=宇宿允人 奏=ヴェニール・フィル	
1981.01.30	ダンス・ユニット三人の会(a b cホール) 演・振=亀ヶ谷環 「白鳥のうた」出=横山啓子 「さすらい」出=本多実男 「カンマー・コンツェルト」出=亀ヶ谷環、本多実男、横山啓子 演・美=前田哲彦	
1981.01.31-03.20 (4公演)	スターダンサーズ・バレエ団公演 (足利市民会館、愛知文化講堂、厚木市文化会館他) 「レ・シルフィード」振・指導=尺田知路 「小さな即興曲」振=アントニー・チューダー 「緑のテーブル」振=クルト・ヨース 指導=アンナ・マーカード 出=石垣和代、村林深雪、佐藤美恵子、遠藤善久、鳥沢信司、執行伸宜等	
1981.02.01-07 (4公演)	'81都民芸術フェスティバル：日本バレエ協会公演 (立川市民会館、東京文化会館) 「海賊」演・振=小牧正英 出=尾本安代/宮木百合子、岡本佳津子/大塚礼子、堀登/篠原聖一、漆原宏樹/横瀬三郎、本田世津子/山本教子、浅見捷二、菊池武久、中島久等 美=三林亮太郎 編曲・指=福田一雄 奏=東京シティ・フィル	
1981.02.01	間仁田美那子舞踊研究所発表会(北区公会堂) 「泡雪」「緑の大木」他 演・振・出=間仁田美那子 出=小柳出加代子、坪倉直子等	1981.02.01 森下洋子、清水哲太郎、ローザンヌ国際バレエ・コンクールのガラ公演に出演
1981.02.05	中部バレエ・フェスティバル(名古屋市民会館大ホール) 催=日本バレエ協会中部支部 「眠れる森の美女」演・振=越智實 出=酒井麻美、深川秀夫、小幡令子、松岡里絵、森田淳子等 指=堤俊作 奏=名古屋ロイヤル・フィル	
1981.02.09	岩切九美子舞踏公演(三百人劇場) 「刀自」演・振・出=岩切九美子	

1981.02.12	<p>ペペ・イ・ペピータ・フラメンコ公演 (渋谷ジャンジャン) 「アンダルシアの閃光」 作・出=ペペ齊京、ペピータ中川 ギター=飯ヶ谷守康</p>
1981.02.14-15	<p>'81都民芸術フェスティバル：東京バレエ協議会公演 (東京文化会館) 牧阿佐美バレエ団：「ラ・バヤデール」振=牧阿佐美 出=川口ゆり子/ゆうきみほ、三谷恭三/原田高博、矢都木みつる等 指=ミッシェル・ケバル 奏=東京交響楽団 東京シティ・バレエ団：「オラシヨ」台=遠藤啄郎 振=有馬五郎 出=石田種生、石井清子、清水純子、吉沢真知子、大久保朱美、橋本尚子、小川千美、本多実男、根本豊重等 美=緒方規矩子 照=沢田祐二 スターダンサーズ・バレエ団：「緑のテーブル」台・振=クルト・ヨース 出=執行伸宜、遠藤英利、堀江けんいち、鳥沢信司、横瀬三郎、村林深雪、石垣和代、佐藤美恵子等 奏=渡辺康雄、渡辺規久男 チャイコフスキー記念東京バレエ団：「エチュード」振=ハラルド・ランダー 指導=ジャン・サレリ 出=岩越千晴、溝下司朗、夏山周久、安田由貴子、友田優子、友田弘子、前田香絵等 指=ミッシェル・ケバル 奏=東京交響楽団</p>
1981.02.14	<p>川村・東・国武・秋葉パフォーマンス (京王多摩川 川原) 「風景-2月-京王多摩川川原」 出=川村浪子、東文子、国武久子、秋葉尋子</p>
1981.02.16	<p>和田寿子リサイタル (芸術座) 「黒衣の花嫁」演・振=池田瑞臣 振・出=和田寿子 出=酒井元令、江藤信子、須田久子、熊沢純子等</p>
1981.02.16, 20	<p>今中友子ジャズ踊る (京都府立文化芸術会館) 「In The Name of Love」振=フレッド・ベンジャミン 「Creature」 「サロメ」振=渡辺たかし 出=今中友子、井田正博、ロネル・シーイ、難波麻春、李秀姫、つかさ瑠美等</p>

<p>1981.02.18-27 (6公演)</p>	<p>第46回新人舞踊公演 (都市センターホール) 催=現代舞踊協会 「葦舟」 振・出=塚本洋子 「流されて」 振・出=遠藤節子 「消えた村」 振=高瀬多佳子 出=角田祐子 「夜の席」 振=折田克子 出=早川ゆかり 「化粧」 振・出=杉江良子 「木は陽に祈る」 振=石井晶子 出=佐久間尚美 「権兵衛が種まきゃ」 振=渡辺朱美 出=山元美代子 「お花畑に水はない」 振・出=仲野恵子 「立つ鳥」 振・出=津田幸子 「海の女」 出=鈴木恵子 「春日のごとく」 振=石井晶子 出=亀川優子 「ピアニシモ・ナイト」 振=庄司裕 出=田倉薫 「北風より愛」 振・出=甘麻節 「白い実」 振=折田克子 出=山岡有美子 「滯」 振・出=米井澄江 「砂恋うる頃」 振=庄司裕 出=戸島千恵 「きつねの嫁入り、または風」 振・出=木原夕子 「バラード」 振=野坂公夫 出=石原完二 「野辺送りのうた」 振=藤井公 出=山名たみえ 「海峡を渡った女」 振=岡村えり子 出=種市季 「半日」 振=折田克子 出=野間ちず子 「あかいふうせん」 振=藤井公 出=藤井尚美 「三つの椅子と私」 振=三輝容子 出=広田由美、普入美代子、佐々木祐子 「花影」 振・出=榎本妃佐子 「木もれ陽」 振=横山慶子 出=郡真由美 「水織音の子守唄」 振=藤井公 出=横田百合子 「海の女」 振=内山時江 出=松本典子 「やすらぎの唄を」 振・出=山田恵子 「プニックスの丘よりアクロポリスを望む」 振=内山時江 出=西岡美佐 「ディム・メモリー」 振=庄司裕 出=川北真澄 「早春譜」 振=北井一郎 出=山県順子 「うたかた」 振=庄司裕 出=中井恵子 「泥の中」 振・出=並川万里子 「ひとり歩き」 振・出=肥後宣子 「早春の淡い光に」 振=志賀美也子 出=湯原園子 「跡」 振=黒沢輝夫 出=北村真実 「水泡に沈む真珠」 振=竹屋啓子 出=吉田豊子 「冬霧」 振=野坂公夫 出=秋谷ひとみ 「みつけた朝」 振=石川須妹子 出=田中いづみ 「荒海に浮ぶ島」 振=河野潤 出=小林容子 「2杯めのトマトジュース」 振=庄司裕 出=黒沢美香 「雪の船」 振=庄司裕 出=木佐貫邦子 「花曇」 振=若松美黄 出=田中ひとみ 「凍った橋」 振=高瀬多佳子 出=平井まゆみ 「ポエム」 振=江口乙矢 出=鬼塚マミコ 「エーテルの中へ」 振=正田千鶴 出=妻木律子 「通り過ぎた街」 振=北井一郎 出=上等久子 「Wind Rose」 振=野坂公夫 出=花輪洋治 「a thousand steps」 振=正田千鶴 出=加納宗 「パピヨン」 振=内山時江 出=池さち 他</p>
1981.02.19	舞踊作家協会第1回作品展 (虎ノ門ホール)
1981.02.21	東京シティ・バレエ団相模原おやこ劇場 (相模原市文化会館) 「雪娘」 台・演・振=石田種生 出=吉沢真知子、本多実男等
1981.02.21	種子島有紀子ダンス・リサイタル (ユニーク・バレエシアター) 「風がでたとき」 振・出=種子島有紀子 出=渡辺元、橋本政奉等
1981.02.22	谷桃子バレエ団公演 (大宮市民会館)「白鳥の湖」第2幕 他 演・振=谷桃子 出=広瀬和子、加藤正雄等

1981.02.22	長嶺ヤス子「娘道成寺」公演（国立劇場大劇場） 「娘道成寺」演・振＝池田瑞臣 振・出＝長嶺ヤス子 美＝朝倉 撰 衣＝江木良彦 照＝秋本道男
1981.02.22	田村征子バレエ・スタジオ15周年記念発表会（新宿文化センター） 「くるみ割り人形」他 出＝田村征子、酒井達男等
1981.02.22	岩名雅記連続舞踏会（キッドアイラックホール）
1981.02.24	バレエの夕べ大阪府民劇場30周年記念公演 （大阪府立青少年会館文化ホール） 催＝日本バレエ協会関西支部 芸術監督＝友井唯起子 「ドン・キ ホーテ」より夢の場 振＝法村牧緒 出＝地主薫、脇香代、作本 喜祥子等 「ライモンダ」第3幕より 演＝安積由高 振＝橘照 代、幸徳豊子 出＝田上世津子、森あづさ、原田高博等
1981.02.24	関西でバレエを育てる会第1回公演（京都府立文化芸術会館） 「月とスノーマン」「パ・ド・カトル」他 構・振＝宮城昇 振・指導＝宮下靖子
1981.02.26-03.01 （4公演）	山田奈々子ダンス・グループ公演（博品館劇場） 「春琴夢幻」台・演＝吉原幸子 振・出＝山田奈々子 出＝井上 ふみ子、榎本美佐子、星野詩穂、勝珠美、遠藤君江、大門四郎 等 美・衣＝ワダエミ 照＝朝倉撰 響＝川瀬白秋 監修＝桜間 金太郎
1981.02.27	竹屋啓子ダンス・アルバムNo.3（草月ホール） 「THE WOMAN すべりおちた時間たち」演＝渡辺恭子 振・出＝ 竹屋啓子 出＝小暮聡子、小暮智子、長谷部由美、小林容子、辻 元早苗、山谷初男等 美・衣＝ワダエミ
1981.02.28	第20回中部支部現代舞踊公演（名古屋市民会館中ホール） 催＝現代舞踊協会中部支部 「かなたから飛来するもの」構・振＝ 倉知八洲土 出＝倉知外子、野々村明子等 「はぎとられた季節・ 春」振・出＝野々村明子 「冬の花」構・振＝関山三喜夫 出＝杉 江良子、江崎ゆかり、渡辺あけみ等 他
1981.03.02	梢ま紀モダンダンス第1回リサイタル（こまばエミナース） 「春の海」「私の四季」「ピーターパン」構・振・出＝梢ま紀 出＝城 西ゆき子、大沼さち子、桜井十志子、鈴木郁代、納久美子、岩本 よりみ等 尺八＝佐藤華山 琴＝村岡ふみ
1981.03.03-04	小松原庸子特別公演《フラメンコの魂》その3（a b cホール） 「アレグリアス」「マルティネテ」「ソレアレス」 演・振・出＝小松原庸子 出＝パキート・ヒメネス、エンリケ・エル・ コホ、マリア・テレサ・ヒメネス等

