

Ballet Concert 2026

NNT Ballet School



新国立劇場バレエ研修所公演
バレエ・コンサート 2026

2026 12/5 (土)・6 (日)

14:00 開演 (両日) 開場は開演の30分前

Sat.5 & Sun.6 December 2026 14:00 Start (Doors open 30 minutes before)

新国立劇場 中劇場

出演

新国立劇場バレエ研修所

第22期生・第23期生・第24期生・第25期生

プログラム (予定)

『Suite』 (振付: 牧 阿佐美)

『ラ・バヤデール』より パ・ダクシオン

『A Midsummer Night's Dream』

(振付: キミホ・ハルバート) ほか

※本公演は録音音源を使用します。

※詳細は決定次第、新国立劇場ウェブサイトに掲載いたします。

※都合により、内容・出演者などを変更する場合があります。ご了承ください。

主催: 新国立劇場 協賛: ANA



新国立劇場

中劇場 ——— PLAYHOUSE

NNT
BALLET SCHOOL

Ballet Concert 2026

古典の名作から
現代振付家の作品まで。
研修生たちの日頃の
研修の成果をご覧ください

プログラム(予定)

『Suite』(振付: 牧 阿佐美)

『ラ・バヤデル』より パ・ダクシオン

『A Midsummer Night's Dream』
(振付: キミホ・ハルバート) ほか

※本公演は録音音源を使用します。※詳細は決定次第、
新国立劇場ウェブサイトに掲載いたします。※都合により、
内容・出演者などを変更する場合があります。ご了承ください。

新国立劇場バレエ研修所公演 バレエ・コンサート 2026

新国立劇場バレエ研修所は、日本初の国立劇場附属の次世代バレエダンサー育成機関として2001年に開所し、修了者はバレエ界の第一線で活躍しています。2024年度からは4年間の全日制一貫研修(本科前期・後期課程:各2年間)を行い、今年度から特に優秀な者のための専科を開設しました。また、研修所入所前の基礎固めを行うジュニアクラスも2023年度から開講しています。開所から四半世紀、一層充実した環境で日々の稽古に励む研修生がお届けする今回の「バレエ・コンサート」では、初代バレエ研修所長の牧阿佐美振付『Suite』、古典の名作『ラ・バヤデル』、振付家として現役で活躍しているキミホ・ハルバート振付『A Midsummer Night's Dream』などを上演いたします。研修の成果をどうぞご覧ください。

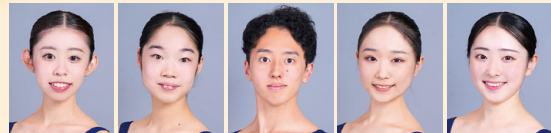
出演

本科後期 第22期生

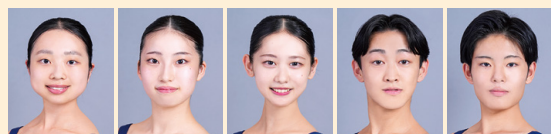


小山内 優月 OSANAI Yuzuki
三瓶 桜子 SANPEI Sakurako
人見 紗来 HITOMI Sara
廣 沙帆子 HIRO Sahoko
美濃 大和 MINO Yamato
山本 梨々香 YAMAMOTO Ririka

本科後期 第23期生



江口 アンリ EGUCHI Anri
金 紗也子 KON Sayako
佐竹 優真 SATAKE Yuma
園田 瑞季 SONODA Mizuki
長谷川 絢乃 HASEGAWA Ayano



平山 凪 HIRAYAMA Nagi
藤井 杏優 FUJII Anyu
前 さくら MAE Sakura
村田 剣一 MURATA Kenichi
山本 海理 YAMAMOTO Kairi

本科前期 第24期生



内田 愛心 UCHIDA Ami
宇留賀 和奏 URUGA Wakana
末吉 慶次 SUEYOSHI Keiji
古川 爽笑 FURUKAWA Sae
堀 ましろ HORI Mashiro
前上 友希 MAEKAMI Yuki
松田 昂祐 MATSUDA Kosuke
松山 明功 MATSUYAMA Mitsunari

本科前期 第25期生



朝倉 柚季 ASAKURA Yuzuki
伊藤 優花 ITO Yuka
加賀谷 ゆき KAGAYA Yuki
菅野 歩花 KANNO Ayuka
柴山 玲里 SHIBAYAMA Reiri
山本 乃愛 YAMAMOTO Noa

ANAスカラシップについて

「ANAスカラシップ」は2016年に全日本空輸株式会社(ANA)と新国立劇場とにより、次代を担う若手芸術家を支援するための制度としてオペラ研修生を対象に創設され、2018年よりバレエ研修生にも対象が拡充されました。この制度により海外研修を中心とする総合的なサポートが図られています。2026年は第22期生がミラノ・スカラ座バレエ・アカデミーでの研修を行います。※「ANAスカラシップ」については、新国立劇場バレエ研修所ウェブサイトをご覧ください。

●公演日程

2026年 **12/5(土)・12/6(日)**
14:00 開演(両日) ※開場は開演の30分前

託児室キッズルーム「ドレミ」がご利用になれます。 **要予約**
一般発売日より受付開始。
お申込は詳細はウェブサイトをご覧ください。定員制。

●利用料金
3か月~1歳: 2,500円 2~12歳: 1,500円

●お問い合わせ
(株)明日香(あすか)子育てサポート事業部
0120-165-115 (土日祝を除く 10:00~17:00)



●クラブ・ジ・アトレ会員先行販売期間
2026年 **9/29(火) 10:00 ~ 10/4(日)**

●一般前売開始

2026年 **10/6(火) 10:00 ~**

●4歳未満のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。●公演日、席種によっては、お求めにならない場合がございます。●公演中止の場合は、チケットの変更・払い戻しはいたしません。●座席、手摺り近くのお座席で、舞台が見えにくい場合がございます。また、1階席前方のお座席ではダンサーの足元などが見えにくい場合がございます。●やむをえない事情により出演者、内容等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。※開演後のご入場は制限させていただきます場合がございます。

●チケット取り扱い

新国立劇場

▷Webボックスオフィス

<https://nntt.pia.jp/>

▷ボックスオフィス

03-5352-9999 (10:00~18:00)

※窓口は営業時間が異なります。ウェブサイトでご確認ください。

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> (Pコード: 544-854)

●チケット料金(税込): S席 ¥3,850
A席 ¥2,750
Z席 ¥1,980

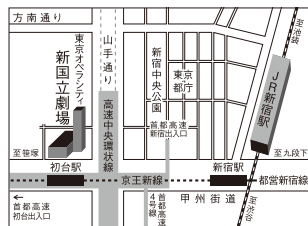
※クラブ・ジ・アトレ会員割引、各種割引はございません。
※Z席は公演当日朝10:00から新国立劇場Webボックスオフィスおよびセブン・イレブンの端末操作により全席先着販売いたします。
1人1枚、電話予約不可。
※車いす席はボックスオフィス(窓口・電話)にてお求めください。

バレエ研修所ウェブサイト

<https://www.nntt.jac.go.jp/balletschool/>
TEL: 03-5351-3011(代表)



交通のご案内



●電車
京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。(京王線は止まりません。)
●車
山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。首都高速中央環状線・初台南出口、中野長者橋出口。劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。(駐車券をお持ちください。)



新国立劇場

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO/1-1-1 HON-MACHU SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN
<https://www.nntt.jac.go.jp/>