

『修禪寺物語』参考資料のご案内

新国立劇場でのご観劇前に作品に対する理解の一助として、
また、観劇後の感動をさらに深めるために、
5階情報センター閲覧室にてご覧いただける参考資料を紹介します。
ぜひお気軽にお立ち寄りください。

過去の公演プログラム

2003/2004 SEASON 囃神／俊寛 (2004.1) 『俊寛』清水脩台本・作曲。

参考図書

修禪寺物語(世界歌劇全集 20) 清水 脩／音楽之友社 1962 年発行
台本及びピアノ譜。

わがオペラの軌跡 清水 脩＝著／音楽之友社 1975 年発行

戦後の日本の作曲界の隆盛に尽力した著者が、主に昭和 40 年代に雑誌やプログラムに寄稿したものを集めた書。
日本オペラ界の現状と提言を率直に語っている。《修禪寺物語》公演プログラム掲載原稿のほか、第二国立劇場構
想についてのインタビュー記事もあり。

日本オペラの軌跡－歩み、作品、人 佐川吉男＝著／芸術現代社 2006 年発行

音楽評論家でオペラ演出史研究家の佐川吉男の遺稿から、日本のオペラ史、オペラ作品、作曲家について書かれ
た文章を集めたもの。日本オペラ協会《修禪寺物語》公演プログラムへの寄稿もあり。

日本のオペラ史 財団法人日本オペラ振興会＝編 1986 年発行

清水脩及び「修禪寺物語」にかかる記述多数。

オペラ名曲百科(下) 永竹由幸＝著／音楽乃友社 1984 年発行

P588-589 に『修禪寺物語』についての解説あり。

修禪寺物語～武智鉄二を偲ぶ～(1989.7 新宿文化センター) 日本オペラ協会公演

「修禪寺物語」のオペラ化に作曲段階から深くかわり、初演はもとより再演演出も数多く手がけた武智鉄二の追悼
プログラム。

日本現代文学全集 34 岡本綺堂・小山内薫・真山青果集 講談社 1968 年発行

名作歌舞伎全集 第二十巻 新歌舞伎集一 東京創元社 1969 年発行

現代日本文学大系 91 現代名作集(一) 筑摩書房 1973 年発行

いずれも岡本綺堂「修禪寺物語」(原作)を収録。