1981.03.04-05	'81 都民芸術フェスティバル：現代舞踊公演（東京文化会館） 「ねぶた」演・振＝神雄二 出＝天野和市、岩本宏明、片岡通人、加藤真太郎、奥山由紀枝、小柳出加代子、川又真理子等 美・衣＝前田哲彦 「トネリコの枝」構・振＝折田克子 出＝柳下規夫、高瀬多佳子、寒水征矢夫、高崎奈代子、仲野恵子、石原完二等 美＝前田哲彦 「サーカス」振・出＝花輪洋治 演＝榎本了壺 出＝青木健、河野潤、野坂公夫、池田貞臣、市伊孝、船橋啓子、甘麻節、黒沢美香、土屋亜利砂等 美＝栗津潔 衣＝高村行弘	
1981.03.05	NHKバレエの夕べ（NHKホール） 「クラシカル・シンフォニー」振＝関直人 出＝宮木百合子、鉢谷のり子、安田美佳子、中島伸欣、篠原聖一、榎本晴夫等 「シンフォニエッタ」振＝江川明 出＝岡本佳津子、広瀬和子、深川秀夫等 「クララの夢」振・出＝清水哲太郎 出＝森下洋子、前田藤絵、菊田広美、堀内かおり、嶋立由紀等 指＝福田一雄 奏＝東京フィルハーモニー交響楽団、東京放送合唱団	
1981.03.06-07	'81 ジャズとダンスによる即興公演（新宿文化センター小ホール） 「アリゲーター・ダンス」出＝野上陽子、太野唯雄等	
1981.03.07	詩と舞踊とジャズの夕べ（池袋スタジオ200）出＝大野一雄	
1981.03.07	朝日カルチャー・センター朝日芸能フェスティバル（朝日生命ホール） 「スケートをする少女達の踊り」「モルダヴィア」他 演・振＝田中りゑ	
1981.03.08	ファースト・パフォーマンス・イズネス・イン・ヨコハマ（神奈川公会堂）出＝石井満隆	
1981.03.08	青森県洋舞合同公演（弘前市民会館） 「円・空・転輪Ⅱ」振＝豊島和子 他	1981.03.08 宮本東代子、ハンス・マイスターとソ連各都市を3週間にわたり巡演し、「ジゼル」「白鳥の湖」「眠れる森の美女」などを踊る
1981.03.13	大阪府芸術劇場：法村友井バレエ団公演（大阪府立労働センター） 「スケートをする人々」「愛の詩集」「凱旋の踊り」他 演・振＝友井唯起子 振・出＝法村牧緒 出＝脇香代、地主薫、井上徳子等	
1981.03.15	平櫛バレエ・スクール第12回倉敷発表会（倉敷市民会館） 「かみさまのがみ」「白鳥の王子」「愛の伝説」演＝平櫛安子 振・出＝アンヌ・ヒラグシ 出＝平櫛鈴恵、中重龍子、平田みのり等	
1981.03.15	中井博子舞踊研究所第2回発表会（田無市民会館） 「異形の月」「ピーターと狼」「明日への挑戦」他 構・振＝中井博子	
1981.03.15	川村・東・国武・秋葉パフォーマンス（草津温泉） 「風景－3月－草津温泉」 出＝川村浪子、東文子、国武久子、秋葉尋子	
1981.03.15	八戸文化協会フェスティバル（八戸市公会堂） 「夢の海影」振＝豊島和子 他	

1981.03.16	ダンスシアター・キュービック・アピール展 (東京郵便貯金ホール) 「信田の森の物語り」台・演=日下四郎 構・振=三輝容子 振=藤間勘紫乃 振補佐=矢野通子 出=本田重春、原田高博、岡本高政、高瀬多佳子、藤間微野、榎本妃佐子、大貫妙子、黒沢美香、志村恵子、天野和市、石本宏明等 美=前田哲彦 響=山本直
1981.03.18	岩城久代舞踏公演 (草月ホール) 「顕現」演=吉本大輔 出=岩城久代、武内靖彦
1981.03.18-20	ダンシング・シアター公演 (モーツァルト・サロン) 「モロッコそしてマドリッド」演=白浜研一郎 出=マルハ石川、ローザ栗林、島村二三枝、間仁田美那子、李礼仙等 照=沢玲郁子
1981.03.19-22	松山バレエ団春季特別公演 (新宿文化センター) 「シルヴィア・パ・ド・ドゥ」出=森下洋子、清水哲太郎 「バヤデルカ」より 出=嶋立由紀、沢田耕司、井上和美等 「白狐の湯」台=松本亮 振=松山樹子 「ライモンダ」より 出=外崎芳昭等 指=福田一雄 奏=東京交響楽団
1981.03.21	山口恵子プロデュースによる第3回バレエの夕べ (読売ホール) 「チュウちゃんが動物園に行ったお話」演・振=雑賀淑子 「レ・シルフィード」出=スターダンサーズ・バレエ団 「231 WEST 54th STREET」出=ジュン・キョウヤ派ジャズ・バレエ・カンパニー 「獄舎の演芸」振・出=若松美黄
1981.03.21	青梅舞踊学園第36回定期発表会 (青梅市民会館ホール) 「運命」「オズの魔法使い」「花の詩」他 演・振=金光郁子
1981.03.21	アバラヤ企画プロデュース公演 (旧真空鑑劇場) 「四季にわたるあばら屋夜想曲・春」 出=松島正祥、アルベルト・パルマ、春日桃子等
1981.03.21	山本博子バレエ研究所ABC舞踊劇場No.51 (大阪府立青少年会館文化ホール) 「幼い日の思い出」「チャルダッシュ」「早春の詩」他 出=鎌田奈由子、西村佳代子、永田早百合等
1981.03.22-04.08 (14公演)	東京シティ・バレエ団子供劇場 (室蘭、苫小牧、小樽、北海道厚生年金会館、函館市民会館、仙台市民会館他) 「雪娘」台・演・振=石田種生 出=吉沢真知子/橋本尚子、本多実男/中島伸欣、清水純子/大久保朱美、伊沢壮宜、金井利久、会田夏代等 音楽構成=福田一雄

1981.03.22	<p>第13回関西バレエ・フェスティバル 《5人の振付者による創作バレエの夕べ》 (和歌山県民文化会館大ホール)</p> <p>催=日本バレエ協会 芸術監督=友井唯起子 「Before Preform」 振=後藤邦子 「エチュード」 振=平瀬有里 「THE FLAME」 振 =地主薫 「プレイ」 振=中沼洋子 「散華」 振=佐々木澄子 出 =岡本博雄バレエ・スクール、平瀬有里バレエ研究所、法村友井 バレエ団、中沼洋子バレエ・アート、かつらぎバレエ研究所 指=宇宿允人 奏=ヴィエール・フィル</p>
1981.03.22	<p>《太陽の子》春のジュニア・バレエ公演 (札幌市教育文化会館小ホール)「雪のワルツ」他 構・振・衣=小沢輝佐子 出=田畑美奈子、山城真紀子等</p>
1981.03.25-26	<p>日本バレエ協会：第4回全国合同バレエの夕べ (東京郵便貯金ホール)</p> <p>関東支部：「夜明けの鳥」 振=小川亜矢子 出=芦川恵里、今間裕 見子、中井マミ等 中部支部：「コッペリア」第3幕 演・振=越 智實 出=前田久美子、深川秀夫、酒井麻美等 関西支部：「ライ モンダ」第3幕 演=安積由高 振=幸徳豊子 出=田上世津子、 原田高博等 東北支部：「ジゼル」第2幕 演・振=黒沢智子 出 =力丸純奈、池亀典保、遠藤展弘等 四国支部：「パキータ」よ り 構・演=ヨシイ潤一 振=ヨシイ正子 出=吉岡かやの、沼 尻祐司等 北海道支部：「眠れる森の美女」第3幕 演=篠原邦 幸 振=千田雅子 出=吉田尚美、篠原聖一等 指=堤俊作、福田一雄 奏=東京交響楽団</p>
1981.03.26	<p>柳下規夫ジャンジャン公演 (渋谷ジャンジャン) 「曾根崎心中」 振・出=柳下規夫 音楽=宇崎竜童等 出=加藤よう子等</p>
1981.03.26	<p>松岡伶子バレエ団附属研究所発表会 (愛知文化講堂) 「白雪姫」他 演・振・指導=松岡伶子 出=浅倉由美子等</p>
1981.03.26	<p>佐藤典子クリエイティブ・ダンス新作舞踊展'81 (浜松市民会館) 「かわいい恋の物語」「ふるさとの詩によせる」「怖山」他 台・演=松本吉正 構・振=佐藤典子 出=安部芳子、金森三知子、 近藤弘美、大沢千代子等 美=内山千吉 照=玉田明</p>
1981.03.27-29	<p>身体気象パフォーマンス (国際芸術家センター) 出=田中泯等</p>
1981.03.27-29	<p>大門四郎舞踏無第2回公演 (新宿もりえーる) 「Here (此)」 「There (彼)」 「Air (空)」 振・出=大門四郎 奏=山下洋輔、石塚俊明</p>

