



文化庁委託事業
「平成26年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

NNY
BALLET SCHOOL



エトワールへの道程2015

新国立劇場 バレエ研修所の成果

指揮:アレクセイ・バクラン

管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団

ピアノ演奏:吉田育英(『パ・ド・ドゥ エチュード』)

出演:新国立劇場バレエ研修所
第10期生・第11期生・予科生

ゲスト出演:今井智也(谷桃子バレエ団)3/1(日) / 芳賀 望 2/28(土)

吉田邑那(谷桃子バレエ団)2/28(土)・3/1(日)

主催:文化庁、新国立劇場

制作:新国立劇場

協賛:J.P. Morgan

🎭 プログラム 🎭

『パ・ド・ドゥ エチュード』 振付:イルギス・ガリムーリン

『Boys < Girls ?』 振付:宝満直也

『眠れる森の美女』第1幕・第3幕より 原振付:マリウス・ブティパ

全席指定 / 3,100円(税込)

*新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999
(10:00~18:00)

*チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:441-345)

2015.2/28(土)・3/1(日)2:00開演(両日)

開場は開演の45分前を予定 Sat.28 February & Sun.1 March 2015 at 2:00

新国立劇場中劇場 PLAYHOUSE



新国立劇場

第10期生 photo by Seto Hidemi



Kimura Yuri



Hijikata Momoka



Shimizu Rina



Yamamoto Satofumi



Morita Risa



Hase Reo

NNY エトワールへの道程2015

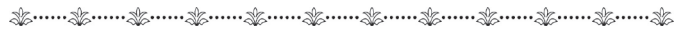
BALLET SCHOOL 新国立劇場 バレエ研修所の成果

第10期生にとって修了公演となる今回の「エトワールへの道程」では、バレエ研修所の多彩なカリキュラムから生まれた3作品を上演いたします。イルギス・ガリムーリン振付の『パ・ド・ドゥ エチュード』では、日頃のパ・ド・ドゥのレッスンで積み重ねてきた技術を披露いたします。コンテンポラリー作品『Boys < Girls ?』は、本研修所の修了生である宝満直也(新国立劇場バレエ団ファースト・アーティスト)が、研修生たちのフレッシュで瑞々しい様子を表現し、創作した演目です。等身大のはつらつとした姿をご覧ください。クラシカルバレエ『眠れる森の美女』では、春からバレエダンサーとして新たな道を歩み出す第10期生6名が主要な役を務めます。日々鍛錬してきた研修の集大成として、後輩たちとともにこの古典の大作に挑戦します。どうぞご期待ください。

第10期生



木村優里 KIMURA Yuri
清水理那 SHIMIZU Rina
土方萌花 HIJIKATA Momoka
森田理紗 MORITA Risa
長谷怜旺 HASE Reo
山本達史 YAMAMOTO Satofumi



〈プログラム〉

『パ・ド・ドゥ エチュード』 Pas de deux Étude

振付:イルギス・ガリムーリン Ilgiz Galimullin

『Boys < Girls ?』

振付:宝満直也 HOMAN Naoya

音楽:ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーベン Ludwig van Beethoven

『眠れる森の美女』第1幕・第3幕より The Sleeping Beauty

原振付:マリウス・プティパ Marius Petipa

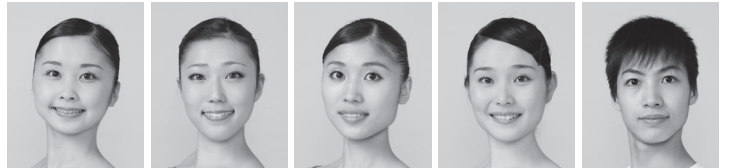
音楽:ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー Pyotr Ilyich Tchaikovsky

※上演に際しては、『パ・ド・ドゥ エチュード』はピアノ演奏、『Boys < Girls ?』は録音音源を使用します。
※都合により、内容等変更になる場合がございます。ご了承ください。



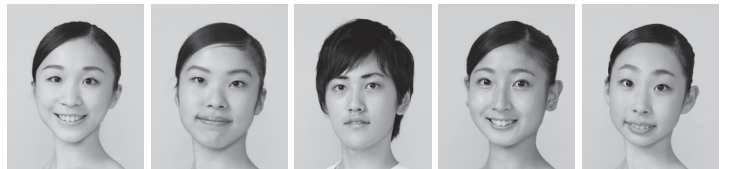
第10・11期生発表公演(2014年)より photo by Seto Hidemi

第11期生



阿部裕恵 ABE Hiroe
高橋依吹 TAKAHASHI Ibuki
廣川みくり HIROKAWA Mikuri
廣田奈々 HIROTA Nana
中島瑞生 NAKAJIMA Mizuki

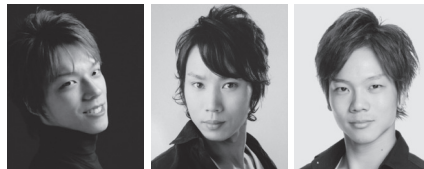
第5期予科生



赤井綾乃 AKAI Ayano
横山柊子 YOKOYAMA Toko
渡邊拓朗 WATANABE Takuro
中島春菜 NAKAJIMA Haruna
羽石彩乃 HANEISHI Ayano

第6期予科生

ゲスト出演



今井智也 IMAI Tomoya
芳賀望 HAGA Nozomu
吉田邑那 YOSHIDA Yuna
(谷桃子バレエ団)

賛助出演



長瀬信夫 NAGASE Nobuo

ほか

公演日程

2015年
2/28(土)・3/1(日) 2:00開演(両日)
開場は開演の45分前です。

チケット料金
3,100円(全席指定・税込)

アトレ会員先行販売期間
2015年1/9(金) 10:00~17(土)

一般発売日
2015年1/19(月) 10:00~

チケット取り扱い

新国立劇場ボックスオフィス
03-5352-9999
(10:00~18:00)

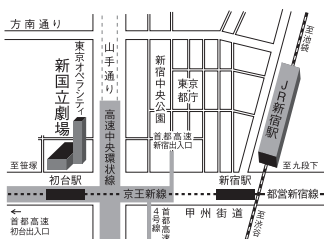
Webボックスオフィス
http://pia.jp/nntt/
(PC・携帯共通)



チケットぴあ
0570-02-9999(Pコード 441-345)
http://pia.jp/t (PC・携帯共通)

●託児室のご案内

- 託児室(キッズルーム「ドレミ」)がご利用になれます。公演の一週間前までに下記へ電話予約。定員制。
- 利用料金 / 0~1歳 ¥2,000(税込)
2~12歳 ¥1,000(税込)
 - ご予約・お問合せ
小学館集英社プロダクション HAS 総合保育事業部
フリーダイヤル 0120-500-315(土日祝を除く午前10時~午後5時)
 - 会員割引を含む各種割引はございません。
 - 開演後のご入場は制限させていただく場合がございます。
 - 4歳未満のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
 - お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。
 - 車椅子ご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。
 - 公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。



交通のご案内

京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。
(京王線は止まりません。)

山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口。

劇場地下に駐車場があります。
なお、ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。

新国立劇場
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO
〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
TEL.03-5351-3011(代)

新国立劇場バレエ研修所ウェブサイト
http://www.nntt.jac.go.jp/ballet/training/