

♪ 新国立劇場合唱団 全国公演(コンサート)の御案内

新国立劇場は1997年の開場以来、世界の一線で活躍している歌手と質の高いオーケストラ、熟練されたスタッフたちによって、毎シーズン数多くのオペラ作品を上演しています。その感動と熱い興奮の舞台を支えている新国立劇場合唱団による演奏会を、全国各地でお楽しみいただけます。

迫力あるフルコーラスから少人数のアンサンブルまで、おすすめのプログラムの一例をご紹介します。会場やお客様の御要望に応じ多彩なプログラムをご提案いたしますので、ぜひお気軽にお問い合わせください。

< プログラムの例 >

A. オペラ・アラカルト・プログラム

ヴェルディ作曲「イル・トロヴァトーレ」より
鍛冶屋の合唱
ヨハン・シュトラウス作曲「こうもり」より
第二幕開幕の合唱、アデーレのクープレ、
乾杯の歌
マスカーニ作曲「カヴァレリア・ルスティカーナ」より
復活祭の合唱
ビゼー作曲「カルメン」より
ハバネラ、闘牛士の歌、行進曲と合唱
ヴェルディ作曲「椿姫」より
乾杯の歌

C. ワーグナー・プログラム

「さまよえるオランダ人」より
糸紡ぎの歌、水夫の合唱と混声合唱
「ローエン格林」より
結婚行進曲
「タンホイザー」より
大行進曲、巡礼の合唱、
ヴォルフラムのアリア「夕星の歌」、終曲
「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より
目覚めよ、夜明けが近づく～
ドイツのマイスターを敬ってください

B. ヴェルディ・プログラム

「ナブッコ」より
「想いよ、金色の翼に乗って」
「イル・トロヴァトーレ」より
鍛冶屋の合唱
「マクベス」より
刺客の男性合唱、難民の合唱
「運命の力」より
ラタプラン
「オテロ」より
第一幕冒頭「帆だ！旗だ！」
「椿姫」より
乾杯の歌

D. 美術館・博物館向けコンサート

～ エントランスロビーや講堂など、
ピアノのない場所でもアカペラでどうぞ～
パレストリーナ作曲 ミサ・プレヴィスより
キリエ、グローリア
トーマス・モーリー作曲 時は花祭りの5月
ジョン・ダウランド作曲 もう泣かないで
帰っておいで
オルランドゥス・ラッスス作曲
マトナよ、私のいとしい人よ
ハインリヒ・シュッツ作曲 ドイツ・マニフィカート
わが魂は主をあがめ
ヨハン・セバスティアン・バッハ作曲 モテット
主に向かって新しい歌を歌え

◆ 公演費用等について:

御予算、御依頼の内容により、見積書を作成します。

また、全国の小学校・中学校・高等学校等からの様々なご要望にお応えしたプログラムのご提案もいたします。新国立劇場合唱団のスケジュールはほぼ一年半先まで決まっていますので、ご相談の節はなるべくお早めにお問い合わせください。

■ お問い合わせ先:

財団法人新国立劇場運営財団 制作部企画室(全国公演担当係)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL:03-5352-5731 FAX:03-5352-5739