1981.03.28	井上博文によるバレエ劇場31 (東京郵便貯金ホール) 芸術監督=井上博文 「白鳥の湖」第2幕 演・振=北原秀晃 出=鉢谷のり子、竹田光明、浅見捷二等 「海賊」よりパ・ド・ドゥ 出=岡本佳津子、ヴィンセント・ハントム 「真夜中の時」振=ジェルミナル・カサド 出=佐藤勇次 「組曲第2番」よりパ・ド・ドゥ 振=東勇作 再振=薄井憲二 出=小西裕紀子、赤城圭 衣=林田和子 「コッペリア」よりパ・ド・ドゥ 振=アッティリオ・ラビス 出=岸辺光代、ヴィンセント・ハントム 「マケラリコスヴァリアシオン」振=ジェルミナル・カサド 出=佐藤勇次 「朝長」より冥夢 振・出=磨赤兒 出=大倉現生等 指=福田一雄 奏=新星日本交響楽団	
1981.03.28	小林寿美子舞踊教室第10回発表会 (玉川区民会館) 「立体画」「はずむ動き」「花畑の朝」他 構・振=小林寿美子	
1981.03.29	松山バレエ団公演 (本庄市民会館) 「白鳥の湖」演・振・出=清水哲太郎、外崎芳昭 出=森下洋子、田中敏子、山崎敬子、岸庸子、浅野正、桜井博康等	
1981.03.29	巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所第26回上野市創作舞踊発表会 (上野産業会館文化ホール) 「マンハッタン・スカイライン」「バード」「白鷺」他 構・振=巻田貞之助 出=藤井弓加、城崎こと、福永妙、舟見ゆかり等	
1981.03.29	第11回中部支部ジュニア・グループ舞踊公演 (愛知文化講堂) 催=現代舞踊協会中部支部 「東風」演・振=新沢愛子 「木の詩」構・振=三田美代子 「エンピツのうた」構・振=山田鈴子 「森のうた」構・振=平野雪枝 「もくれんのうた」演・指導=倉知外子、野々村明子等 「僕は飛んでる」構・振=木方今日子 「翔ける」構・振=尾関昭子 「遠い日近い日」構・振=関山美美子	
1981.03.30-31	日本バレエ協会：第19回バレエ・フェスティバル (東京文化会館) 「真夏の夜の夢」演・振=貝谷八百子 出=深川秀夫、藤木俊彦、小林紀子/本田世津子、根本美香/多々納みわ子、横山佳代子、川守田久美、加美早苗、浅見捷二等 美=妹尾河童 衣=緒方規矩子 音楽構成・指=福田一雄 奏=東京交響楽団、東京カンマーコーア	1981.03.31 スターダンサーズ・バレエ団、財団法人の認可を受ける 1981.03.31 日本舞台芸術振興会、財団法人の認可を受け発足 理事長=坊秀男 専務理事=佐々木忠次 顧問=安達健二、横田喜三郎
1981.04.01-05	大駱駝艦四月桃夭會発足記念公演 (豊玉伽藍) 「娘工場」振=磨赤兒 出=勝又敬子、田村千代美、桜井ユリ等	
1981.04.03-04	小林紀子バレエ・シアター第15回公演 (東京郵便貯金ホール) 「ラ・バヤデル」「オーロラの結婚」監修=服部智恵子 指導・出=小林紀子、モイラ・マコーマック 「VARIATION FOR 9」振=佐々保樹 出=法村牧緒、林真理、篠原聖一、吉田千賀子、板橋綾子、石井四郎等 指=三石精一 奏=新星日本交響楽団 ビアノ=石附秀美 制作=小林功	

1981.04.03	越智インターナショナル・バレエ第62回定期公演 (名古屋市民会館中ホール)「ジゼル」第2幕 他 演・振=越智實 演補佐・出=前田久美子 出=酒井麻美、内藤ひろみ、藤木俊彦、西優一、原田高博、堀内充等	
1981.04.03	葉桐次裕創作舞踊研究所第6回発表会 (豊島公会堂) 「遠くまで行くんだ」構・演・振=葉桐次裕 振・指導=中村温紀	
1981.04.03	熊井とし子芸術舞踊研究所56年度初会と総会 (石橋文化ホール) 「太陽の子供達」演・振・出=熊井とし子	
1981.04.04	真弓バレエ・スクール15周年記念リサイタル (戸畑市民会館) 「白鳥の湖」他 演・振=真弓国子 出=林貴美代、林茂美、赤松優、田中祥司等	
1981.04.04	泉田ひろこバレエ・スタジオ第12回発表会 (調布グリーンホール) 「雪の女王」「レ・シルフィード」他 構・振=泉田ひろこ 出=安藤由美子、尾寺敏晴、東山はるか等	1981.04.04 森下洋子、スレエフとハワイ、ホノルルの野外劇場で「海賊」パ・ド・ドゥなどを踊る
1981.04.05	堀口玲子第21回舞踊発表会 (桐生市産業文化会館) 「太陽よ」「追想」「世界の友達」他 構・振=堀口玲子 振・出=兵藤萬里子	
1981.04.05	いづのバレエ第29回発表公演 (京都会館1) 「ビートでジャンプ」「エクリプス」他 演・振・出=いづのひろと 振補佐=出野喜美子	
1981.04.05	大牟田文化祭：井形バレエ研究所チャリティ公演 (大牟田市民会館)「石炭」「レ・シルフィード」他 構・振=井形久仁子 振・出=上津原仁子 出=原直子、白石洋子、倉田圭子、城裕子、沼尻祐司、安達哲治等	
1981.04.05	小川和江モダンダンス・パフォーマンス (キッドアイラックホール)「仮面」振・出=小川和江	
1981.04.06-11	ママコ・ザ・マイム (新宿モーツァルト・サロン) 「ピエレット」作・出=ヨネヤマ・ママコ	
1981.04.07-08	松山バレエ団公演 (北海道厚生年金会館) 「ジゼル」「白鳥の湖」第2幕 「ドン・キホーテ」より 「ライモンダ」より 演・振・出=清水哲太郎、外崎芳昭 出=森下洋子、大胡しづ子、田中敏子、山崎敬子、岸庸子、井上和美、嶋立由紀、真田かすみ、箕輪初夫等 芸術監督=松山樹子	
1981.04.07	山口恵子プロデュースによる第3回バレエの夕べ (土浦市民会館) 「チュウちゃんが動物園に行ったお話」演・振=雑賀淑子 「レ・シルフィード」出=スターダンサーズ・バレエ団 「231 WEST 54th STREET」出=ジュン・キョウヤ派ジャズ・バレエ・カンパニー 「獄舎の演芸」振・出=若松美黄	1981.04.09 稲村真実、フランス、アルカッションで行われた国際バレエ・コンクールで第1回舞踊フランス賞を受賞
1981.04.11	深沢和子バレエ団第4回公演 (東京郵便貯金ホール) 「シンデレラ」演・振=太田宗三、深沢和子 出=瀬戸崎律子、藤野千景、越智ひとみ、荒牧宏子等	

1981.04.11-12	ポートピア協賛'81洋舞合同公演(神戸国際会議場メインホール) 「ハンガリア組曲」振=美奈川なるみ 「鉄郎の夢」振=加藤きよ子 他
1981.04.16	神遊館公演(四谷公会堂) 「あけがた・マグノリアの木」振・出=神領国資
1981.04.17-19	アキコ・カンダ《バルバラ》を踊る(渋谷ジャンジャン) 「孤独」「黒いワシ」「死にあこがれて」他 振・出=アキコ・カンダ
1981.04.17-19	第19回橘バレエ学校公演(東京郵便貯金ホール) 「白鳥の湖」第2幕 他 出=荒木紀子、黒川浩子、中沼利花、三谷恭三、藤木俊彦、今村博明、原田高博、池亀典保等
1981.04.17-19, 24-26, 05.01-03, 08-10	古川あんず連続舞踏会(豊玉伽藍) 「眼下の敵-入野先生の思い出」「ペケスカボイン」「女唐沓」「野干ばねぞ」出=古川あんず等 総監督=田村哲郎
1981.04.18-25 (5公演)	チャイコフスキー記念東京バレエ団陽春特別公演 (東京文化会館、NHKホール) 「白鳥の湖」「ジゼル」振・指導=井上かほる 出=エヴァ・エフドキモワ、ピーター・プロイヤール、加茂律子、溝下司朗、鈴木滝夫、友田優子、友田弘子、藤堂真子、田中洋子、夏山周久等 美=ニコラ・ベノワ、モーリス・ブルーネ 指=ミッシェル・ケヴァル 奏=東京シティ・フィル
1981.04.18	バレエ団ピッコロ附属研究所20周年記念発表会 (中野サンプラザホール) 「眠れる森の美女」第3幕より 「パリにて」「星と少女」 構・振=松崎すみ子、漆原宏樹 出=菊沢和子、木村美佳、中島伸欣、高木俊徳等
1981.04.18	川村・東・国武・秋葉パフォーマンス(谷中霊園) 「風景-4月-谷中霊園」 出=川村浪子、東文子、国武久子、秋葉尋子
1981.04.18	ダンス・ジュネス・フィーユ舞踊展(a b cホール) 「娘たちは笑った」振=柿沢おおみ 「AQUA」振=柿沢ゆう子 「甦った白雲」振=柿沢充 照=稲垣学 響=山本直 舞監=千早正美
1981.04.19	コデマリスタジオ・バレエ部第9回発表会(新宿文化センター) 「眠れる森の美女」演・振・出=大竹みか 出=細川能理子、安達哲治、林文明、井上雅博、坂入泰光、加藤麗華、高木俊徳等
1981.04.19	JBCスタジオ第4回試演会(日本教育会館ホール) 「ジャズ・オン・ザ・ジャズ」振・出=ジュン・キョウヤ、リツコ・ヒキタ、ユキ・スガヌマ、ミチヨ・ノグチ 出=タカシ・ショウジ、トシコ・タケウチ、ケイコ・ヤマグチ等

