

バレエ「椿姫」参考資料のご案内

新国立劇場でのご観劇前には作品に対する理解の一助として、
また、観劇後の感動をさらに深めるために、
5階情報センター閲覧室にてご覧いただける参考資料を紹介します。
ぜひお気軽にお立ち寄りください。

過去の公演プログラム

2007/2008 SEASON 牧阿佐美の椿姫 (2007.11)

バレエ「椿姫」初演のプログラム。

2002/2003 SEASON 椿姫 (2002.9)

2004/2005 SEASON 椿姫 (2004.11)

オペラ「椿姫」の過去のプログラム。オペラとの比較で鑑賞するのも面白い。

参考図書

<原作>

椿姫 (光文社古典新訳文庫) アレクサンドル・デュマ・フィス/西永良成=訳/光文社 2008年発行

椿姫 アレクサンドル・デュマ・フィス/朝比奈弘治=訳/新書館 1998年発行

1847年、パリのアパートマンの一室でひとりの女性が23歳の短い生涯を閉じた。椿の花をこよなく愛した女性だった。かつての恋人の死を知ったデュマ・フィスは一気に物語を書き上げる。小説『椿姫』は出版と同時にたいへんな人気を呼び、戯曲に、オペラに、一世を風靡した。今も生き続ける愛の神話の新訳。

椿姫とは誰か オペラでたどる高級娼婦の文化史 永竹由幸=著/丸善ブックス 2001年発行

『椿姫』をはじめ数々のオペラや絵画などに登場する女性たちの素性を追いながら、高級娼婦といわれた女性たちの歴史をたどった異色の本。

まんがオペラ・シリーズ5 ヴェルディ 椿姫 帆苅雅宏=絵/音楽之友社 1984年発行

まんが。大判で楽しい。

<音楽関連>

ベルリオーズ(作曲家別名曲解説ライブラリー19) 音楽之友社=編/音楽之友社 1994年発行

オペラ「椿姫」についての参考図書は他にも多数ございます。詳しくはお問合せください。

公演記録映像

牧阿佐美の椿姫 (2007.11.6)

マルグリット・ゴートイエ:スヴェトラナ・ザハロワ、アルマン・デュヴァル:デニス・マトヴィエンコ

牧阿佐美の椿姫 (2007.11.7) マルグリット・ゴートイエ:酒井はな、アルマン・デュヴァル:山本隆之

牧阿佐美の椿姫 (2007.11.10) マルグリット・ゴートイエ:本島美和、アルマン・デュヴァル:菊地研

牧阿佐美の椿姫 (2007.11.11) マルグリット・ゴートイエ:田中祐子、アルマン・デュヴァル:ロバート・テューズリー