1981.04.19	石井綾子創作バレエ定期公演（十日町市民会館） 「かぜ・裸足・かぜ」「切手のないおくりもの」「はな…」他 演・振・指導=石井綾子、メグミ・大場、西沢ナミ子 出=鳥田江里子、根津優子、杉本多恵子等
1981.04.19	平櫛バレエ・スクール備前・西大寺合同発表会（西大寺市民会館） 「かみさまへののがみ」「白鳥の王子」「炎」演=平櫛安子 振・出= アンヌ・ヒラグシ 出=平櫛鈴枝、中重籠子、平田みのり等
1981.04.20	第18回なにわ芸術祭：バレエ、現代舞踊合同公演 （大阪サンケイホール） 出=江口乙矢・須美子舞踊研究所、卷田貞之助・京子芸術舞踊研究 所、木川たづ子舞踊研究所、野間バレエ・スクール（野間康子）、岡 本博雄バレエ団、北本バレエ団（北本四郎）、安積由高バレエ団等
1981.04.24	いながきかつひこライティング・エキジビション 《色・温・度・差》公演（a b cホール） 「蝶」他 企画・催=いながきかつひこ 振=西田堯 出=小暮智子等
1981.04.25	根本美香バレエ・スクール20周年記念第15回発表会 （神奈川県立青少年センター） 「ドン・キホーテ」より夢の場 「白雪姫」他 振・指導=根本美香
1981.04.25	ジュネス・ドートンヌ。（ヤクルトホール） 「風の音」「ざきぼっこ」「哀詩」「追幻夢」他 監修=アキコ・カン ダ 振・出=市川紅美、三沢恵子、森比呂美、晴野むつみ等
1981.04.25	岸バレエ研究所第4回作品バレエ・コンサート （新宿文化センター大ホール） 「展覧会の絵」「鏡の向う側」「スケッチ・オブ・スペイン」 演・振=岸清子 振=小松原庸子、ビクリトア・エウヘニア 出=望月純子、中岡エリ、加賀千秋、池田貞臣等
1981.04.25	小牧舞踊研究会第11回発表会（小牧市民会館） 「穴っ子・土っ子・もぐらっ子」「冬のニューヨーク」他 構・振=関山三喜夫、関山ノリ子、江崎ゆかり 出=舟橋枝里等
1981.04.26	第19回北九州芸術祭バレエ・フェスティバル（小倉市民会館） 「白鳥の湖」第2幕より 「クリスタル・ファンタジー」「風車」他 演・振=真弓国子、平三矢、神崎麻弓 出=真弓バレエ・スクール、 平三矢バレエ・スタジオ、神崎バレエ・スタジオ
1981.04.26	越智インターナショナル・バレエ創立33周年記念ジュニア・ クラス第62回定期発表会（愛知県文化会館） 「バラの精」「バヤデルカ」より 「ドン・キホーテ」より 他 演・振=越智實 振・指導=前田久美子 出=川島匡世、渡辺知 子等

1981.04.27-28	<p>第23回大阪国際フェスティバル：チャイコフスキー記念東京バレエ団公演（フェスティバルホール）</p> <p>「白鳥の湖」「ジゼル」振・指導＝井上かほる 出＝エヴァ・エフトキモワ、ピーター・プロイヤー、加茂律子、溝下司朗、鈴木滝夫、友田優子、友田弘子、藤堂真子、田中洋子、長瀬信夫、岩越千晴等 美＝ニコラ・ベノワ、モーリス・ブルーネ 指＝ミッシェル・ケヴァル 奏＝京都交響楽団</p>	
1981.04.29	<p>角屋満李子スプリング・リサイタル（町田市民ホール）</p> <p>「トランプのドアから」他 構・演・出＝角屋満李子</p>	
1981.04.29	<p>金光郁子とバレエ・キャラバン第3回舞踊公演（東京郵便貯金ホール）</p> <p>「カルメンーアカシア幻想」演・振・出＝金光郁子 振補佐＝土屋重利砂 出＝松本絵利砂、天野和市、花輪洋治、河野潤等 美・衣＝ワダエミ 台・音楽編集＝青井於兎</p>	
1981.04.29	<p>アート・プロムナードα-81（ヴェルデ浦和文化ホール）</p> <p>監修＝池宮信夫、藤井公、若松美黄 出＝藤井尚美、則武康代、深谷正子、小黒美樹子、居上紗笈、メグミ・大場、島村二三枝、萩谷京子、小柳出加代子、窪内絹子、間仁田美那子、加藤みや子、川村浪子等</p>	
1981.04.29	<p>北井一郎門下生バレエ発表会（都市センターホール）</p> <p>「清流によせて」「青春のいぶき」「スラヴ舞曲」他 振・指導＝北井一郎 指導・出＝池内新子 出＝遠藤恭子、小松裕子等</p>	
1981.04.29	<p>大月ウルフ・節子門下生バレエ・舞踊発表会（江戸川区公会堂）</p> <p>「白鳥の湖」第2,3幕 他 振・指導＝大月節子 出＝大月ミチル、安井千明等 制作＝大月ウルフ</p>	
1981.04.29	<p>島田一也舞踊団定期公演（愛知文化講堂）</p> <p>「群遊」「風紋」「こきりこの音のする日に」</p> <p>構・振＝島田一也 美＝内山千吉 響＝塚本巖 舞監＝松原吉晴</p>	
1981.04.29	<p>岡本博雄バレエ・スクール発表会（大阪府立青少年会館）</p> <p>「パキータ」より 「アンナの舞踏会」他</p> <p>振・指導＝岡本博雄、後藤邦子</p>	
1981.04.29	<p>渡辺珠実バレエ研究所第14回発表会（新発田市文化会館）</p> <p>「角兵衛獅子」第2幕より 「祝典行進曲」他</p> <p>演・振・指導＝渡辺珠実</p>	
1981.04.30-05.12	<p>ベルリン国立歌劇場バレエ団公演（東京文化会館、横浜、新潟、名古屋、大阪、神戸）</p> <p>「眠れる森の美女」「シンフォニー・イン・C」「カルメン」他</p> <p>芸術監督＝エゴン・ビショッフ 出＝モニカ・ルービッツ、ステフィ・シェルツァー、ベルント・ドライヤー、ヨルク・ルカス等 指＝ヴェルナー・シュトルツ 奏＝新日本フィル、名古屋フィル</p>	

1981.05.01	チャイコフスキー記念東京バレエ団公演（神奈川県民ホール） 催=民音 「ジゼル」 振・指導=井上かほる 出=藤堂真子、夏山周久、加茂律子、溝下司朗、鈴木滝夫、友田弘子、長瀬信夫、小松原真美子、桜井雅士等	1981.05.01-05 スレエフ主演のバレエ映画「ドン・キホーテ」上映（ヤクルトホール）
1981.05.01-02	シュトゥットガルト・オイリュトメウム公演（草月ホール） 催=ルドルフ・シュタイナー研究所 出=ミカエル・レーバー、ゲイル・ラングストロス、ベネディクト・ツヴォイフェル、笠井叡等	
1981.05.02	小林恭バレエ団公演（東京郵便貯金ホール） 「コッペリア」「ダットン人の踊り」 演・振・出=小林恭 出=根本美香、佐藤勇次、久光孝生等 指=福田一雄 奏=新星日本交響楽団	
1981.05.03	山路瑠美子バレエ研究所発表会（世田谷区民会館） 「スケートをする人々」「ドン・キホーテ」より 森の夢 「四季」 他	
1981.05.03	越智インターナショナル・バレエ岐阜支部第32回定期発表会（岐阜市民会館） 「ジゼル」 第2幕より 他 演・振=越智實 振=前田久美子 指導=酒井麻美	
1981.05.03	山田恵子スペイン舞踊研究所ミニ・リサイタル（世田谷区立烏山区民センター） 「ブレリア」「カラコレス」「エル・ヴィト」 他 構・振=山田恵子 出=曾我辺靖子、富田啓子、高橋昭子、中川志津子、前田智恵子等	
1981.05.03	佐藤典子磐田教室創立30周年記念クリエイティブ・ダンス（磐田市民文化会館） 「ニャンとマア!」「こどもの広場」「ほたるのうた」 他 振・指導=佐藤典子 演=松本吉正 美=内山千吉 照=玉田明	
1981.05.03	宇和島バレエ研究所第21回リサイタル（宇和島市公会堂大宮ホール） 「A DAY IN THE LIFE」「エチュード」 他 演・振=野中恵美子 演・振・出=田中幸 出=宮川節子、中山亭子、千葉操等	
1981.05.03	'81春の合同バレエ祭（京都会館2） 出=長宗我部はま子バレエ学園、宮脇翠舞踊研究所、石原富士子バレエ・スタジオ、岡寿子創作舞踊研究所、チャイコフスキー記念京都バレエ団附属教室（鈴木滝夫）、桧垣バレエ学園（桧垣美世子）、いづのバレエ研究所（いづのひろと）、水野弘子バレエ学園、宮下靖子バレエ団等	
1981.05.04	京都バレエ専門学校第1回公演（京都会館1） 「びょうぶ」「白鳥の湖」 第2幕 「プティ・モルソー・ジャポネ」 構・振=有馬龍子、薄井憲二 監修・振=イヴェット・シヨヴィレ 出=本多恵子、喜多尾純子、仙頭実穂、西村和美等 指=堤俊作 奏=京都交響楽団 小鼓=藤舎呂悦 笛=藤舎推峰 ピアノ=田中修二	

1981.05.04	<p>関山三喜夫・ノリ子舞踊研究所第21回発表会 (名古屋市民会館中ホール) 「子供のえほん」「3210・ゆめのくに」「穴っこ土っこもぐらっこ」 他 構・振=関山三喜夫、関山ノリ子 出=杉江良子、江崎ゆかり、稲葉直穂子、西田昌代、藤巻典子等</p>
1981.05.04	<p>平櫛バレエ・スクール因島バレエ教室第8回発表会 (因島市民会館) 「かみさまへのてがみ」「白鳥の王子」「炎」 演・振=平櫛安子 振=アンヌ・ヒラグシ</p>
1981.05.04	<p>賀来裕子第20回タンダバハ舞踊発表会 (こまばエミナース) 「人形風土記」「みんなともだち」他 振・指導=賀来裕子</p>
1981.05.04	<p>第6回福島県バレエ・フェスティバル (相馬市民会館) 「春のあしおと」 振=横山慶子 「ホタ」 振=小野恵美子 「あし笛」 振=竹内ひとみ 他</p>
1981.05.05	<p>ミヤキ・バレエ学園定期発表会 (川口市民会館) 演・振=宮木登美、児玉克洋</p>
1981.05.05	<p>橘バレエ学校仙台教室第1回発表会 (仙台電力ホール) 「くるみ割り人形」第2幕 他 出=川口ゆり子、三谷恭三、ゆうきみほ、原田高博等</p>
1981.05.06-11	<p>ママコ・ザ・マイム (新宿モーツァルト・サロン) 「ピエレット」 作・出=ヨネヤマ・ママコ</p>
1981.05.07-08	<p>奈津ジャズダンス・スタジオ第2回公演 (渋谷エピキュラス) 「ダンシング・ライダー・パート2」「あなたがここにいて欲しい」 振・出=木村奈津</p>
1981.05.08	<p>室伏鴻《常闇形6》(増上寺ホール) 「木乃伊」「ヒロファニー」 出=室伏鴻、加藤一虎、竹内晶、奈良孝治</p>
1981.05.09	<p>バレエ団えぼっく第16回公演 (町田市民ホール) 「シンデレラ」「弦楽セレナード」 総監督=谷口登美子 演・振=有馬五郎、京谷幸雄 出=下川千秋、中島伸欣、浅見捷二、小沼真理子、小林つるみ、和田恵理子等</p>
1981.05.09	<p>江川明バレエ・スタジオ第3回発表会 (東京郵便貯金ホール) 「クラシカル・シンフォニー」「ラ・カンパネラ」「ジゼル」より 他 演・振=江川明、水野貴永子 出=金原祐子、大岩かおる、金田和子等</p>
1981.05.09	<p>山里陽子創作舞踊公演 (都市センターホール) 作・出=山里陽子 出=辻元早苗、神谷恵三等</p>
1981.05.10	<p>前田みつ子舞踊研究所第21回発表会 (藤沢市民会館大ホール) 「ジャックと豆の木」「花のファンタジー」他 構・振=前田みつ子 出=鈴木好美、鈴木恵理子、ヒゴマサヒロ、中瀬古正巳等</p>

1981.05.10	関西バレエ・アカデミー創立公演（大阪府立青少年会館） 「ドン・キホーテ」第2, 3幕 「ダジラード」「ライト・アンド・パークッション」「ラグタイム」振＝関直人 振・出＝原田高博、ゆうきみほ 出＝谷岡のり子バレエ研究所、山本小糸バレエ・スクール、本田道子バレエ研究所、蔵本誠子バレエ研究所	
1981.05.10	岡本博雄バレエ・スクール発表会（西宮市民会館） 「パキータ」より 「アンナの舞踏会」他 演・振＝岡本博雄 振・指導＝後藤邦子	
1981.05.10	板谷バレエ研究所第41回発表会（旭川市民文化会館大ホール） 「シルクロード・ジャンバラ」 演・振＝板谷友恵 出＝板谷美恵子、板谷友紀子、板谷照美等	
1981.05.10	第26回練馬春の文化祭：洋舞鑑賞会（練馬公民館） 「パ・ド・シス」出＝バレエ団ピッコロ 「春から夏へ」出＝藤里照子舞踊研究所 他	
1981.05.14	チャルダッシュとE・サティ氏作品によるモダン・バレエ（新宿モーツァルト・サロン） 「3つの林檎とすましたカメレオンのコールド・スープの作り方」 演・振・出＝神雄二 「緩やかな曲線」構・振・出＝橋本政奉	
1981.05.14	藤井公・利子創作による舞踊小品集（a b cホール） 「神隠しのユートピア」「おぼろ月」「花さき山」 演・振＝藤井公、藤井利子 出＝藤井尚美、田中玲子、藤井香等	
1981.05.14	石川須妹子舞踊学園第26回発表会（東京都児童会館） 演・振＝石川須妹子 出＝田中いづみ、すずきさよこ、堀和子、林道子、三条芳光等	
1981.05.14	石井綾子創作バレエ定期公演（小出郷体育館） 「陽明」「真夏の風」「はな…」他 作・指導＝石井綾子 作・指導・出＝メグミ・大場	
1981.05.14	川村・東・国武・秋葉パフォーマンス（府中競馬場） 「風景－5月－東京競馬場内・馬場広場」 出＝川村浪子、東文子、国武久子、秋葉尋子	
1981.05.14	泉田バレエ春季発表会（杉並公会堂） 「アルファへの旅」「碧い河」「薔薇の幻想」他 振・指導＝泉田千種 振・指導・出＝泉田久美子、泉田祐子等	
1981.05.16-17	第34回神奈川県芸術舞踊祭（神奈川県立音楽堂） 「慕辰路」振・出＝黒沢美香 「FLY, with the wind」振＝真船さち子 「跡」振＝黒沢輝夫 出＝北村真実 「せせらぎ」振＝小池幸子 出＝矢野かすみ 「朝あけ」振＝江崎司 出＝池川左知子等 「冬から春へ」振＝岩田高一 出＝岩田唯起子等 「SWINGING POEM 雨、夕暮、そして風」振＝渥見利奈、一寸木美津子 「春の日のひとりごと」振＝真船さち子 他	1981.05.15 森下洋子、メキシコの第9回国際セルバンテス祭で「ドン・キホーテ」パ・ド・ドゥなどを踊る

1981.05.16	<p>関原洋舞研究会第27回春のつどい（千代田公会堂） 「変奏曲」「遠い国」「まつぼっくり」他 振・振＝関原生子、関原泰光 振・出＝関原亜子</p>	
1981.05.23	<p>バレエグループ《ワークショップ》ジュニアの会 （東京郵便貯金ホール） 振＝天野陽子、石井清子、小野正子、直井まき恵 出＝吉沢真知子、比嘉正、八重沢直美、佐々木優子等</p>	
1981.05.23	<p>ヤクシニィ・矢沢インド舞踊の世界（渋谷ジャンジャン） 出＝ヤクシニィ・矢沢、喜原ときこ等</p>	
1981.05.24	<p>コンパニア・マリカ・ヤングのためのダンシング・メドレー （渋谷区児童福祉会館） 「タップ・バレード」「ハロー・ドーリー」「ミスター・T」 振＝丸子暁美 演＝大久保さゆり 出＝三浦太紀等</p>	
1981.05.24	<p>アサ・バレエ研究所第3回発表会（石橋文化センター） 「まりも」他 振・指導＝斎藤彰、斎藤節子</p>	
1981.05.25-28	<p>モダン・ダンス5月の祭典（東横劇場） 催＝現代舞踊協会 「道化師」振＝金光郁子 出＝土屋亜利砂、高崎絵理子等 「寝る」振・出＝野坂公夫 出＝坂本信子、長野美子、秋谷ひとみ、花輪麻美、金子かおる等 「ノクチュルヌ」振・出＝亀ヶ谷環 出＝柳下規夫 「あいつとお前と君と僕」振＝庄司裕 出＝戸島千恵、田倉薫等 「ブラール」振＝牧野京子 出＝藤本幸子、中条富美子等 「囚われのねずみ」振＝若松美黄 出＝小柳出加代子 「冬の海」振・出＝藤里照子 出＝佐久間尚美、亀川優子等 「冥府からのレポート-No.1」振・出＝萩谷京子 出＝花輪洋治 「啓蟄」振＝アキコ・カンダ 出＝市川紅美、三沢恵子、森比呂美等 「初夏」振＝志賀美也子 出＝湯原園子、須田久美子、津田幸子、笠原裕子等 「クロス・セクション」振＝村上クララ 出＝石巻由美、武本京子、森純子等 「雪の舟」振＝庄司裕 出＝木佐貫邦子 「プレリュード」振・出＝武元賀寿子 「クール・パッケージNo.7」振＝安藤哲子 出＝上山健三、吉永いづみ等 「春あらし」振＝真木竜子 出＝アサミュキ、石川景子、工藤貴子等 「失われた環」振＝美二三枝子 音楽＝小杉武久 出＝平山葉子、稲葉厚子等 「散歩道」振・出＝金井美三枝 出＝太田順造 「挽歌」振＝山田奈々子 出＝竹村典子、本山久見子、高木ふみ子 「ひとりごっこ」振・出＝甘麻節 「火をあびる鶉」振＝藤井公 出＝藤井尚美 「韓国舞踊」出＝小澤恂子、日野善子、金井桃枝、中村友美、沢珠江等 「歌わない女」振・出＝岡村えり子 「GREY ± YELLOW」振＝三輝容子 出＝田口マサコ、榎本妃佐子、大貫泰子等 「ジョギングのある風景」振＝石井かはる 出＝高瀬多佳子、平井まゆみ等</p>	

1981.05.26-06.27 (10公演)	河野潤ダンス・カンパニー南米壮行公演 (石川厚生年金会館、八幡市民会館、福岡サンパレス、熊本市民会館、下関市民会館、愛知文化講堂、神奈川県立青少年センター、中野サンプラザホール他) 「カルミナ・ブラーナ」「ドリブル」「感動のない美しさとは奇妙なもの」「オ・グアラニ」他 演・振・出=河野潤 出=竹屋啓子、小暮聡子、小暮智子、小林容子、辻元早苗、中島伸欣、片岡通人、神雄二等 美=藤本久徳 衣=田代洋子 照=沢田祐二
1981.05.27	第4回バレエ芸術劇場(名古屋市民会館中ホール) 「海賊」より 出=前田久美子、宮城昇、内藤ひろみ等 映画「ヌレエフのドン・キホーテ」上映
1981.05.27	ペペ・イ・ペピータ・フラメンコ公演(渋谷ジャンジャン) 「アンダルシアの閃光No.11」作・出=ペペ斎京、ペピータ中川等
1981.05.30	バレエ野郎六人の会第2回公演(東京郵便貯金ホール) 「青と赤のコンチェルト」振=石田泰己 出=桜井勢以子、土田三郎、赤城圭、金原祐子等 「増の女」構・振=浅見捷二 出=本田世津子、尾本安代、遠藤展弘、石田泰己等 「ウエディング」演=榎本了壺 振・出=池田貞臣 美=前田哲彦 響=山本直 出=船橋啓子、市伊孝等 「エチュード」振=遠藤展弘 出=比嘉正、宇賀神弘子等 「ヒューズ」振=児玉克洋 出=深川秀夫、沼尻祐司、篠原聖一、宮木百合子、川守田久美等
1981.05.30-31	内山時江第6回ダンスシアター(内山時江モダンバレエ・スタジオ) 「海からの風のように」振=内山時江 出=池さち等
1981.05.31	平岡志賀舞踊学園発表会(都市センターホール) 「初夏」「6月の海」「銀波」「森の小人」他 振・指導=志賀美也子、花輪洋治、岡村えり子、舟橋啓子等 出=須田久美子、津田幸子、湯原園子、笠原裕子等 総監督=平岡斗南夫
1981.05.31	水野貴永子バレエ研究所第21回発表会(千葉県文化会館) 「セーヌ・ド・バレエ」他 演・振=水野貴永子 出=土田三郎、遠藤英利、城昭彦等
1981.05.31	古谷聖子舞踊教室第5回発表会(中央会館) 「蝶と銀の笛」「甦る大地」「明日へ」他 振・指導=古谷聖子
1981.05.31-10.31 (23公演)	法村友井バレエ団公演《近畿子どもおやこ劇場》(大津、奈良、守口、神戸、加古川、京都、四条畷、岸和田、堺、宝塚、長浜他) 「白鳥の湖」芸術監督=友井唯起子 演・振・出=法村牧緒 振=友井桜子 出=宮本東代子/井上徳子/脇香代、ハンス・マイスター/井口雅之等
1981.05.31	秋山バレエ・スクール研究生発表会(富士文化センター) 「蜜蜂マーヤ」「スペインの印象」「風は水色」他 構・振・出=秋山祐貴子

1981.06.01-02	モダンダンス実験劇場《小沢輝佐子と創造の周辺》 (札幌市教育文化会館) 「大地・誕生・歩み・行動・回帰」演・振=小沢輝佐子 出=堀真子、苫米地ひとみ、袴田寧子、前田淳子、才田和子等
1981.06.02,05	谷桃子バレエ団公演(東松山市文化会館、川崎市産業文化会館) 「白鳥の湖」演・振=谷桃子 出=大塚礼子/本田世津子、尾本安代、加藤正雄等
1981.06.03	ロシア共和国民族アンサンブル《ボルジャンカ》公演 (豊島公会堂) 「ウクライナ地方の歌と踊り」
1981.06.05-06	小林紀子バレエ・シアター第16回公演(東京郵便貯金ホール) 「レ・シルフィード」「GRIMALDI」「エレイゾン」振=ロイ・トバイアス 出=小林紀子、藤木俊彦、林真理、篠原聖一、モイラ・マコーミック、吉田千賀子等 指=三石精一 奏=新星日本交響楽団 制作=小林功
1981.06.05-07	第3回アジア伝統芸能の交流《神々の跳梁-ヒンドウの仮面舞踊と舞踊劇》(国立小劇場) 「ヤクシャガーナ」「チョウ」「マハカリ・ピヤクン」他
1981.06.06-11 (4公演)	松山バレエ団公演 (中野サンプラザホール、大分文化会館、福岡サンパレス) 「ロミオとジュリエット」芸術監督=松山樹子 演・振・出=清水哲太郎、外崎芳昭 出=森下洋子、大胡しづ子、箕輪初夫、山崎敬子、岸庸子、井上和美、嶋立由紀、真田かすみ、浅野正等
1981.06.06	埼玉県舞踊協会第14回バレエ・フェスティバル (大宮市民会館大ホール) 出=教子バレエ・スタジオ(山本教子)、岡延子モダン・ダンス教室、由井カナコ・バレエ研究所、高瀬元子バレエ・アカデミー、桜井孝子バレエ研究所、マンナ・バレエ団(笠原千珂子)、大岩静江バレエ・スタジオ等
1981.06.06-07	東洋カルチャー第2回発表会 (東洋カルチャー・コートワンホール) 出=巻田貞之助・京子芸術舞踊研究所、中沼洋子バレエ・アート、江口乙矢・須美子舞踊研究所、宮脇翠舞踊研究所等
1981.06.07	コンパニア・マリカ・ダンス・コンサート (新宿センタービルNCホール) 「恋人たちにおくるうた」演・振・出=丸子暁美
1981.06.07	金光郁子舞踊学園河辺バレエ教室第3回定期発表会 (羽村公民館) 「ピーターパン」「花の詩」「タンゴの流れ」構・振=金光郁子 振・出=土屋亜利砂 出=川杉浩子、佐藤正代、薩川千晶等

1981.06.07	<p>第29回児童舞踊合同公演（日比谷公会堂）</p> <p>催＝東京新聞、全日本児童舞踊協会 出＝天沼良子バレエ研究所、北川舞踊研究所（北川恭子）、島田佐知子舞踊研究所、則武舞踊研究所、丸岡嶺舞踊研究所（若葉陽子）、桃の実舞踊会（岸も、枝）、タンダバハ舞踊研究所（賀来良江）、柿沢舞踊研究所（柿沢充）等</p>	1981.06.11 第4回モスクワ国際バレエ・コンクールで、下村由理恵が2位、堀内充が3位に入る
1981.06.08	<p>コマ小川亜矢子バレエ・スタジオ第14回公演</p> <p>（日本青年館ホール）</p> <p>「トリプル・ファンタジー」振＝小川亜矢子 出＝今間裕見子、菊田広美、高木俊徳、高瀬多佳子、木佐貫邦子等 「プラネット・モザイク」振＝関直人 出＝菊田広美、甘粕裕美、高木俊徳、深川秀夫、尾本安代、矢都木みつる等</p>	
1981.06.10-12	<p>久光孝生バレエ・リサイタル</p> <p>（札幌市教育文化会館、旭川市民文化ホール、土別市民会館）</p> <p>「ライモンダ」より 「牧神の午後」「瀕死の白鳥」「雪嵐」他</p> <p>振＝横井茂、関直人 出＝和井内梅湖、本田世津子、平尾美智子、根本美香等</p>	
1981.06.13	<p>大津千恵舞踊公演（中央会館）</p> <p>「6月の花あじさい」「…女心」他 構・振＝大津千恵</p>	
1981.06.13	<p>川村・東・国武・秋葉パフォーマンス（東京湾新木場）</p> <p>「風景－6月－新木場」出＝川村浪子、東文子、国武久子、秋葉尋子</p>	
1981.06.13	<p>手島かつこ舞踊研究所第9回舞踊公演（越谷市民ホール）</p> <p>「星から舞いおりた妖精たち」他 構・振・指導＝手島かつこ</p>	
1981.06.14	<p>角屋満李子バレエ団15周年記念公演（東京厚生年金会館）</p> <p>「白鳥の湖」演・振＝橋浦勇 出＝角屋満李子、藤木俊彦、福山誠、星野安子等 指＝福田一雄 奏＝東京シティ・フィル</p>	
1981.06.14	<p>矢野美登里ナラヤマ・バレエ教室第12回発表会（上尾市福祉会館）</p> <p>振・指導・出＝矢野美登里 出＝栃沢寿美、根岸真弓、佐藤栄弥、池亀典保、城昭彦等</p>	

1981.06.15-16	<p>新鋭・中堅舞踊家による現代舞踊公演 (虎ノ門ホール)</p> <p>「その日もまるい月」振・出=加藤みや子 「幻炎」振・出=平山葉子 出=鈴木美枝子等 「ジャズ」振・出=メグミ・大場 「海のむこうから」振=高瀬多佳子 出=平井まゆみ、角田祐子、加藤万美子等 「カルメン」振・出=石黒節子 出=岡本高政等 「クロス・セクションⅡ」振・出=村上クララ 出=石巻由美、増渕京子、和田志津江等 「鏡の呼ぶ声」振・出=内山時江 「うた時計」振=長谷部由美 出=三上真理子、神雄二 「サラ・ベルナールの生涯・その1」振・出=間仁田美那子 出=小林俊彦、坪倉直子等 「三重奏」振・出=花輪洋治 出=船橋啓子、天野和市 「波動」振・出=甲斐義太郎 出=有富幸子 「環流」振=江口満典 出=壺井都、鬼塚マミコ、木村都久江、鈴木由美子等 「コンチェルト」振=小山令子 出=波場千恵子、武元賀寿子、川村泉、高橋厚子等 「アレグロに向ってプレリヤで」振・出=山崎泰 出=佐藤桂子、須藤ナオミ、鎌田厚子等 他</p>
1981.06.15	<p>加藤よう子舞踊公演 (a b cホール)</p> <p>「鷺娘」「雪舟」振=柳下規夫 出=加藤よう子、観世栄夫、橋浦勇</p>
1981.06.15	<p>Kダンスファクトリー・ジャズダンス・パフォーマンス (三百人劇場)</p> <p>構・振=カワナカオル、白松圭子</p>
1981.06.17	<p>東京シティ・バレエ団公演 (中野サンプラザホール)</p> <p>「くるみ割り人形」構・演・振=石井清子 出=清水純子、本多実男、吉沢真知子、中島伸欣、石田種生、有馬五郎、金井利久等</p>
1981.06.17-18	<p>キッドアイラックホール・パフォーマンス (キッドアイラックホール)</p> <p>「雨の宿」作・出=森谷紀久子</p>
1981.06.18	<p>牧阿佐美ジュニア・バレエ・トゥループ</p> <p>《A. M. スチューデント》第1回公演 (東京郵便貯金ホール)</p> <p>芸術総監督=牧阿佐美 指導=カヨマフネ、豊川美恵子 「デフィレ」振=島田廣 「パッコ・デッラ・レジーナ」振=牧阿佐美 「ラ・シルフィード」第2幕 他 出=成沢淑栄、大島律子、梅田みか、池亀典保、今村博明等 指=福田一雄 奏=新星日本交響楽団</p>
1981.06.18-24 (6公演)	<p>文化庁移動芸術祭：チャイコフスキー記念東京バレエ団公演 (御殿場、春日井、大津、小浜、加賀、富山)</p> <p>「眠れる森の美女」振・指導=井上かほる 出=藤堂真子、夏山周久、安田由貴子、友田優子、友田弘子、前田香絵、照屋真由子、田中洋子、栗橋桂子、岩越千晴、佐藤宏、溝下司朗、桜井雅士、安田史樹等 指=堤俊作 奏=東京シティ・フィル</p>
1981.06.20	<p>ミヤキ・バレエ学園定期発表会 (朝霞市民会館)</p> <p>「くるみ割り人形」パ・ド・ドゥ 「眠れる森の美女」パ・ド・ドゥ 他 出=宮木百合子、児玉克洋等</p>
1981.06.20	<p>バレエからまつ30周年記念発表会 (中野区公会堂)</p> <p>「展覧会の絵」演・振=松谷英子 振=島田啓子、執行伸宜</p>

1981.06.21	吉永ひろ子バレエ・スタジオ第20回生徒発表会 (神奈川県立青少年センター) 「けむしです・きしゃぼっぼです」「コッペリア」他 作・演=吉永淳一 振・出=吉永ひろ子
1981.06.23-24	谷桃子バレエ団公演 (江戸川区公会堂) 「白鳥の湖」演・振=谷桃子 出=広瀬和子、村田康雄、家本豊等
1981.06.23-24	バレエ・ファンタジー'81 (新宿文化センター) 「ジゼル」第2幕 「ピロング」他 演・振=友井唯起子 振・出=法村牧緒 出=イヴリン・ハート、 デイヴィッド・ペレグリン、宮本東代子、吉田尚美、篠原聖一、 児玉克洋、脇香代、石川恵津子等
1981.06.23	江口モダンダンス・グループ公演 (大阪サンケイホール) 「環流PART XI」「ポエム」「水歌」「静夜に思う」他 演・振=江口乙矢、江口須美子 出=北川洋子、川村喜美、壺井 都、鬼塚マミコ、木村都久江、鈴木由貴子等
1981.06.23	山崎広太舞踏公演 (目黒区民センター) 「月の好意ある沈黙によりて」作・出=山崎広太
1981.06.23	窪内絹子創作によるダンスピア'81 (川口産業会館ホール) 振・出=窪内絹子 出=小柳出加代子、遠藤彩子、寺田永子、小 林仲子等
1981.06.23	和加枝舞踊研究所第15回記念発表会 (川口市民会館) 「アラビアの魔術師」「水面の葛紅葉」「潮騒の詩」他 演・振・衣=岡本和加枝 出=吉野ゆう子、駒沢ひろみ等
1981.06.23	中村友美モダン・バレエ教室第6回発表会 (越谷市民会館大ホール) 「誰も知らない夢のお話」「ちょっとマイ・ウェイ」「公園通りのカー ニバル」他 構・振=中村友美 出=上田仁美、佐藤展子、渡部 多香子、金井桃枝、沢珠江、三坂亭子等
1981.06.27	グループ・アラベスク第2回試演会 (中央会館) 「華麗なるチャイコフスキー」他 演・振=橋浦勇 振・出=堀本卓也、荒木由美子 出=甘粕裕美、 上原智子、今間裕見子、平尾美智子、堀登、甲斐義太郎等
1981.07.04-05	スターダンサーズ・バレエ団財団法人設立記念公演 (日本青年館大ホール) 総監督=遠藤善久 「おもちゃ箱」振=執行伸宜 出=村林深雪 /鈴木由美、高木俊徳等 「花束」振=尺田知路 出=佐藤美恵子 /奥昌子、荒巻義雄/鳥沢信司等 「陽炎」振=関直人 出=春山 信子/高橋里沙、遠藤英利等 バレエ・ミストレス=石垣和代 制 作=太刀川瑠璃子、岡野まさあき
1981.07.05	ミヤキ・バレエ学園'81定期発表会 (東京郵便貯金ホール) 「くるみ割り人形」他 演・振=宮木登美、児玉克洋 出=寺田双 葉、加藤正雄、浅見捷二、宇田川紀子等

1981.07.05	加藤きよ子第2回リサイタル (神戸文化ホール) 「清姫」「夢野」他 構・振=太城月江、庄司裕 出=河井美智子、野坂公夫、坂本信子、上甲裕久等
1981.07.05	フクイ・バレエ団ミュージカル公演 (福井市文化会館) 「フォーリンユース」構・振・出=野口恵子 監修=ノムラ陽子
1981.07.08-25 (12公演)	パリ・オペラ座バレエ学校公演 (NHKホール、フェスティバルホール、京都会館1、名古屋市民会館、神奈川県民ホール、東京文化会館他) 芸術監督=クロード・ベッシー 「デフィレ」「コンチェルト」「二羽の鳩」「ムーヴマン」他 指=ミッシェル・ケヴァル 奏=東京シティ・フィル、京都交響楽団
1981.07.08-09	牧阿佐美バレエ団創立25周年記念7月公演 (東京郵便貯金ホール) 「ライモンダ」演・振=テリー・ウェストモーランド 出=大原永子/川口ゆり子、三谷恭三/今村博明、豊川美恵子、原田高博、太田陽子、矢都木みつる、ゆうきみほ/沢田加代子、久保馨、池亀典保等 美=ボブ・リングウッド 指=福田一雄 奏=東京交響楽団/東京シティ・フィル 総監督=橋秋帆
1981.07.08	日本バレエ協会第13回夏期定期公演 (東京郵便貯金ホール) 「時の踊り」振=橋本陽子 「光る風」振=小川亜矢子 「胡蝶」振=岸清子 「A Fish in the small tank」振=堀本卓矢 「姉妹」振=岩田高一 「パ・ド・シス」振=小川亜矢子 「案山子」振=野呂修平 「エチュード」振=遠藤展弘 「ある愛No.3」振=中島素子 「藻」振=野口康子 「パビヨン」振=高木俊徳 「ノータイム・フォータイム」振=由井カナコ 「グリタリング・サークル」振=関直人 「パキータ」振=小林紀子 他
1981.07.08	秋田バレエ学園第5回発表会 (秋田市文化会館) 「白鳥の湖」第2幕より 他 構・振・出=佐々木八重子、江川明
1981.07.11	ジュンキョウヤ派ジャズバレエ第11回公演 (草月ホール) 「ニューオリンズ1933」「マノン」「おきよ」他 構・振・出=ジュン・キョウヤ、ミチヨ・ノグチ、リツコ・ヒキタ、アキオ・キムラ 出=ユキ・スガヌマ等
1981.07.11	川村・東・国武・秋葉パフォーマンス (西多摩郡五日市町秋川) 「風景-7月-秋川」出=川村浪子、東文子、国武久子、秋葉尋子
1981.07.12	山形真紀子ダンス・リサイタル (a b cホール) 「群生」作・構・出=山形真紀子 出=高橋洋子、市川裕子、古谷康代、藤井麻美、大城京子、西尾明子等 照・美=大庭三郎
1981.07.12	松岡伶子バレエ団松阪研究所発表会 (松阪市公会堂) 「バレリーナ誕生」他 振=松岡伶子 指導=早川ひろみ

1981.07.14	佐多達枝第3回バレエ公演（東京郵便貯金ホール） 「水の反映」「我等が陽気なメトロポリタン」振=佐多達枝 出=宮木百合子、赤城圭、高瀬多佳子、早川恵美子、土田三郎、江川明、堀登、早川博子、城昭彦、本多実男、大岩かおる、吉沢真知子、沼尻祐司等 美=前田哲彦 照=梶孝三 選曲=小森昭宏
1981.07.15	現代舞踊展（虎ノ門ホール） 催=東京新聞 「窓をあけないで」柳下規夫 「椿咲くさか道」石井かほる 「風景-ある午後」渥見利奈 「誰かさんと誰かさんが麦畑」金井美三枝 「OIWAKE」黒沢輝夫・下田栄子 「より糸の念」美二三枝子 「悪夢」北井一郎 「野曲を吹く」志賀美也子 「歌を忘れたカナリア」庄司裕 「マザーレス・チャイルド」安藤哲子 「新しい傘」三輝容子 「東海道五十三次」藤井公・利子 「曠野」西田堯 照=松崎国雄 響=山本直 舞監=田中好道
1981.07.15-08.02 (4公演)	貞松・浜田バレエ団公演 (明石市民会館、西宮市民会館、川西市民文化会館、西脇市民会館) 「トビウオのぼうやはびょうきです」原作=いぬいとみこ 台・構・演=須永克彦 演・振=貞松融
1981.07.16, 09.02, 10.01, 20	長嶺ヤス子の「娘道成寺」 (NHKホール、愛知文化講堂、サンシャイン劇場、梅田コマ劇場) 構・出=長嶺ヤス子 演・振=池田瑞臣 出=酒井元令、沢村尚志、若柳優扇等 美=朝倉撰 照=秋本道男
1981.07.16	西内敏子先生追悼発表会（京都会館2） 「乱華」「ヴァリエーション」「マスカレード」「グラン・パ・クラシック」他 演・振=吉田隆俊 振=清水修子 出=佐伯茂、坂入泰光等
1981.07.17	サイガ・バレエ20周年記念公演（草月ホール） 「不思議の国のアリス」「パ・ド・ピエロ」「あほ・ダンス」「風変わりの美女たち」構・振・出=雑賀淑子 出=池田貞臣、五木田勲、間仁田美那子、若松美黄等 美=朝倉撰 音楽構成=福田一雄
1981.07.17	4人の会公演（a b cホール） 作・出=吉沢美佐子、竹内晶子、ユキ・スガヌマ、中野美奈江
1981.07.18	谷桃子バレエ団公演（調布グリーンホール） 「バヤデルカ」演・振=スラムフ・メッセレル 出=広瀬和子、大塚礼子、加藤正雄等 芸術監督=谷桃子
1981.07.18	平多浩子舞踊研究所公演（仙台市民会館大ホール） 「ピーター・ラビットの料理」「アンコールワットの謎」「カルミナ・ブラーナ」他 構・振・出=平多浩子 振=河野潤
1981.07.19	平多浩子舞踊研究所第13回発表会（仙台市民会館大ホール） 「ベレコ組曲」振=由井カナコ 「フロッグ・コーラス」「日本の心」他 構・振=平多浩子 特別出演=さとう宗幸

1981.07.19	佐藤祐子舞踊研究所1981年サマーコンサート (朝日生命ホール 13:00開演) 「マズルカ=ショパンの世界」「組曲グラナダ」「ヨハン・シュトラウス・アルバム」他 作=佐藤祐子 出=脇坂紀子、川野真子、長井直子、赤羽澄子等	1981.07.21-22 黒沢輝夫・下田栄子舞踊団、南フランスのアルル・フェスティバルに参加、「羽衣」「夕子の愛と思い」「砂の小舟」「冬のさくら」他を上演
1981.07.19	並木淑枝モダン・ダンス・アート公演(朝日生命ホール 18:30開演) 「鬼婆」構・振=鳥根知子 「落日が飾った熱い叫び」構・振・出=並木淑枝 出=加藤真太郎、田川慶治、新井知子、荻野みどり、川又真理子等	
1981.07.19	石井早苗伊東スタジオ発表会(伊東市観光会館) 「青少年のためのオーケストラ入門」他 演・振=石井早苗、斎藤彰	
1981.07.19	瞳バレエ教室第1回発表会(大宮市民会館小ホール) 「七夕伝説」構・振・出=金子瞳	
1981.07.19	宮下靖子バレエ学園卒業記念発表会(京都会館1) 「風船ファンタジー」他 演・振=宮下靖子	
1981.07.21	加賀美バレエ研究所第10回発表会(神奈川県立青少年センター) 「白鳥の湖」第2幕 「八岐の大蛇」他 構・演・振=加賀美次郎、加賀美公子 出=平松美紀、榎本由紀、高石智恵美、原田さゆり等	
1981.07.21	東勇作記念東博子バレエ・スクール第11回試演会 (松戸市民会館) 「ローズ・アダージョ」「バレエ・ブラン」「エチュードII」「阿修羅」他 振=畑節子、石田種生	
1981.07.22	第1回こどもバレエ・フェスティバル (名古屋市民会館大ホール) 催=日本バレエ協会中部支部 「ジゼル」より 「魔女たちの夜あけ」他 振・指導=仁科伶子、西弘美等	
1981.07.22	岡田昌巳ソロ・リサイタル(博品館劇場) 「トーレ・デル・オロ」「ティエントス」「ビバ・ナバーラ」「ガロティン」他	
1981.07.22	笠井叡舞踏会(第一生命ホール)	
1981.07.23	舞踊研究所パピルス発表会(世田谷区民会館) 「ドン・キホーテ」より 「ひかりたち」他 振=尾寺敏晴、藤井友子	
1981.07.24-26,10.03-04	菊地純子パフォーマンス (スタジオ200、西武浜松店シティ・エイト) 「スケアクロウ」振=加藤みや子 「ムービング・ラブ」振=カラ・ブランク 「クリア・ウォーター」振=カルメン・ブシャット 「ニュアンス」振=間仁田美那子 「インプリント」振=メル・ウォング 出=菊地純子 美=前田哲彦	

1981.07.24	岡田純奈創作バレエ発表会 (名古屋市民会館中ホール) 「蜜蜂マーヤの冒険」他
1981.07.24	クラシック・バレエ発表会《大井晴子先生を偲んで》 (川崎産業文化会館大ホール) 「オレンジ色のかほりの中で」他 振・指導=橋本政奉、青柳静枝 出=栗原弥生、望月牧子、西優一、赤城圭等
1981.07.24	真船さち子モダンダンス・スタジオ第12回発表会 (神奈川県立青少年センター) 「ハンガリア舞曲によるヴァリエーション」他 振=真船さち子、小暮智子、山田紀矢 出=小石川杏奈、土裕子、八木燿子等
1981.07.24,26	渥見利奈舞踊研究所研究生発表会 (小田原市民会館、平塚市民センター) 「海を渡る蝶」「カーニバル」「リズム」他 振=渥見利奈、一寸木美津子、石井令子 出=西川紀子、鈴木尚美、天野美幸、原田香織、鈴木ひろみ、広井小百合等
1981.07.25	井上博文によるバレエ劇場32 (東京郵便貯金ホール) 「パディヌリ」「セイレーン物語」「時の踊り」「幻想交響曲」 振=アルフレッド・ロドリゲス 出=春山信子、岡本佳津子、鉢谷のりこ、今間千佳子、今間裕見子、堀登、金田和洋、大倉現生、竹田光明等 美=橋本潔 照=青方浩人 指=福田一雄 奏=新星日本交響楽団 芸術総監督=井上博文 バレエ・ミストレス=高橋佳子、岸辺光代
1981.07.25	和田寿子舞踊研究所研究生発表会 (小田原市民会館) 「リズム・アンド・リズム」「讃歌」他 振=和田寿子 指導=滝紫寿子 出=熊沢純子、熊沢美子、須田久子等
1981.07.25	菊池武久バレエ研究所発表会 (虎ノ門ホール) 「コッペリア」他 演・振=菊池武久、藤多賀子
1981.07.25	伊藤淳子舞踊研究所発表会 (相模原市民会館) 「風車」「ガラス細工の夢」「塩騒」構・振=伊藤淳子 出=大野恵理、武藤結花、堀内恵子、中島香、八重樫智子等
1981.07.25	飛鳥バレエ研究所第5回発表会 (中央会館) 「夕暮色の窓辺」「予感」「巢立」「風にまかせて」「あざみの歌」他 振=間宮英子 出=前島康子、復井雅子、出戸弥生、本多美奈子、高瀬えり子、田島佐和子、石川直美、植木正美、家本豊、甘麻節等
1981.07.26	松山バレエ団公演 (豊田市文化会館) 「白鳥の湖」演・振・出=清水哲太郎、外崎芳昭 出=森下洋子、大胡しづ子、田中敏子、箕輪初夫、浅野正、桜井博康等 芸術監督=松山樹子

1981.07.26	栗林キミ子バレエ・スタジオ'81 ジュニア公演 (福生市民会館大ホール) 「バレエへの招待」「コッペリア」他 演・振=高木俊徳、栗林キミ子 振=フレッド・マーティニ 出=やまにひろこ、柴田華寿美、福山誠、赤城圭、小原孝司、大倉現生等
1981.07.26	岩田バレエ・スクール発表会 (鶴見会館大ホール) 「眠れる森の美女」より 他 演・振=岩田高一 出=岩田唯起子、中島久等
1981.07.26	小沢輝佐子舞踊団ジュニア・バレエ公演 (札幌市教育文化会館) 「白鳥の湖」「ワルツ」他 構・振=小沢輝佐子 出=田畑美奈子、山城真紀子、藤田ありさ、高橋幸恵、大津明子、吉田範子等
1981.07.26	平櫛バレエ・スクール笠岡教室第23回発表会 (笠岡市民会館) 「かみさまへののがみ」「ニルスのふしぎな旅」「炎」 演=平櫛安子 振・出=アンヌ・ヒラグシ 出=平櫛鈴恵、中重龍子、平田みのり等
1981.07.26	今田バレエ研究所発表会 (都市センターホール) 「白鳥の湖」より 他 振・出=今田真規子 出=宮代勝弘、金城孝尚等
1981.07.26	平三矢第8回バレエ・リサイタル (八幡市民会館) 「クリスタル・ファンタジー」「ドン・キホーテ」より 他 演・振=平三矢 振・出=尾寺敏晴 出=八木ひとみ、野坂公夫、藤野晴彦、柏原圭子、三島裕子、林奈知子等
1981.07.26	高瀬洋子芸術学院洋舞発表会 (イイノホール) 「ジプシーの踊り」「中国の太鼓」「ファンシー」「百手」「ワルツ」 他 振・出=高瀬洋子、高瀬邦子、高瀬恭子、大久保節子等
1981.07.27	亀ヶ谷環モダンダンス・スクール第1回発表会 (a b cホール) 「フェスティバル・ソナタ」「アダージョ」「イヴの唄」「ボレロ」「カスグラールベンでのひとりごと」構・振=亀ヶ谷環 出=横山啓子、守屋昌子、松山浩子、花輪洋治、小山楊子等
1981.07.28-29	谷桃子バレエ団研究所第21回生徒発表会 (東京郵便貯金ホール) 「レ・シルフィード」「シンデレラ」より 「コッペリア」第3幕 他 振・指導=谷桃子、八代清子、本田世津子、高橋佳子等
1981.07.28-29	小松原庸子スペイン舞踊団《真夏の夜のフラメンコ》 (日比谷野外大音楽堂) 「イベリアの幻想」「フェスタ・ヒターナ」構・演・振・出=小松原庸子 出=ロス・ヒタニートス・デ・セビリア、岸清子、山本壬子等
1981.07.28,08.06	松岡みどりバレエ団第28回発表会 (虎ノ門ホール) 「くるみ割り人形」「動物の謝肉祭」「小組曲」他 演・振・指導=松岡みどり
1981.07.29	東京シティ・バレエ団研究所合同発表会 (調布グリーンホール) 「オーロラの結婚」「幻想曲」「騎士の夢」他 振・出=有馬五郎、石田種生 出=長谷川悦子、本多実男等